

NEWS

5月号

目次

ニール・ザスラウ記念論文集.....	2
クリストフ・ヴォルフ記念論文集.....	2
聖トーマス教会の800年.....	3
ショット社広告 ラフマニノフ、スタディ・スコア.....	5
ヘンレ出版社広告 ドビュッシー、ピアノ作品集.....	5
ドビュッシー、喜びの島：自筆譜ファクシミリ版.....	6
初期の弦楽四重奏曲（C・アイゼン編）.....	6
ローゼンブラット、ソナタ第3番「ロマンティック」.....	7
ブライトコップ版新編 バッハ・オルガン作品全集の新刊.....	7
リチャード・ストルツマン21世紀シリーズ.....	10
トーマス・ホルヒ編曲シリーズのトロンボーン四重奏曲.....	11
コルンゴルト、遺作歌曲集2.....	12
"Renaissance Voices"のMadrigal集 （ガリアーノ、マレンツィオ）.....	13
モーツァルト/フンメル ピアノ協奏曲の四重奏編曲.....	14
Dover Miniature Scoreの新刊.....	15
ラフマニノフ、ヴォカリーズ：室内オーケストラ編曲.....	15
全巻刊行 ドビュッシー、前奏曲集： C・マッシューズによる管弦楽編曲.....	16
ドビュッシー、ヴァニエ夫人のための歌曲集：自筆譜ファクシミリ.....	17
特集 全集・叢書.....	18-22
基本文献特集.....	23
ベーレンライター出版社広告 ドビュッシー、映像.....	24



今月のおすすめ

弊社HPからおすすめ作品の演奏がNML（ナクソス・ミュージック・ライブラリー）の音源でノーカット試聴できる「今月のおすすめ」。

今月は、ラフマニノフ：交響曲第3番／交響的舞曲、そして先月より引き続きC・マッシューズの管弦楽編曲によるドビュッシーの前奏曲集です。是非お聴きください。

Luciano Berio

期間限定

ベリオの受注生産品ご予約受付中!

詳細、作品リストは別紙または弊社ホームページをご覧ください。

特集 全集・叢書

こちらの2点は新全集版スコアです。
対応するパート譜も発売されていますので、丈夫な指揮者用スコアとしてもお使いいただけます。
なお、セットでの特別価格になっております。



シューベルト交響曲 (全4巻)

Franz Schubert, Neue
Ausgabe samtlicher Werke
(Barenreiter)
5/1-4: Sinfonien (4-volume Set)

[612854] ¥85,570

現在弊社に在庫している個人全集、楽譜叢書の中から
おすすめの商品をご紹介します。
その他の在庫リストは18～22ページをご覧ください。

モーツァルト、交響曲(全10巻)



新モーツァルト全集、 シリーズ4：管弦楽作品より

Wolfgang Amadeus Mozart,
Neue Ausgabe samtlicher Werke
(Barenreiter)

4/11/1-10: Sinfonien (10-volume Set)
[612849] ¥118,490

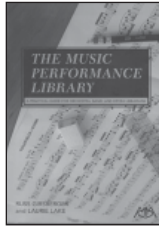
KV 16, 19, Anh. 223(19a), 22, 76(42a), 43, 45, Anh. 221(45a), Anh.
214(45b), 48, 73(75a,73), 81(73l), 97(73m), 95(73n), 84(73q), 74,
75, 110(75b), 111/120(111a), 96(111b), 112, 114, 124, 128

新入荷書籍

*印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

音楽団体 (演奏団体・建造物等)

Girsberger,R./L.Lake; The Music Performance Library: A Practical Guide for Orchestra, Band and Opera Librarians. 2011 (Meredith Music/Hal Leonard) [702613] ¥4,500

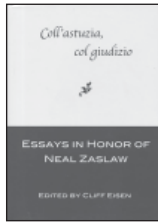


オーケストラ、バンド、オペラのライブラリアンのための実践的ガイド

1. Library Basics; 2. Acquisitions; 3. Cataloging; 4. Processing; 5. Music Preparation; 6. Rehearsal and Performance; 7. Additional Responsibilities; Appendix A. Library Forms; Appendix B. Glossary; Appendix C. Bibliography

論文集

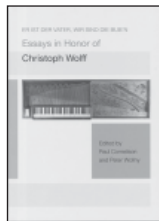
Eisen,C.(ed.); Coll' astuzia, col giudizio: Essays in Honor of Neal Zaslaw. 2009 (Steglein Pub.) [633470] ¥9,750



ニール・ザスラウ記念論文集

Feoffrey Burgess; Rebecca Harris-Warrick; Steven Zohn; James Webster; Christopher Hogwood; Ulrich Leisinger; Malcolm Bilson; Criff Eisen; Robert D. Levin; Sarah Day-O'Connell; Sandra Mangsen; Ulrich Konrad; Bin Ebisawa; David Josephson; David Rosen; John Spitzer 以上 17 論文と Zaslaw の著作目録付。

Corneilson,P./P.Wollny(ed.); Er ist der Vater, wir sind die Bub'n: Essays in Honor of Christoph Wolff. 2010 (Steglein Pub.) [703938] ¥7,500



クリストフ・ヴォルフ記念論文集

Uwe Wolf; Darell M. Berg; Laura Buch; Ulrich Leisinger; Peter Wollny; Paul Corneilson; Jason B. Grant; Wolfram Ensslin & Tobis Rimek; Christine Blanken; Mark W. Knoll; Robert D. Levin による 11 論文収録。 Christopher Hogwood による序文。

Schwab,M.(ed.); Liber amicorum - Gespräche über Musik, Literatur, Kunst: Hommage an Karl Anton Rickenbacher. 2012 (Olms) [705114]* ¥7,600

Peter Gulke; Andras Schiff; Pierre Boulez; Henri Dutilleux; Joshua Rifkin; Michael Schwab; Constantin Floros; Klaus Schweizer; Norbert Miller; Peter von Matt; Michel Butor; Joachim Kaiser; Michael Kruger; Karl Gerstner; Jacqueline Burckhardt; Marc Jeannerod et al.

音楽史 16 世紀以前

Cummings,A.M.; The Lion's Ear: Pope Leo X, the Renaissance Papacy, and Music. 2012 (Michigan Press, University of) [706889] ¥11,250

Ferer,M.T.; Music and Ceremony at the Court of Charles V: The Capilla Flamenca and the Art of Political Promotion. 2012 (Studies in Medieval and Renaissance Music) (Boydell & Brewer) [690803] ¥14,400

音楽史 17-19 世紀

Carter,S./J.Kite-Powell(ed.); Performer's Guide to Seventeenth-Century Music (2nd ed.). 2012 (Publications of the Early Music Institute)(Indiana University Press)[694848] ¥7,500
Part 1. Vocal/Choral Issues; Part 2. Wind, String, and Percussion Instruments; Part 3. Performanc Practical Cinsiderations; Part 4. The Seventeenth-Century Stage

DelDonna,A.R.(ed.); Genre in Eighteenth-Century Music. 2008 (Steglein Pub.) [633473] ¥4,500



2006 年 4 月にヴァージニア州ウィリアムスブルグで開催された、18 世紀音楽協会の第 2 回隔年会議における論文をまとめたものです。 Part 1. Eighteenth-Century Neapolitan Comic Opera; Part 2. Genre and Vocal Music; Part 3. Genre and Instrumental Music; Part 4. Miscellany of Genres 以上 4 章に 12 論文と 2 つの要旨を収録。

Kagler,B./G.ZurNieden; 'Die schonste Musik zu horen': Europäische Musiker im barocken Rom. 2012 (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) [702804]* ¥3,980

Parker,M.E.(ed.); Music in Eighteenth-Century Life: Cities, Courts, Churches. 2006 (Steglein Pub.) [633478] ¥3,000
2004 年 5 月、ワシントン D.C. で開催された 18 世紀音楽協会第 2 回隔年会議のための論文選集です。 Part 1. Sacred Music; Part 2. Italians Aboard; Part 3. Music in London; Part 4. Hamburg, Dresden, and Stockholm; Part 5. Opera 以上 5 章に 7 論文収録。

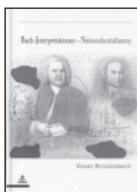
作曲家研究

Billeter,B.; **Bachs** Klavier- und Orgelmusik: Aufführungspraxis. Beschreibung samtlicher Werke eingeschlossen Kammermusik und Konzerte. Einordnung in Bachs kompositorische Entwicklung mit Anregungen zur Interpretation. 2011 (Amadeus Verlag) [705234] ¥13,600

Blanken.C.(ed.); **Bach-Quellen** in Wien und Alt-Osterreich (Olms)
Katalog 1. 2011 (Leipziger Beitrage zur Bach-Forschung 10/1) [710149] ¥11,800
Vorwort; Abkürzungen und Literatur; I. (Alt-) Osterreichische Quellen

Katalog 2. 2011 (Leipziger Beitrage zur Bach-Forschung 10/2) [710150] ¥11,800
I. (Alt-)Osterreichische Quellen (Fortsetzung); II. Osterreichische Quellen ausserhalb von Wien/ Alt-Osterreich; III. Privatbesitz; Anhang

Mutschelknauss, E.; **Bach**-Interpretationen - Nationalsozialismus: Perspektivenwandel in der Rezeption Johann Sebastian Bachs. 2011 (Peter Lang) [705761] ¥16,960



Suchhoff, B.; **Bartok's** Mikrokosmos: Genesis, Pedagogy, and Style (paper). 2004 (Scarecrow) [709083]* ¥6,000

Schick, H./A. Erhard (ed.); Thrasybulos G. **Georgiades** (1907-1977). Rhythmus - Sprache - Musik; Bericht über das musikwissenschaftliche Symposium zum 100. Geburtstag in München, 1.-2. November 2007. Mit der Erstpublikation von Georgiades' Schrift 'Musik im Altertum'. 2011 (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte 70) (Schneider, Hans) [705199] ¥7,800

Murray, S.E. (ed.); **Haydn** and His Contemporaries. 2011 (Steglein Pub.) [703937] ¥4,500



「18世紀音楽協会」と「北アメリカハイドン協会」の合同会議における論文選集。

Charles H. Sherman; Ellis Anderson; Graydon Beeks; Ethan Haimo; James S. MacKay; Jason Yust; Jan Miyake; Barbara M. Reul; Emily Laurence; Bertil van Boer; Paul Luongo; Matthew J. McAllister; Nola Reed Knouse による 13 論文収録。

Barckhan, J. (ed.); Perspektiven auf Franz **Liszt**. 2011 (Kompendium Junge Musikwissenschaft 3) (uni-edition) [705297]* ¥2,590

Jacobshagen, A. (ed.); Gustav **Mahler** und die musikalische Moderne. 2011 (Franz Steiner) [705115]* ¥6,800
Stefan Rauch; Harmut Hein; Elisabeth Schmierer; Wolfram Steinbeck; Jeremy Barham; Julian Johnson; Norbert Jers; Dietrich Kamper; Marion Gerards; Andreas Jacob; Regina Naczinski; Johannes Schild; Annette Kreutziger-Herr; Arnold Jacobshagen による 15 論文収録。

Broad, S.; Olivier **Messiaen**: Journalism 1935-1939. 2012 (Ashgate) [620283] ¥13,200
Part I. The Journalism (French Original): 1. Articles for La Revue musicale; 2. Articles for La Sirene (later La Syrinx); 3. Articles for Le Monde musical; 4. Articles for la Page musicale; 5. Articles for Various Other Journals; Part II. The Journalism (English Translation)

Gruber, G./S. Mauser (ed.); **Mozart** Neu Entdecken: Theoretische Interpretationen seines Werkes. c2012 (Mozart Handbuch 7) (Laaber) [710118] ¥19,600
モーツァルト・ハンドブック 7: モーツァルトの新発見
第1部: 19世紀と20世紀初頭のモーツァルト分析。
Gernot Gruber; Ulrich Konrad; Mark Evan Bonds; Laszlo Somfai; Wilhelm Seidel; Silke Leopold; Ulrich Leisinger; Elmar Seidel; Martin Eybl; Rafael Kohler; Manfred Hermann Schmid; Siegfried Mauser;
第2部: 現在のモーツァルト分析。Gernot Gruber; Manfred Angerer; Klaus Aringer; Joachim Brugge; Gerold W. Gruber; Katharina Hottmann; Ulrich Konrad; Laurenz Lutteken; Siegfried Mauser; Manfred Hermann Schmid; Matthias Schmidt; Gottfried Scholz; Nico Schuler

Frith, M. (ed.); **Zemlinsky** Studies. 2007 (Middlesex University Press) [598230]* ¥3,910

各国の音楽 アジア

Hesselink, N.; SamulNori: Contemporary Korean Drumming and the Rebirth of Itinerant Performance Culture (+CD). 2012 (Chicago Studies in Ethnomusicology) (Chicago Press, University of) [706849] ¥11,250

Xu, C. (tr. Chen Gengtao); Peking Opera. 2012 (Introductions to Chinese Culture) (Cambridge University Press) [699789]* ¥3,000

各国の音楽 ヨーロッパ

Mundus, D.; 800 Jahre Thomana: Bilder zur Geschichte von Thomaskirche, Thomasschule und Thomanerchor. 2012 (Lehmstedt Verlag) [699162] ¥4,980



聖トーマス教会の800年

聖トーマス教会、トーマス教会学校、トーマス教会合唱団の歴史を写真と絵でたどります。

Loos, H. (ed.); Traditionen städtischer Musikgeschichte in Mittel- und Osteuropa. 2011 (Musik - Stadt 1) (Gudrun Schroder) [705246]* ¥13,000

中部ヨーロッパおよび東ヨーロッパにおける伝統的な街の音楽史; 街の教会音楽史-教会音楽的町の肖像 以上2章に45論文収録。

Pfeiffer, H.; Ich hab mein Herz in Heidelberg verloren ...: Kleine Heidelberger Musikgeschichte. 2011 (Engelsdorfer Verlag) [705198]* ¥2,400

各国の音楽 北アメリカ大陸

Hoefnagels, A./B. Diamond (ed.); Aboriginal Music in Contemporary Canada: Echoes and Exchanges. 2012 (McGill-Queen's Native & Northern Series) (McGill-Queen's University Press) [706917]* ¥7,500

楽器と器楽 総記

Fontana, E./F. Hellwig/K. Martius; Historische Lacke und Beizen auf Musikinstrumenten in deutschsprachigen Quellen bis 1900. Unter Mitwirkung der Fachgruppe Musikinstrumente der Arbeitsgemeinschaft der Restauratoren (AdR) und dem Musikinstrumenten Museum der Universität Leipzig. 1992/2011 (Germanischen Nationalmuseums, Verlag des) [705252]* ¥3,270

1900年までのドイツ語圏の資料における楽器の歴史的ニスと着色
Veröffentlichungen des Instituts für Kunsttechnik und Konservierung im Germanischen Museum 3/4., unveränderter Nachdruck der 3. Aufl. von 1999 08.11.2011

楽器と器楽 管楽器

Eubanks, M.G.; Advanced Reed Design & Testing Procedures for Bassoon. 2006 (Arundo Research Company) [694915]* ¥1,420

電子音楽・コンピュータ

Peters, D./G. Eckel/A. Dorschel (ed.); Bodily Expression in Electronic Music: Perspectives on a Reclaiming Performativity (hard). 2012 (Routledge Research in Music) (Routledge) [669378]* ¥19,200

室内楽 三重奏以上

Radice, M.A.; Chamber Music: An Essential History(hard). 2012 (Michigan Press, University of) [706881] ¥13,500

ジャズ

Berish, A.S.; Lonesome Roads and Streets of Dreams: Place, Mobility, and Race in Jazz of the 1930s and '40s(hard). 2012 (Chicago Press, University of) [706845]* ¥13,500

ミュージカル

Hiekel, J.P.(ed.); Wechselwirkungen: Neue Musik und Film. 2012 (Wolke Verlag) [705267]* ¥3,800

バレエ

Fleming-Markarian, M.; Symbolism in Nineteenth-Century Ballet; Giselle, Coppelia, The Sleeping Beauty and Swan Lake. 2012 (Peter Lang) [705762]* ¥12,360

宗教と音楽 キリスト教

Hartmann, M.; Geistliche Musik als Transzendenzsymbol (2 vols. set). 2011 (ars et unitas) [705268]* ¥11,600
1. Einleitung; 2. Literaturbericht; 3. Philosophische Reflexe; 4. Theologische Aspekte der Musik; 5. Anthropologisches Kaleidoskop; 6. Musik als Realität sui generis; 7. Konkretionen geistlicher; 8. Ergebnis

Zili, D. (Frank Jehle); Zu Lob und Dank Gottes: das St. Galler Kirchengesangbuch von 1533. 2010 (VGS TVZ) [704068] ¥5,100

音楽学一般・入門書等

Floros, C. (tr. Ernest Bernhardt-Kabisch); Humanism, Love and Music. 2012 (Peter Lang) [705123] ¥12,360

美学・哲学

Kivy, P.; Music, Language, and Cognition: And Other Essays in the Aesthetics of Music(hard). 2007 (Oxford University Press) [501378]* ¥18,000

社会学

Ellmeier, A./D.Ingrisch et al.; Kultur der Gefühle: Wissen und Geschlecht in Musik, Theater, Film. 2012 (mdw Gender Wissen 3)(Bohlau) [705020]* ¥4,980

Meine, S./R.Grotjahn(ed.); 'Dahin! ...' Musikalisches Reiseziel Rom: Projektionen und Realitäten. 2011 (Jahrbuch Musik und Gender 4)(Olms) [702802]* ¥5,000

Moormann, P./A.Riethmüller/R.Wolf(ed.); Paradestück Militärmusik: Beiträge zum Wandel staatlicher Repräsentation durch Musik. 2012 (Kultur- und Medientheorie)(Transkript) [682889]* ¥6,560

I. Musik als Staatssymbol; II. Musiksoldatinnen; III. Marsch und Choral; IV. Musikmacht und Staatsgewalt

音楽療法・心理学

近畿音楽療法学会誌, Vol.10, 2011. 2012 (日本音楽療法学会近畿支部) [696301] ¥2,100

Deutsche Musiktherapeutische Gesells.(ed); Jahrbuch Musiktherapie = Music Therapy Annual 7 (2011): Grenzen und Übergänge = Borders and Transitions. 2011 (zeitpunkt musik)(Reichert/zeitpunkt musik) [705213]* ¥7,650

Hargreaves, D.J./D.E.Miell/R.MacDonald; Musical Imaginations: Multidisciplinary Perspectives on Creativity, Performance, and Perception. 2012 (Oxford University Press) [694029]* ¥9,590



MacDonald, R./G.Kreutz/L.Mitchell(ed.); Music, Health, and Wellbeing. 2012 (Oxford University Press) [699172]* ¥13,200

日本音楽知覚認知学会; 音楽知覚認知研究 vol. 16 No. 1 & 2, 2010. c2011 (日本音楽知覚認知学会) [710172]* ¥3,150

音楽教育 総記・一般

Enser, G.; Farben und Bilder in der Musikpädagogik. 2011 (Schott Campus)(Schott) [680483]* ¥9,990

Schafer-Lembeck, H.-U.(ed.); Musikalische Bildung - Ansprüche und Wirklichkeiten: Reflexionen aus Musikwissenschaft und Musikpädagogik. Beiträge der Münchner Tagung 2011. 2011 (Musikpädagogische Schriften der Hochschule für Musik und Theater München 3)(Allitera Verlag/Buch & Media) [705859]* ¥5,980

音楽教育 ジャンル別：声楽

- Singen Bewegt: Neue Zugänge zum Singen in der Gemeinde (Strube)
- 1: Kirschbaum, C.; Melodiespiele mit Gesangbuch-Liedern (+CD). 2004? [710062]* ¥3,600
 - 2: Teichmann, W.; Choral-Groove: Rhythmusspiele und einfach Körper-Begleit-Rhythmen zu Gesangbuchliedern. 2006 [710063]* ¥2,400
 - 3: Macht, S.; Gesangbuch-Lieder als Tänze entdecken (+CD). 2007 [710064]* ¥3,600
 - 4: Reinke, S.(ed.); Elementarbaukasten Singleitung. 2011 [710066]* ¥1,600

音楽理論 演奏法

Watkins, T.D.(ed.); Performance Practice: Issues and Approaches. 2009 (Steglein Pub.) [633472] ¥6,750

テネシー州メンフィスのローデス・カレッジ音楽学部により2007年3月に開催された会議のための論文集です。Part 1. Monophonic Traditions; Part 2. American Musics; Part 3. Baroque Repertoires; Part 4. Music and Text in Romantic Contexts; Part 5. Theory, Technology, and Aesthetics 以上5章に14論文収録。Christopher Hogwoodによる序文あり。



Rachmaninoff

ラフマニノフ スタディ・スコア

ラフマニノフの名曲が「ホークス・ポケット・スコア」に復活しました。いずれもお求めやすい新価格です。



ピアノ協奏曲第1番嬰へ短調
スタディ・スコア

[0999190600]

ピアノ協奏曲第2番ハ短調
スタディ・スコア

[0999190700]

交響曲第2番ホ短調
スタディ・スコア

[0999190000]

交響曲第3番イ短調
スタディ・スコア

[0999190200]

BOOSEY & HAWKES
www.boosey.com

Music – Our Passion.

クロード・ドビュッシー・ 生誕 150年

NEW

ピアノ作品集 第1巻－第3巻

校訂：E・G・ハイネマン
運指：H・M・テオポルド、K・シルデ
序文：E・G・ハイネマン、F・ルシュール

第1巻

紙装 [692518] ¥6,720
布装 [692519] ¥13,230

ポヘミア風舞曲；「選ばれた乙女」前奏曲；2つのアラベスク；マズルカ；夢想；スティリア風タランテラ（舞曲）；バラード；ロマンティックなワルツ；ベルガマスク組曲；夜想曲；映像（1894）；ピアノのために；映像第1集

第2巻

紙装 [692520] ¥7,520
布装 [692521] ¥14,490

版画；喜びの島；マスク；スケッチ帳より；コンクール出品曲；子供の領分；映像第2集；小さな黒ん坊；ハイドン讃歌；前奏曲集第1巻；レントより遅く

第3巻

紙装 [692522] ¥6,880
布装 [692523] ¥13,550

前奏曲集第2巻；6つの古代碑銘；英雄の子守歌；慈善団体「負傷者」のために；12の練習曲；エレジー

ピアノ作品を主とする楽譜出版社として、ピアノ表現の革新者であるドビュッシーの作品集に着手することは大きな課題でした。G・ヘンレ出版社では1980年代初頭からドビュッシーのピアノ作品全曲出版に取り組んできました。作曲者の精巧な作品を高水準の原典版で紹介すべく、ドビュッシーの研究者であるフランソワ・ルシュールと共に編集を行ってきました。すでに発売されているピース楽譜全点がこの三冊の曲集にまとめられ、ほぼ作曲順に配列されています。そして注目すべき作品として、ヘンレ版のピースは刊行されていない「選ばれた乙女」前奏曲が第1巻に収録されています。

各巻ともドビュッシー作品に見られる発想標語、演奏上の指示を英訳した語彙表が付いています。

Bon anniversaire, Claude Debussy !

G. Henle Verlag



www.henle.com

新入荷楽譜

*印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または編曲者です。

自筆譜・手稿譜ファクシミリ

Debussy, C.; L'Isle joyeuse: Faksimile nach dem Autograph im Besitz der Bibliothéque nationale de France, Paris. Departement de la Musique, Ms. 977 (pref. Denis Herlin) (Facsimile of the Autograph) c2011 (Henle) [706418]* ¥9,600

ドビュッシー、喜びの島：自筆譜ファクシミリ版

この、まばゆいばかりの色彩にあふれた、極めて技巧的なピアノ曲を巡ってしばしば引き合いに出されるのがジャージー島です。新たな恋人、エマ・バルダックと駆け落ちしたドビュッシーは1904年の夏をそのイギリス海峡の島に身を潜めることになります。とはいえ、自筆譜がその時期のものであったとしても、曲の成立はそれ以前にさかのぼり、「バルガマスク組曲」の一曲として構想されたことが明らかになっています。

ドビュッシー生誕150年を記念してG・ヘンレ出版社はこの自筆譜を豪華版ファクシミリで発行いたしました。見事なカラー印刷と詳細にわたる解説があいまって、学術資料としての価値と愛蔵本にふさわしい品質を満たしています。

作曲家全集

Carl Philipp Emanuel Bach, The Complete Works (Packard Humanities Institute)
4/4/2: Passion according to St. Matthew (1773) (Ulrich Leisinger) (Full Score) 2011 [709653] ¥5,380
バッハ (カール・フィリップ・エマヌエル)、マタイ受難曲 (1773)

Andreas Romberg, Ausgewahlte Werke (Noetzel)
Beihefte zur Edition 23: Klavierquartett, op. 19 (Klaus G. Werner) (Vn, Va, Vc, Pf) c2012 [710011]* ¥9,600

Henryk Wieniawski, Complete Works (PWM)
A/8a; Fantaisie brillante, sur des motifs de l'opera 'Faust' de Gounod, pour violon, avec accompagnement d'orchestre op. 20 (Z. Chechlinska/D. Hahn) (Full Score, Violin part) 2011 [697891] ¥4,980
ヴィエニャフスキ、歌劇「ファウスト」(グノー)による華麗な幻想曲

楽譜叢書

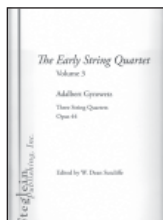
The Early String Quartet

Cliff Eisen, general editor
Ann Arbor: Steglein Pub.

初期の弦楽四重奏曲

編集主幹：クリフ・アイゼン

1760年頃に、ドイツ、ボヘミアでしばしばディヴェルティメントと呼ばれる娯楽のための音楽として登場した弦楽四重奏という演奏形態はハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンを経て、多くの作曲家が真剣に取り組む高尚なジャンルへと発展していきました。その草創期のさまざまな時期、地域における目覚ましい、とはいえ後世の出版楽譜に恵まれなかった作品を紹介する校訂版シリーズ、「The Early String Quartet」です。対象となる年代は1760年頃から1830年頃ですが、既刊5点は1765年頃から1804年の間に収まっています。各巻には詳細にわたる解説、校訂報告が掲載され、パート譜も発売されています。



1: Viotti, G.B.; Six String Quartets, Opus 1 (White II: 1-6) (Cliff Eisen) (Full Score) c2003 [633435] ¥9,000

ヴィオッティ、弦楽四重奏曲 op. 1

2: Boccherini, L.; Six String Quartets, Opus 32 (Gerard 201-206) (Mark W. Knoll) (Full Score) c2003 [633457] ¥9,000

ボッケリーニ、弦楽四重奏曲 op. 32

3: Gyrowetz, A.; Three String Quartets, Opus 44 (W. Dean Sutcliffe) (Full Score) c2004 [633453]* ¥9,000

ギロヴェッツ、弦楽四重奏曲 op. 44

ベートーヴェンの7歳年長で没年はショパンよりも後、というボヘミア出身の作曲家アダルベルト・ギロヴェッツ(1763-1850)はいくつものオペラ、バレエ、約40曲の交響曲など数多くの作品を残しました。作品44(1804年出版)は少なくとも42曲ある彼の弦楽四重奏曲のうち最後の3曲です。平行して連続する七の和音など、粗野ともいえるほどの大胆な和声、楽章を超えて登場する主題、全楽章が静かに終止する(op. 44/2)、頻繁に登場する声部の逆転、など実際に検証するとハイドンの模倣者では決してない、個性と創意がみられます。

4: Pleyel, I.J.; Six String Quartets, Opus 1 (Benton 301-306) (Simon P. Keefe) (Full Score) c2005 [633459] ¥9,000

プレイエル、弦楽四重奏曲 op. 1

5: Latilla, G.; The Six String Quartets (Michael Talbot) (Full Score) c2007 [633461]* ¥9,000

ラティッラ、6つの弦楽四重奏曲

ナポリ、ローマ、ヴェネツィアで活躍したガエタノ・ラティッラ(1711-88)は約50作のオペラを手掛けています。最も成功した「偽の小間使い」はロンドンでも繰り返し上演され、生前は国外でもその名が知られていました。この6曲の弦楽四重奏曲は1765年頃にロンドンで出版されたもので、イギリスで出版されたオリジナルの弦楽四重奏曲としては最初期のものに属します。一部で複雑な対位法も伴うシリアスな作品で、ドイツ、ボヘミアの初期の弦楽四重奏曲が軽い、娯楽的な要素を持った作品が多かったのとは対照的です。

ピアノ

Beethoven, L. van; Klaviersonate Nr. 21 C-dur, op. 53 (Waldstein) (N. Gertsch/M. Perahia) (Piano Solo) c2012 (Henle) [640854]* ¥1,360
ベートーヴェン、ピアノ・ソナタ第21番ハ長調(「ヴァルトシュタイン」)

Chopin, F.; Barcarolle Fis-dur, op. 60 (N. Mullemann/fing. H.-M. Theopold) (Piano Solo) (Henle) [707728]* ¥1,360

Druckman, J.; The Seven Deadly Sins. Variations for Piano (1955) (Piano Solo) (Boosey) [704925]* ¥2,330
ドラックマン、七つの大罪

Hough, S.; Sonatina for Piano (Broken Branches) (Piano Solo) (Weinberger) [703763]* ¥2,520

Mozart, F.X.W.; Samtliche Klavierwerke, Band II (K. Nottelmann/fing. R. Koenen) (Piano Solo) c2012 (Henle) [693237] ¥3,740

モーツァルト(フランツ・クサーファー)、ピアノ作品全集2
モーツァルトの第6子でフンメル、サリエリらに師事したフランツ・クサーファーのピアノ作品全集の第2巻です。

6 Polonaises melancoliques op. 17; 4 Polonaises melancoliques op. 22; 2 Polonaises op. 26; Marche FXWM 7/9; Landler FXWM 7/19; Deutsche Tanze FXWM 7/23, 24; Rondo FXWM 7/1; Rondeau op. 4; Rondo aus dem Konzert op. 25 (2 vers.); Allegretto FXWM 7/39; Allegretto FXWM 7/40; Andantino FXWM 7/41; Kadenzen zu Konzerten von W.A. Mozart KV 467, 450, 466, 503

既刊 ピアノ作品全集1 [688941] ¥3,630

Rosenblatt, A.; Sonata No. 3 'Romantic', for Piano (Piano Solo) c2012 (Schott) [691352] ¥3,000

ローゼンブラット、ソナタ第3番「ロマンティック」

ハーモニーを中心にジャズ的手法を取り入れた作品で知られるアレクサンドル・ローゼンブラット。とくに多くのお問い合わせをいただいていたソナタ第3番が発売されました。ぜひNMLでご試聴ください。

ピアノ曲集

Classical Piano Anthology 2: 25 Original Works. Including pieces by Haydn, Cimarosa, Beethoven and Czerny. Grades 3-4 (N. Franke) (Piano Solo: with CD) c2011 (Schott) [704629]* ¥3,000

古典派ピアノ・アンソロジー2

好評のグレード別、模範演奏CD付きピアノ曲集の古典派篇の続刊です。Pieces by: Wagenseil, Cimarosa, Hook, Dittersdorf, Craner, Wesley, Hummel, Schubert, Beethoven, J.W. Hassler, Czerny, Haydn, J.C.F. Bach, Mozart, Clementi, Ries, Hummel, Weber

既刊

古典派ピアノ・アンソロジー1 [664550] ¥2,700

ピアノ1台4手

Contemporary Worship Duets: 8 Powerful Songs (B. Wolaver) (Piano 4 Hands) n.d. (Hal Leonard) [705103]* ¥1,650

Lloyd Webber, A.; The Phantom of the Opera, featuring 9 Great Duets with a Play-Along CD! (Piano 4 Hands with CD) n.d. (Piano Duet Play-Along 41) (Hal Leonard)[700949]* ¥2,550
contents: Think of Me; Angel of Music; The Phantom of the Opera; The Music of the Night; Prima Donna; All I ask of You; Masquerade; Wishing You were somehow here again; The Point of no Return

Strauss, R.; Intermezzo, fur Klavier vierhandig, TrV 138 (1885). Erstausgabe (Christian Wolf) (Piano 4 Hands: with Facsimile) c2012 (Schott) [527701]* ¥2,000

シュトラウス(リヒャルト)、間奏曲へ長調

トレナーによる作品目録(1993)に記載されるまで知られていなかった、シュトラウス唯一の連弾作品が出版されました。自筆譜の全曲ファクシミリ(写真版)も掲載されています。

ピアノ1台6手等

Easy Classical Trios (P. Wildman) (Piano 6 Hands) c2007 (Thirty Fingers) (Roberton) [646596] ¥1,200

やさしい古典派の名曲：ピアノ6手連弾のための編曲

Haydn, 3 German Dances Hob. 11/5; Boccherini, Minuet from the String Quintet; Mozart, Oh heiliges Band KV 148; Mozart, From 'The Magic Flute' (The Birdcatcher's Song; O Isis and Osiris); Beethoven, The Glory of God in Nature op. 48/4; Beethoven, 2 Contredances WoO 14/3, 7; Beethoven, 2 German Dances WoO 13/5, 1; Schubert, To Music D 547

Easy Romantic Trios (P. Wildman) (Piano 6 Hands) c2007 (Thirty Fingers) (Roberton) [646598] ¥1,200

やさしいロマン派の名曲：ピアノ6手連弾のための編曲

Schumann, Davidsbundler Tanze op. 6, No. 18; Brahms, Gypsy Song op. 103/3; Gounod, O ma belle rebelle; Dvorak, Largo Theme from Symphony 'From the New World'; Tchaikovsky, Arabian Dance from 'The Nutcracker'; Faure, Pie Jesu from the Requiem

オルガン

ブライトコップ版
新編 バッハ・オルガン作品全集の新刊

Bach, J.S.; Samtliche Orgelwerke, Band 4: Toccaten und Fugen, Einzelwerke, mit CD-ROM (J.-C. Zehnder) (Organ Solo: with CD-ROM) c2012 (Breitkopf Urtext) (Breitkopf) [657263] ¥4,560

バッハ、オルガン作品全集4：トッカータとフーガ、個別の作品

Vorwort/Preface, Einleitung/
Introduction, Faksimiles; BWV 564, 538, 565, 540, 582 (+ Fruhfassung), 963, 589, 993, 590, 572 (+ Fruhfassung), 569, 598, 588 (verzoerte Fassung mit Fingersatz); Kommentar; CD-ROM: Fassungen: BWV 538 Fruhfassung, 538 Verzierte Fassung, 582 Verzierte Fassung, 993 Verzierte Fassung, 993 Fassung in F, 572 Verzierte Fassung; Zweifelhafte Werke: BWV 591, 568



Bach, J.S.; Samtliche Orgelwerke, Band 7: Orgelbuchlein, mit CD-ROM (S. Hiemke) (Organ Solo: with CD-ROM) [2012], c2011 (Breitkopf Urtext) (Breitkopf) [657266] ¥3,370

バッハ、オルガン作品全集7：オルゲルビュヒライン(オルガン小曲集)

Vorwort/Preface; Einleitung/Introduction;
Orgelbuchlein BWV 599-644;
Kommentar; CD-ROM: Fruhfassungen BWV 620a, 630a, 631a, 638a;
Bearbeitungen; nach BWV 615, 619, 622; BWV Anh. 73 (nach BWV 639)



既刊

オルガン作品全集5：ソナタ、トリオ、協奏(+CD-ROM) [628332] ¥4,920

オルガン作品全集6：クラヴィーア練習曲集3；シュープラー・コラル、他 [628333] ¥3,880

Boellmann,L.; Suite gothique [op. 25] (R. Smith) (Organ Solo)
c2007 (Annotated Performer's Edition 2) (Wayne Leupold)
ボエルマン、ゴシック組曲 [698165] ¥3,060

Introduction, The Cavaille-Coll Organ, Stoplist of the Organ of
Saint-Vincent-de-Paul; Suite gothique; Interpretive and Critical
Notes, Glossary

Buxtehude,D.; Samtliche
Orgelwerke, Teil 1: 18 Praeludia
[pedaliter] [BuxWV 136-153]
(C. Schumacher) (Organ Solo)
c2012 (Meister des Norddeutschen
Orgelschule 25) (Schott)
[691354] ¥5,000



ブクステフーデ、オルガン作品全集 1 : 18 の前奏曲

ショット版ブクステフーデ・オルガン作品全集。その第1巻はペダル付き前奏曲 18 曲を収録。連桁は控えめに、小節線は点線で表す、などの方策により、記譜が与える印象によってフレージングを見誤らないように配慮されています。また、タブラチュア譜のペダル付き作品を現代譜に書き換える場合は最低音をペダル、手鍵盤のどちらにするか、という問題がありますが、その点でペーレンライター、ブライトコップといった近年の校訂版とは随所で違いが見られます。なお、同じ校訂者によりブクステフーデの師、トゥンダーの曲集 [560191] も発売されています。

Kuhnau,J.; Ausgewählte Orgelwerke, für Orgel (Cembalo,
Klavier) (F. Friedrich) (Organ/Keyboard Solo) c2011 (Schott)
[691695]* ¥3,400

クーナウ、オルガン作品選集

クーナウの作品中でもとりわけ有名な「ダヴィデとゴリアテの戦い」(聖書ソナタ第 1 番)と楽譜叢書 'Organum' 第 IV/19 巻を通して知られていた 3 曲にさらに 2 曲と異稿 1 曲を収録しています。

contents: Vorwort/Preface; Hinzwise zur Aufführung/Advice on performance; Suonata prima 'Il combattimento tra David e Goliath' (Biblische Sonate); Praeludium und Fuge in G; Praeludium und Fuge in B-dur; Fuge in g; Sonata in B-dur; Toccata in A; Anhang: Fuga in C (Variante der Fuge aus der Sonata in B-dur); Kritischer Bericht/Critical commentary

Rodgers,R.; The Sound of Music (Organ Solo) c1959, c2011
(Williamson/Hal Leonard) [702575] ¥1,500

オルガン曲集

Historical Organ Techniques and Repertoire. An Historical
Survey of Organ Performance Practices and Repertoire,
Volume 10: Italy 1650-1725 (C. Johnson) (Organ Solo) c2006
(Wayne Leupold) [698163] ¥9,750

歴史的オルガン技法とレパートリー 10 :
イタリア 1650 年 -1725 年

Historical Information: Introduction, Types of Composition,
The Organs, Posture and Hand Position, Fingering, Pedaling,
Articulations and Other Concerns, Ornamentation, Rhythm,
Sources; Compositions. Pieces by: Aresti, Bassani, Giustiniani,
Pasquini, Storace, Strozzi, Ziani, Zipoli

ヴァイオリン教則本

Schradiack,H.; School of Violin Technique, Book 1 (J. Foltyn)
(Violin Studies) c2011 (Lauren Keiser) [696650]* ¥1,360

ヴァイオリン

Beethoven,L.van; Konzert für Violine und Orchester, D-dur,
op. 61, herausgegeben von Clive Brown. Ausgabe für Violine
und Klavier von Christian Rudolf Riedel. Einrichtung der
Solostimme mit historisch-informierten Fingersätzen und
Bogenstrichen vom Herausgeber (C. Brown/C.R. Riedel)
(Violin,Piano) c2011 (Breitkopf Urtext) (Breitkopf)
[697057] ¥2,470

ベートーヴェン、ヴァイオリン協奏曲ニ長調

Bernstein,L.; West Side Story, Solo Arrangements of 10 Songs
with CD Accompaniment: Violin (P. Deneff) (Violin,CD)
c2011 (Boosey) [704489] ¥1,950

Wieniawski,H.; Scherzo-Tarantelle, pour violon, avec
accompagnement de piano op. 16 (M. Chylinska/
Z. Chechlinska/B. Bryla) (Violin,Piano) 2011 (Henryk
Wieniawski, Complete Works A/20) (PWM)[697896] ¥4,980
ヴィエニャフスキ、スケルツォ=タランテラ

Ysaye,E.; 2 Mazurka de Salon, pour Violon et Piano: No. 1
Dans le lointain; No. 2 Mazurka [la mineur] (Violin,Piano) n.d.
(Schott Freres) [555190]* ¥3,000
イザイ、2つの (サロン風) マズルカ : 彼方に ; マズルカ
イ短調

ヴィオラ

Hummel,J.N.; Sonate in Es-dur, für Viola und Klavier, op. 5/3
(B. Pauler) (Viola,Piano) 2011 (Amadeus Verlag)
[707299] ¥2,800
フンメル、ソナタ変ホ長調
フンメルが 1798 年、ウィーンで出版した 3 つのソナタのうち、
2 つのヴァイオリン・ソナタは忘れ去られたものの、軽やか
で、美しい旋律に満ちたヴィオラ・ソナタだけはライブツイ
ヒ (1818)、パリ (ca. 1823)、ロンドン、と各国で単独で再版さ
れ、今日までレパートリーとして受け継がれてきました。こ
の楽譜はアルタリア初版に基づいています。

ヴィオラ・アンサンブル

Martin,J.; Playing with Style, Viola Duet. Use with Piano
Accompaniment (Playing Score: 2Va) 2006 (Alfred)
[497872]* ¥900
Chromatic Tango; Soft Shoe; Hoedown; April Rag; Hopak;
Mellow Moment

チェロ

Joy to the World! : Instrumental Duets for Piano and Cello
includes Doubled Instrumentation for C Instrument (Violin/
Flute) and B flat Instrument (Trumpet/Clarinet): 12 Worshipful
Christmas Arrangements for Offertories & Postludes
(C. Phillips) (Violoncello,Piano: with CD) c2011 (Brentwood-
Benson) [705102]* ¥3,000

Del Tredici,D.; 'Cello Acrostic, arrangement of 'Acrostic Song',
from 'Final Alice' (ed. S. Kluksdahl) (Violoncello Solo) 2009,
c1978, c1995 (Boosey) [698121]* ¥1,500
デル・トレディチ、チェロ・アクロスティック : 「最後のアリス」より

Elgar,E.; Elgar Album for Cello (J. Lloyd Webber)
(Violoncello,Piano) c2005 (Mayhew) [488193]* ¥3,190
Chanson de matin op. 15/2; Chanson de nuit op. 15/1; Idylle op. 4/1;
Jerusalem by C.H.H. Parry; Land of hope and Glory, from Pomp and
Circumstance No. 1 op. 39/1; Nimrod, from Enigma Variations op. 36;
Romance op. 62; Salut d'amour op. 12; Theme from 1st movt. of Cello
Concerto op. 85; Theme from Pomp and Circumstance No. 4 op. 39/4

Liszt,F.; Pieces for Violoncello (A. Pejtsik) (Violoncello,Piano)
c2011 (Editio Musica Budapest) [702843]* ¥6,150
リスト、チェロ作品集

Notturmo [Libestraume]; Elegie No. 1; Elegie No. 2; Ave Maria;
Cantique d'amour; Consolation; Valse oubliee; Angelus

Nodaira,I.; Enigme, pour violoncelle (2006) (Violoncello Solo)
c2006 (Lemoine) [708228]* ¥2,220

Nodaira,I.; Texture du delire IV, pour violoncelle et piano (Score:
Violoncello,Piano) c2004 (Lemoine) [708236]* ¥3,000

Orr,B.; A Carmen Fantasy, for cello and piano (1985) (R.
Cohen) (Violoncello,Piano) c1990 (Novello)[709546]* ¥5,030
オア、カルメン幻想曲

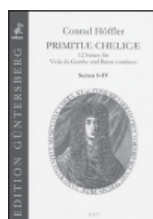
Platti,G.B.; 12 Sonaten fur Violoncello und Basso Continuo in
2 Banden, Band II (F. Boreck) (Violoncello,Basso continuo)
c2011 (Collegium Musicum, Kolner Reihe Alter Musik)
(Walhall) [704780]* ¥4,560
プラッティ、チェロと通奏低音のための12のソナタ、第2巻:
第7番-第12番

Ung,C.; Grand Alap: A Window in the Sky, for 'cello (female
voice) and percussionist (male voice) (1996) (Score:
Vc+Female Voice,Perc+Male Voice) 1996 (Peters)
ウング、グランド・アーラーブ [707991]* ¥3,740

ヴィオラ・ダ・ガンバ

Hoffler,C.; Primitiae Chelicae, Nurnberg
1695. 12 Suiten fur Viola da Gamba und
Basso continuo, Suiten I-IV (L. von Zadow/
G. von Zadow) (Viola da Gamba,Basso
continuo) 2011 (Guntersberg/Walhall)
[704766]* ¥3,940

ヘフラー、「プリミティアエ・ケリカエ」
より組曲第1番-第4番



ハープ

Nodaira,I.; La spirale du temps, pour harpe solo (2002) (Harp
Solo) c2005 (Lemoine) [708231]* ¥1,960
野平 一郎、時の螺旋

フルート

Debussy,C.; Syrinx, pour flute seule (1913) (Flute Solo) c1927
(Jobert) [0412038500] ¥760
ドビュッシー、シランクス (パンの笛)

Nodaira,I.; Le tourbillon du labyrinthe, pour flute et piano (1988)
(Score: Flute,Piano) c2004 (Lemoine) [708237]* ¥3,000

Rust,F.W.; Sonate in A-dur, fur Flote (Violine, Oboe) und Harfe
oder Klavier (B. Pauler) (Flute/Violin/Oboe,Harp/Piano)
c1990 (Amadeus Verlag) [695164] ¥2,400

Vivaldi,A.; The Four Seasons, Complete: Transcribed for Flute
and Piano by James Galway (J. Galway/P. Moll) (Flute,Piano)
c2011 (G.Schirmer) [699986]* ¥3,000
ヴィヴァルディ、協奏曲集「四季」:フルートとピアノのための
編曲
ジェイムズ・ゴールウェイ編曲の「四季」が一冊にまとまり
ました。2曲分弱の価格で全4曲が揃います。

フルート・アンサンブル

Mozart,W.A.; Overture to Figaro, arranged for three flutes
(H. Lea) (Score,Parts: 3Fl) c1997 (Phylloscopus Publications)
[697930] ¥1,670

オーボエ

Kershaw,R.; Have Oboe, Will Travel. Five dances, in various
national styles, for oboe and piano (Oboe,Piano) c2003
(Phylloscopus Publications) [697931]* ¥1,670

オーボエ・アンサンブル

Aitken,E.; Cake Dance Suite, for 2 oboes and cor anglais
(Score,Parts: 2Ob,EHr) c2005 (Phylloscopus Publications)
[697936]* ¥1,670

Haydn,J./Purcell,H.; 3 Pieces, arranged for 4 oboes [Roxelane
Variations by J. Haydn] (M. Zakopets) (Score,Parts: 3Ob,Ob/
EHr) c1992 (Phylloscopus Publications)
[697932]* ¥1,670

Powning,G.; Variations and Fugue on 'La donna e mobile',
for 2 oboes and cor anglais (Score,Parts: 2Ob,EHr) c2003
(Phylloscopus Publications) [697938]* ¥1,670

クラリネット教則本

Cavallini,E.; 30 Caprices for Clarinet, with 2CDs (C. Neidich)
(Clarinet Studies(+2CDs)) c2010 (Charles Neidich 21st
Century Series for Clarinet) (Lauren Keiser)
[705231]* ¥3,910

Drapkin,M.; Symphonic Repertoire for the Bass Clarinet,
Volume Two (Orch. Excerpts: Bass Clarinet) c2004 (Roncorp)
[697227] ¥4,080

Excerpts from the Orchestral Works by: Barber, Bartok, Copland,
Dvorak, Mahler, Mussorgsky/Ravel, Prokofiev, Rachmaninoff,
Schonberg, W. Schuman, Shostakovich, R. Strauss, Stravinsky,
Walton

Jeanjean,P.; 18 Advanced Etudes, with 2CDs (C. Neidich)
(Clarinet Studies(+2CDs)) c2010 (Charles Neidich 21st
Century Series for Clarinet) (Lauren Keiser)
[705235]* ¥3,570

Rose,C.; 32 Rose Etudes for Clarinet: The Cyrille Rose 32
Etudes (based on the etudes of Franz Wilhelm Ferling),
Revised and Corrected Edition Melvin Warner, Editor. Piano
Accompaniments on the CD[i.e. CD-ROM], composed and
performed by John Walker (M. Warner/J. Walker) (Clarinet
Studies: with CD-ROM) c2002, 2009 (Carl Fischer)
[710002]* ¥1,950

ローズ、32の練習曲:CD-ROM付き

定番の練習曲の新校訂版です。ジョン・ウォーカーによって
新たに作曲されたピアノ伴奏がCD-ROMに録音(MP3ファ
イル)と楽譜(PDFファイル)で収録されています。

クラリネット

リチャード・ストルツマン 21世紀シリーズ

Richard Stolzman 21st Century Series for Clarinet
(Lauren Keiser)

Bach, J.S.; Chromatic Fantasia & Fugue in d minor, for Two Clarinets in B flat and Bass Clarinet in B flat, BWV 903 (R. Stolzman) (Score, Parts: 2BbCl, BsCl, with CD) c2011 [702589] ¥3,400

バッハ、半音階的幻想曲とフーガ 二短調

リチャード・ストルツマンによる編曲。前半の半音階的幻想曲は第1クラリネットのソロです。付属CDには半音階的幻想曲のストルツマンによるデモ演奏とフーガの第1クラリネット用伴奏トラック(第2クラリネットとバス・クラリネットのみの演奏)が収録されています。



Brahms, J.; Intermezzo Op. 118 No. 2, for A and B flat clarinets (arr. W. Ransom/ed. R. Stolzman) (Clarinet, Piano) c2011 [702590]* ¥1,700

ブラームス、間奏曲 op. 118/2

1890年代にクラリネット入り室内楽とピアノ作品を集中して書いたブラームスに思いを馳せつつ、作品118を演奏していたウィリアム・ランサムが、そこにクラリネットの音色を「聴いた」、という体験から生まれた編曲です。おだやかな中にもあこがれや哀しみといったさまざまな感情のほとばしりが窺えるブラームス最晩年の作品にはクラリネットの響きがあるのかもしれませんが。イ長調(原調)による編曲にA管、Bb管(シャープ5つ)のパート譜の他に、A管用パート譜でBb管で演奏するための変ロ長調に移調したピアノ伴奏譜も付いています。

Schubert, F.; 2 Sonatines for Clarinet, Op. Posth. 137 [D 384, 385], with CD (R. Stolzman) (Clarinet, Piano: with CD) c2010 [702591]* ¥3,910

シューベルト、ソナチネ 二長調、イ短調

Marquez, A.; Zarabando, for Clarinet in B flat and Piano (Clarinet, Piano) c2005 (Peer-Southern) [700347]* ¥3,000
マルケス、サラバンデオ

Mozart, W.A.; Concerto in E flat, for clarinet and orchestra, K. 268: Reconstructed by Simon Milton (S. Milton) (Clarinet, Piano) c2006 (Chester) [700380]* ¥3,590
モーツァルト、クラリネット協奏曲変ホ長調: ヴァイオリン協奏曲 KV 268 による「復元版」

偽作、あるいは疑義ある作品とみなされている KV 268 のクラリネット版です。作品の真性はさておき、サイモン・ミルトンは、このヴァイオリン協奏曲は失われた先行作品の編曲ではないか、と推定しました。その根拠として、変ホ長調という調性、他のヴァイオリン協奏曲とは異なる楽器編成、ソロ楽器の音域の低さ、などを挙げています。その妥当性はともかく、クラリネット奏者にとってはモーツァルト作品がもう一つ、レパートリーに加わったことは歓迎すべき事件といえるでしょう。

Reger, M.; Albumblatt; Trantella: fur Klarinette und Klavier (Clarinet, Piano) c1964, 2001 (Otto Junne/Ricordi) [470819]* ¥1,360
レーガー、アルバムブラット変ホ長調; タランテラ ト短調

Weber, C.M.von; Konzert Nr. 1, fur Klarinette und Orchester (1811), f-Moll, WeV N. 11 (F. Heidberger) (Clarinet, Piano) c2012 (Klarinetten-Bibliothek 78) (Schott) [691385]* ¥3,000
ウェーバー、クラリネット協奏曲第1番へ短調

Weber, C.M.von; Konzert Nr. 2, fur Klarinette und Orchester (1811), Es-Dur, WeV N. 13: Klavierauszug (F. Heidberger) (Clarinet, Piano) c2012 (Klarinetten-Bibliothek 79) (Schott) [691386]* ¥3,000
ウェーバー、クラリネット協奏曲第2番変ホ長調

クラリネット曲集

Clarinet Solos, with Piano Accompaniment (Clarinet, Piano) c1937, 1987 (Everybody's Favorite Series 28) (Amsco/Music Sales) [697715]* ¥2,700

Masterworks for Clarinet and Piano, By Weber, Schumann, Mendelssohn, and Brahms. Book/Companiment CDs (E. Simon) c2011
contents: Weber, Grand Duo concertant op. 48; Weber, Variations op. 33; Schumann, Fantasy-Pieces op. 73; Menelssohn, Sonata in Eb; Brahms, Sonatas op. 120/1, 2

Clarinet, Piano: with 2 accomp. CDs (Schirmer's Library of Musical Classics 1747B) [698145]* ¥4,200
クラリネットとピアノのための名曲集: 伴奏CD付き
盛りだくさんのロマン派・クラリネットの名曲集に伴奏CDが付きまして。パソコン上ではエンハンスドCDとしてピッチを変えずにテンポを変更できます。

Accompaniment CDs (Schirmer's Library of Musical Classics 1747C) [698146]* ¥1,950
クラリネットとピアノのための名曲集: 伴奏CD
こちらは伴奏CDのみ。すでに楽譜をお持ちの方はこちらをどうぞ。

サクソフォン

Adderley, C.; Jazz Play-Along, volume 139: Julian 'Cannonball' Adderley, 10 Great Tunes (M. Taylor/J. Roberts) (Melody, Chords: with CD) c2011 (Hal Leonard) [702571] ¥2,400

Lacour, G.; Hommage a Jacques Ibert: Concertino pour saxophone alto et orchestre, reduction pour saxophone alto et piano (pref. G. Gourdet) (Alto Saxophone, Piano) c1972 (L'enseignement moderne du saxophone) (Billaudot) [703676] ¥6,460
ラクール、ジャック・イベルへのオマージュ:
サクソフォーン小協奏曲

サクソフォン・アンサンブル

Bartok, B.; Bartok Suite: Three pieces of Bela Bartok, for Alto, Tenor & Baritone Saxophone (W. Schmidt) (Score, Parts: ATBr Sax) c1992 (Western International Music) [697551]* ¥2,000

Bartok, B.; The Grasshopper's Wedding, for Saxophone Trio (W. Schmidt) (Score, Parts: ATBr Sax) c1989 (Western International Music) [697552]* ¥2,400

Pachelbel, J.; Pachelbel Canon, for A.A.T.B. (or S.A.T.B.) Saxophone Quartet (D. Dorff) (Score, Parts: A/S, A.T, Br Sax) c1998, 2004 (Presser) [428830] ¥1,650
パッヘルベル、カノン

ファゴット・アンサンブル

Mozart,W.A.; Overture: The Magic Flute, arranged for
4 bassoons and contrabassoon (or bassoon 5) (M. Gatt)
(Score,Parts; 4Bn,DBn/Bn) c2000 (Phylloscopus Publications)
[697933] ¥2,390

Verdi,G.; The Force of Destiny Overture, arranged for four
bassoons and contrabassoon (M. Gatt) (Score,Parts; 4Bn,DBn)
c2006 (Phylloscopus Publications) [697934] ¥3,350

リコーダー

Mochizuki,M.; Toccata, for Tenor Recorder and Koto (2005)
(Playing Score: Tenor Recorder,Koto) c2006 (Breitkopf)
[616861]* ¥1,960

Valentine,R.; Sechs Sonaten für Altblockflöte oder Querflöte
und Basso continuo op. 5 [Heft I]: [Sonaten] 1-3 (W. Hess)
(Alto Recorder/Flute,Basso continuo) 1984 (Camera flauto
Amadeus 46) (Amadeus Verlag) [518615]* ¥2,800

トランペット

Leontchik,S.; Concerto, for trumpet and orchestra, Trumpet
and Piano reduction (1963, corrected and revised 2007)
(Trumpet,Piano) c2007 (Bim) [678722]* ¥5,400

Sparke,P.; Capriccio: Eb Cornet (or Eb Horn) and Brass Band,
Piano Accompaniment (Eb Cnt/Eb Hn,Piano) c1979 (R.Smith)
スパーク、奇想曲 [234221] ¥1,430

Sparke,P.; Flowerdale, from 'Hymn of the Highlands', for
Soprano Cornet or Piccolo Trumpet and Piano (Eb Cornet/
Piccolo Trumpet,Piano) c2009 (Anglo Music Instrumental
Series) (Anglo Music Press) [705630]* ¥3,680

Sparke,P.; Song and Dance, for B flat Cornet (Trumpet) and
Piano (Cornet/Trumpet,Piano) c1981 (R.Smith)
スパーク、歌と踊り [234223] ¥1,430

トロンボーン

Albinoni,T.; Adagio, for Trombone and Piano (C. Lindberg)
(Trombone,Piano) n.d. (Tarrodi, Edition)[709603]* ¥3,900

Baudo,S.; Petite Suite, sur un mode jazz symphonique
(Trombone,Piano) c1999 (Reift) [709459]* ¥5,610
ポド、小組曲、シンフォニック・ジャズのスタイルによる

Kreisler,F.; La Gitana, for Trombone and Piano (S. Hartman)
(Trombone,Piano) c1948 (Firebird Editions) [709897]* ¥3,300

Pryor,A.; Annie Laurie. Air Varie (R. Isele/V. Kagarice) (Trombone,
Piano) c2008 (Kagarice Brass Editions) [709425]* ¥3,000

Quilter,R.; Love's Philosophy, op. 3 no. 1 (S. Hartman)
(Trombone,Piano) c2000 (Firebird Editions) [709898]* ¥3,300

Ravel,M.; Kaddisch, from Deux melodies hebraïques
(S. Hartman) (Trombone,Piano) c2000 (Firebird Editions)
[709896]* ¥3,300

Simons,G.; Atlantic Zephyrs (Novelette) (M.L. Lake/C.
Buckholz) (Trombone,Piano) c2010 (Kagarice Brass Editions)
[709454]* ¥2,400

Turina,J.; Cantares, for Trombone and Piano (S. Hartman) (Trombone,
Piano) c2001 (Firebird Editions) [709895]* ¥3,300

トロンボーン・アンサンブル

トーマス・ホルヒ編曲シリーズの
トロンボーン四重奏曲

Collection Thomas Horch (Ruth
Vollert, Musikverlag)

Bach,J.S.; Präludium und Fuge c-moll,
BWV 885 (Parts: 4Tbn) c1996
[699723]* ¥2,060

Boismortier,J.B.de; Sonate a 4, a-moll (Parts: 4Tbn) c1996
[699725]* ¥2,060

Buxtehude,D.; Canzona (Parts: 4Tbn) c2000
[699737]* ¥1,720

Debussy,C.; Canope (Parts: 4Tbn) c200
[699734]* ¥1,440

Debussy,C.; General Lavine (Parts: 4Tbn) c2000
[699735]* ¥1,720

Debussy,C.; Golliwogg's Cakewalk (Parts: 4Tbn) c1995
[699721]* ¥1,200

Debussy,C.; Hommage a S. Picceick, (Parts: 4Tbn) c2000
[699733]* ¥1,720

Debussy,C.; Jimbo's Lullaby (Parts: 4Tbn) c2000
[699727]* ¥1,440

Debussy,C.; La fille aux cheveux de lin (Parts: 4Tbn) c2001
[699720]* ¥1,440

Debussy,C.; Minstrels (Parts: 4Tbn) c1996
[699722]* ¥1,440

Donizetti,G.; Ouverture zu der Oper 'Don Pasquale' (Parts:
4Tbn) c1996 [699724] ¥2,490

Etzel,B.; Zwei Alpenlandische Weisen (Parts: 4Tbn) c2000
[699744]* ¥1,440

Frescobaldi,G.; Capriccio (Parts: 4Tbn) c2000
[699739]* ¥1,530

Fucik,J.; Einzug der Gladiatoren (Parts: 4Tbn) c2000
[699738]* ¥1,720

Kraus,E.; 2 Choralvorspiele aus 'Contrapuncti dodecaphonici'
IV: 'Nun komm, der Heiden Heiland', 'Es ist ein Ro'
entsprungen' (Parts: 4Tbn) c2000 [699741]* ¥1,720

Mozart,W.A.; Fuge (Fragment, ergänzt von Wolfgang
Stockmeier) (Parts: 4Tbn) c2000 [699740]* ¥1,140

Neri,M.; Sonata a quattro (Parts: 4Tbn) c2000
[699730]* ¥2,300

Pachelbel,J.; Fantasia und Fuga [sic] [c-moll] (Parts: 4Tbn)
c2000 [699731]* ¥1,910

Peuerl,P.; Suite (1611) (Parts: 4Tbn) c2000
[699732]* ¥1,720

Praetorius,M.; Suite des Danses (Parts: 4Tbn) c1996
[699726]* ¥1,200

Scheidt,S./Bach,J.S./Reger,M.; 'Nun komm, der Heiden
Heiland': Choral und Bearbeitungen (Parts: 4Tbn) c2000
[699743]* ¥1,720

Schubert,F.; Millitarmarsch op. 51 No. 1 (Parts: 4Tbn)
c2000 [699736]* ¥1,720

Winklhof,F.; Introdution und Choral über 'Nun komm,
der Heiden Heiland' (1999) (Parts: 4Tbn) c2000
[699742]* ¥2,100

Verdi,G.; Ave Maria (nach der 'Scala enigmatica') (Parts:
4Tbn) c2000 [699729]* ¥1,440

ホルン

Pessard,E.; In the Forest. Contest Piece For French Horn and Piano, Op. 130 (Horn,Piano) n.d. (Southern)[705273]* ¥830

Ristori,E.; Concerto en la mineur, for F Horn & Piano (Horn,Piano) c1949 (Andel) [705280]* ¥4,900

ホルン・アンサンブル

Gabrieli,G.; Cantos No. 2: Canzon Per Sonar Primi Toni; Exultate (V. Reynolds) (Score,Parts: 8Hn) c1973 (Southern) [239652]* ¥3,000

Brahms,J.; Warum ist das Licht, opus 74, No. 1. Trombone Quartet (S. Hartman) (Score,Parts: 4Tbn) c1995 (Firebird Editions) [709901]* ¥3,300

Vejvanovsky,P.J.; Offertorium ad duos choros, for 8 trombones (J. Ryon) (Score,Parts: 8Tbn) c1980 (Kagarice Brass Editions) [233286]* ¥2,550

Verdi,G.; Ave Maria from 'Otello', for Trombone Quartet (Scott Hartman) (Score,Parts: 4Tbn) c1995 (Firebird Editions) [306427]* ¥2,610

ユーフォニアム / バリトン

Sparke,P.; Scaramouche, for Baritone or Euphonium and Piano (Euphonium,Piano) c2009 (Anglo Music Press) [696805]* ¥4,800

チューバ

Cage,J.; Solo for Tubas in F and B flat, pages 109-120 of the Orchestral Parts of the Concert for Piano and Orchestra (1957-58) (F+Bb Tuba Solo/Tuba part) c1960 (Peters) [308971]* ¥2,040

Turner,K.; Sonatina, for Tuba and Piano (Tuba,Piano) c2005 (Brass Chamber Music Series) (Phoenix Music Publications) [691125] ¥3,990

チューバ・アンサンブル

Turner,K.; Four Duets for Tubas (Playing Score: 2Tba) c2006 (Brass Chamber Music Series) (Phoenix Music Publications) [691124] ¥1,990

歌曲

Debussy,C.; Proses lyriques, fur eine Singstimme und Klavier (R. Zimmermann) (High Voice=original,Piano) (Peters) ドビュッシー、叙情的散文 [0722121500]* ¥1,960

Korngold,E.W.; Lieder aus dem Nachlass, fur Singstimme und Klavier, Band II. Erstausgabe (B.G. Carroll) (Voice,Piano) c2011 (Schott) [704615]* ¥4,590

コルンゴルト、遺作歌曲集2

2006年刊行の第1巻 [296649] に続いて第2巻が刊行されました。

Bachts (1913); Der innere Scharm (1914); Ausser- (1915); Oesterreichischer Soldatenabschied (1915); Kaiserin-Zita-Hymne (1916); Die Gansleber im Hause Duschnitz (1919) Quinquaginta-Foxtrott (1922); Sommer, erste Fassung (1912-13)

Ravel,M.; Tripatos, danse chantee, 1909 (pref. A. Orenstein) c2007 (Salabert)

Medium Voice,Piano [703172] ¥1,190

High Voice,Piano [703171] ¥1,190

ラヴェル、トリパトス

「5つのギリシャ民謡」(1904-06)に続いて書かれたギリシャ民謡に基づくエキゾチックな小品。版面の損傷がやや目立ってきた旧版に代えて新しく版を起こしたもので、従来の原調版(変ロ長調)に加えて、ト長調の中声用も登場しました。



Reutter,H.; Ein Fullen ward geboren (Saint John Perse): Chanson varree in drei Strophen, fur mittlere Singstimme und Klavier, 1962. Aus dem Franzosischen ubersetzt von Friedhelm Kemp (Voice,Piano) c1963 (Schott) [709107]* ¥2,600

Strauss,R.; Forty-four Songs, for Voice and Piano (R. Oostwoud) (Voice,Piano) 2011 (Dover) [684420] ¥3,000
シュトラウス (リヒャルト)、44のピアノ伴奏歌曲
op. 10/1, 2, 3, 8; op. 15/2, 5; op. 17/2; op. 19/6; op. 21/1, 2, 3; op. 22/1, 2, 3; op. 26/1; op. 27/1, 3, 4; op. 29/1; op. 32/1, 2, 3, 4, 5; op. 36/1, 2, 3; op. 37/2, 4, 5; op. 39/3; op. 41/3, 4; op. 43/1; op. 46/2, 3, 5; op. 48/1, 3, 4; op. 49/2; op. 56/1, 2, 5

歌曲集

The Real Vocal, Volume II: Low Voice (Melody with Chords, Lyrics) n.d. (Hal Leonard) [584798]* ¥4,500
リアル・ヴォーカル・ブック2: 低声用
ジャズ・ミュージシャン、ラウンジ・ピアニスト必携のフェイクブック(メロディにコードが付いたスタンダード集)の代表格、「リアル・ブック」に歌詞が付いた「リアル・ヴォーカル・ブック」。第2巻は Ain't Misbehavin', Bali Hai, Besame Mucho, Caravan, I Left My Heart in San Francisco, More, A Nightingale Sang in Berkeley Square, Norwegian Wood, Speak Low など300曲近くを収録。

The Ultimate Jazz Fake Book: 'C' Edition, for Piano, Vocal, Guitar and All 'C' Instruments (H. Wong) (Melody,Choirs with Lyrics: in C) c1988 (Hal Leonard) [702588]* ¥6,750

合唱

Chilcott,B.; I lift my eyes (SSAA,Pf) c2011 (Oxford University Press) [696377]* ¥530

Chilcott,B.; Jesus, Springing (SATB,Pf/Org) c2011 (Oxford University Press) [696375]* ¥450

Chilcott,B.; Lullaby in Blue (SA,Pf,[CB]) c2011 (Oxford University Press) [696378]* ¥450

Elgar,E.; Ave verum. Motet for S.A.T.B. and Organ. Op. 2 no. 1 (J. Wikeley/pref. T. Lydon) (SATB,Organ) c2011 (Novello) [698402]* ¥480
エルガー、アヴェ・ヴェルム・コルプス

Faure,G.; Requiem op. 48: Lesson CD for Alto (CD) (Music Partner: Choral Singing, The Easy Way to Learn) (Peters) [709672]* ¥2,560

ガリアーノ、5声部マドリガーレ全集

Marco da Gagliano; The Complete Five Voice Madrigals, For Mixed Voices in Five Parts (Gaudia/ECS Pub.)



Volume I: The First and Second Books (S. Court) (5-part Mixed Voices) (Renaissance Voices) c2003
[703471]* ¥4,600
Il primo libro de madrigali a cinque voci

Volume II: The Third and Fourth Books (S. Court) (Mixed Voices) (Renaissance Voices) c2003
[703472]* ¥4,600
Il terzo libro de madrigali a cinque voci

Volume III: The Fifth and Sixth Books (S. Court) (5-part Mixed Voices) (Renaissance Voices) c2003
[703473]* ¥4,600

Howells, H.; Requiem, for SATB unaccompanied (SATB a cappella, [Organ for rehearsal]) c1981 (Novello)
[567286] ¥1,200

ハウエルズ、レクイエム、無伴奏混声合唱のための

9歳で亡くなったハウエルズの息子、マイケルを悼んで書かれた、深い悲しみから天上の安らぎへと至る、味わい深い作品です。作曲者の家族にまつわる私的な作品ということで長い間、出版されず、一方ではその素材が'楽園賛歌 Hymnus paradisi' [709968] に転用されています。なお、楽譜にはオルガン伴奏（一部では独自声部を含む）が付いていますが、これは練習用のもので、作曲者は無伴奏で歌うべき作品、としています。

マレンツィオ、6声部マドリガーレ全集

Luca Marenzio; The Complete Six Voice Madrigals For Mixed Voices (Gaudia/ECS Pub.)

Volume I: The First Book (J. Steele/S. Court) (6-part Mixed Choir) c2001 (Renaissance Voices)
[701750]* ¥4,600

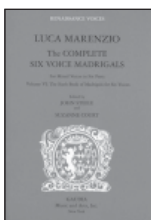
Volume II: The Second Book (J. Steele/S. Court) (6-part Mixed Choir) c2002 (Renaissance Voices) (Gaudia/ECS Pub.)
[701751]* ¥4,600

Volume III: The Third Book (J. Steele/S. Court) (6-part Mixed Choir) c2002 (Renaissance Voices) (Gaudia/ECS Pub.)
[701752]* ¥4,600

Volume IV: The Fourth Book (J. Steele/S. Court) (6-part Mixed Choir) c2002 (Renaissance Voices) (Gaudia/ECS Pub.)
[701753]* ¥4,600

Volume V: The Fifth Book (J. Steele/S. Court) (6-part Mixed Choir) c2002 (Renaissance Voices) (Gaudia/ECS Pub.)
[701754]* ¥4,600

Volume VI: The Sixth Book and Other Sources (J. Steele/S. Court) (6-part Mixed Choir) c2002 (Renaissance Voices) (Gaudia/ECS Pub.)
[701755]* ¥4,600



Part. A.; Da pacem Domine, fur Chor (SATB) und Orchester (2004) [version with Full orchestra 2008] (Chorus Score) c2008 (Universal) [704238]* ¥3,700

Vivaldi, A.; Beatus vir, RV 597. Salmo 111, per soli, 2 cori a 4 voci miste e 2 orchestre: Riduzione per canto e pianoforte (B. Maderna) (Vocal Score) c1969 (Ricordi)
[704153] ¥2,100

ヴィヴァルディ、幸いなる者、二重合唱のための (ハ長調)

ヴァイオリンとコントラバス

Penderecki, K.; Duo concertante, per violino e contrabbasso (2010) (A.-S. Mutter/R. Patkolo) (2 Playing Scores: Vn, CB) c2012 (Schott) [691367]* ¥4,000

ペンデレツキ、デュオ・コンチェルタンテ

かつては声楽と管弦楽曲が創作の中心を占めていたペンデレツキですが、新ロマン主義的傾向が顕在化してからは弦楽器のための作品も目立ってきました。特に優れた演奏家に触発されて書かれた作品には目覚ましいものがあります。この作品はアンネ=ゾフィー・ムターによる委嘱作品で、2011年3月にムターとロマン・パトコロによって初演、初演者たちによる録音がD Gから発売されています。ムターのために書かれたヴァイオリン協奏曲第2番「変容」[277237]、ヴァイオリン・ソナタ第2番 [277236] もすでに楽譜が発売されています。

室内楽 (弦)

Beethoven, L. van; Quintett in F-dur, fur 2 Violinen, Viola, Violoncello und Bass. op. 17. Instrumentation: Carl Khym (arr. C. Khym/ed. B. Pauler) (Parts: 2Vn, Va, Vc, CB) 1994 (Amadeus Verlag) [707829]* ¥3,200

ベートーヴェン、五重奏曲へ長調：ホルン・ソナタの編曲
作曲者生前にジムロックから出版されたホルン・ソナタの五重奏（弦楽四重奏とコントラバス）編曲です。ベートーヴェン自身によるホルン・パートのチェロ編曲をほぼそのままチェロ・パートに転用し、ピアノを他の楽器に移し替えています。NMLでこの編曲による演奏をお聴きいただけます。なお、校訂者が指摘しているように原曲と組み合わせてホルンと弦楽器で演奏することもできるでしょう。

Faure, G.; Pavane, fur Streichtrio, opus 50 (W. Birtel) (Score, Parts: Vn, Va, Vc) c2011 (Schott) [704590] ¥2,800
フォーレ、パヴァーヌ

Romberg, B.; Drei Trios, fur Violoncello principale, Viola und Bass, op. 38 (Y. Morgan) (Score, Parts: Solo Vc, Va, CB/Vc) 2006 (Basso Amadeus 34) (Amadeus Verlag)
[583843]* ¥7,600

ロンベルク、3つの三重奏曲

室内楽 (管を含む)

Graf, F.H.; Quartetto III, for oboe or flute, bassoon or cello, violin and cello (C.M.M. Nex/F.H. Nex) (Score, Parts: Ob/Fl, Bn/Vc, Vn, Vc) c2003 (Phylloscopus Publications)
[697929]* ¥2,870

モーツァルト / フンメル ピアノ協奏曲の四重奏編曲

Mozart, W.A./Hummel, J.N.; Concertos de W.A. Mozart, arranges pour Piano avec acc. de Flute, Violon et Violoncelle, par J.N. Hummel, No. 5. en Re, KV 537 (Parts: Pf, Fl, Vn, Vc) n.d. (Schott Archive) (Schott) [706338]* ¥14,690



モーツァルト / フンメル、協奏曲第5番：ピアノ協奏曲第26番ニ長調（「戴冠式」）の四重奏編曲

Mozart, W.A./Hummel, J.N.; Concertos de W.A. Mozart, arranges pour Piano avec acc. de Flute, Violon et Violoncelle, par J.N. Hummel, No. 7. en Si-bemol, KV 456 (Parts: Pf, Fl, Vn, Vc) n.d. (Schott Archive) (Schott) [706336]* ¥16,790

モーツァルト / フンメル、協奏曲第7番：ピアノ協奏曲第18番変ロ長調の四重奏編曲

解説は3月号 (No. 322) の21ページをご覧ください。

モーツァルト / フンメル ピアノ協奏曲の四重奏編曲の既刊

KV 482 in Eb (No. 22) [701055] ¥16,790
KV 503 in C (No. 25) [701054] ¥14,690

Nodaira, I.; Trio du temps, pour clarinette si bemol, violon et piano. 1996 (Score, Parts: Cl, Vn, Pf) c2007 (Lemoine) [708239]* ¥5,800

Ponchielli, A.; Paolo e Virginia, Duetto per clarinetto e violino con accompagnamento di piano (Cl, Vn, Pf) c1999 (Gottfried Aegler) [708021]* ¥6,700

Reicha, A.; Grand Quintetto (1826): for Bassoon and String Quartet (Parts: Bn, 2Vn, Va, Vc) c1990 (Phylloscopus Publications) [329415]* ¥6,470

Thieriot, F.; Quintett in Es-dur, fur Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello. Erstdruck (B. Pauler) (Score, Parts: Cl, 2Vn, Va, Vc) 2004 (Amadeus Verlag) [518076]* ¥9,600

Ung, C.; Spiral VI: Clarinet, Violin, Cello and Piano [1992] (Score, Parts: Cl, Vn, Vc, Pf) c1993 (Peters) [707988]* ¥7,480

室内楽 (バロック)

Bach, J.S.; Brandenburgische Konzerte, Concerto IV, fur zwei Blockfloten (Floten), Solo-Violine, Streicher und Basso continuo, G-dur, BWV 1049: Ausgabe fur zwei Blockfloten (Floten), Violine und Klavier (U. Haverkamp) (2ARec/2Fl, Vn, Kbd) n.d. (Breitkopf) [0824003300]* ¥4,420

バッハ、ブランデンブルク協奏曲第4番ト長調：独奏楽器と鍵盤のための編曲

Graun, J.G.; Concerto C-Dur, fur Altblockflote, Violine, Streicherorchester und Basso continuo (I. Hechler) (Partitur, Stimmen) c1960 (Moeck) [708594]* ¥3,500

Heinichen, J.D.; Concerto a 8, C-Dur, fur Alt-Blockfloten, Streicherorchester und Basso continuo (I. Hechler) (Partitur, Stimmen) c1960 (Moeck) [708595]* ¥2,300

室内楽 (種々の編成)

Debussy, C.; Sonate, for flute, viola and guitar (A. Forderreuther) (Score, Parts: Fl, Va, Guit, with CD) c2005 (Orphee, Editions/Theodore Presser) [706006] ¥6,000
ドビュッシー、ソナタ、フルート、ヴィオラ、ギターのためのフルート、ヴィオラ、ハーブのためのソナタのハーブをギターに置き換えた編曲です。練習用CDが付いています。

Ung, C.; Luminous Spirals (1997): Shakuhachi (or Flute), Guitar and Violoncello (Score, Parts: Fl/Shakuhachi, Guit, Vc) n.d. (Peters) [707989]* ¥7,480

木管アンサンブル

Beethoven, L.van; Trio for two Oboes and English Horn in C major, op. 87: Edition for Flute (Oboe), Clarinet and Bassoon (J.P. Newhill) (Score, Parts: Fl/Ob, Cl, Bn) c1987, 2000 (Musica Rara) [645887]* ¥3,230
ベートーヴェン、三重奏曲ハ長調：フルート/オーボエ、クラリネット、バスーンのための編曲

Lachner, I.; Concertino fur Horn und Fagott und Orchester op. 43, Erstedition (Hn, Bn, Pf) c2003 (Robert Ostermeyer) [709906]* ¥4,000

Powning, G.; Three Jazz Etudes, for two oboes and cor anglais (Score, Parts: 2Ob, EHn) c2009 (Phylloscopus Publications) [704653]* ¥1,670

Reicha, A.; Quintet op. 99/3, for flute, oboe, clarinet in A, horn in F and bassoon (C.M.M.Nex/F.H.Nex) (Parts: Fl, Ob, Cl, Bn, Hn) c1989 (Phylloscopus Publications) [697927]* ¥3,350

Reicha, A.; Variations for Wind Quartet (C.M.M.Nex/F.H.Nex) (Score, Parts: Fl, Ob/Cl/Vn, Cl/Vn, Bn/Vc) c1990 (Phylloscopus Publications) [697942]* ¥1,190

Severac, D.de; En vacances. Four pieces from the piano suite by Deodat De Severac, arranged for wind quintet (R. Denwood) (Score, Parts: Fl, Ob, Cl, Bn, Hn) c2001 (Phylloscopus Publications) [697943]* ¥2,390

Sullivan, A.; Overture 'The Yeomen of the Guard' by Sir Arthur Sullivan, arranged for wind octet (A. Campbell) (Score, Parts: 2Ob, 2Cl, 2Bn, 2Hn) c1996 (Phylloscopus Publications) [697961]* ¥2,880

Turner, K.; Berceuse for the Mary Rose, for Woodwind Quintet (Score, Parts: Fl, Ob, Cl, Bn, Hn) c2004 (Wind Chamber Music Series) (Phoenix Music Publications) [691120]* ¥2,990

Warlock, P.; Suite 'Capriol', arranged for wind octet (A. Campbell) (Score, Parts: 2Ob, 2Cl, 2Bn, 2Hn) c2000 (Phylloscopus Publications) [697962]* ¥4,070

金管アンサンブル

Bach, J.S.; Well Tempered Bach [Bebop Bach; Cool Bach; Dixie Bach] (L. Henderson) (Score, Parts: 2Trp, Hn, Tbn, Tba) c1986, c2011 (The Canadian Brass Ensemble Series) (Hal Leonard) [699985]* ¥6,000

バッハ / ヘンダーソン、ウェル・タンパード・バッハ「平均律クラヴィーア曲集」第1巻フーガ ハ短調によるピバップ、カール、ディキシーといったジャズ・スタイルの編曲です。

その他室内楽

Nodaira,I.; Une autre... Lune, pour flute, clarinette, violon, violoncelle et piano (1999) (Score,Parts: Fl,Cl,Vn,Vc,Pf) c2007 (Lemoine) [708226]* ¥6,700

オーケストラ

Beethoven,L.van; Konzert für Violine und Orchester, D-dur, op. 61 (C. Brown) (Full Score) c2011 (Breitkopf & Hartel Partitur-Bibliothek 5353) (Breitkopf) [697055] ¥7,200
ベートーヴェン、ヴァイオリン協奏曲ニ長調

Haydn,J.; Die Schöpfung, Hob. XXI: 2. Urtext der Joseph Haydn-Gesamtausgabe (A. Oppermann) (hard)(Partitur) c2009 (Barenreiter) [581289]* ¥11,390
ハイドン、オラトリオ「天地創造」

Mozart,W.A.; Konzert in G, für Violine und Orchester 'Nr. 3', KV 216. Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe (C.-H. Mahling) (Partitur) c1983 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [685728]* ¥4,760
モーツァルト、ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調

Tchaikovsky,P.I.; Konzert für Violine und Orchester, D-dur, op. 35 (E. Hertrich) (Full Score) c2011 (Henle/Breitkopf) [676262] ¥10,800
チャイコフスキー、ヴァイオリン協奏曲ニ長調

スタディ・スコア

Arnold,M.; A Flourish for Orchestra op. 112 (1973) (Score) c2000 (Faber Music) [291255]* ¥2,160

Bentzon,J.; Variazioni interrotti, für Clarinetto in C (Stimme B), Fagotto, Violino, Viola, Violoncello, Op. 12 (Full Score) c1927 (W.Hansen) [379066]* ¥2,150
ベンソン (イエーエン)、中断された変奏曲

Eulenburg Audio + Score の新刊 (Eulenburg)

76: Bizet,G.; Carmen, Suite No. 1. Based on the critical edition [by] Robert Didion (R. Didion) (Study Score: with CD) c2011 [691663] ¥2,800
ビゼー、歌劇「カルメン」より第1組曲

Prelude 前奏曲 (運命の動機); Aragonaise アラゴネーズ; 間奏曲; Seguedille セギディーリャ; Les dragons d'Alcala アルカラの竜騎兵; Les toreadors 闘牛士 (前奏曲)

77: Ravel,M.; Bolero, for Orchestra (A. Orenstein) (Study Score: with CD) c2011 [691664] ¥2,800
ラヴェル、ボレロ

78: Ravel,M.; Piano Concerto in G major (A. Orenstein) (Study Score: with CD) c2011 [691665] ¥3,200
ラヴェル、ピアノ協奏曲ト長調

79: Ravel,M.; Piano Concerto, for the Left Hand in D major (A. Orenstein) (Study Score: with CD) c2011 [691666] ¥3,200
ラヴェル、左手のためのピアノ協奏曲ニ長調

Glass,P.; Saxophone Quartet (1995) (Full Score in C) c2003 (Dunvagen/Chester) [698128]* ¥4,790
グラス、サクソフォーン四重奏曲

Ireland,J.; The Overlanders: Suite for orchestra (C. Mackerras) (Score) c1971 (Hawkes Pocket Scores 869) (Boosey) [0999116200]* ¥4,390

Dover Miniature Score の新刊 (Dover)

Liszt,F.; The Piano Concerti [No. 1 in E flat major; No. 2 in A major] (Study Score) 2012 [703543] ¥1,500

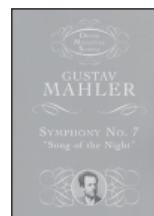
リスト、ピアノ協奏曲第1番、第2番

Mahler,G.; Symphony No. 7 'Song of the Night' (Study Score) 2012 [703542] ¥1,650

マーラー、交響曲第7番 (「夜の歌」)

Mendelssohn,F.; Symphony No. 5 'Reformation' (Study Score) [703577] ¥1,350

メンデルスゾーン、交響曲第5番ニ短調「宗教改革」



Mahler,G.; Lieder eines fahrenden Gesellen, für Singstimme und Orchester (Study Score) (Die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts) (Universal) [2012], n.d. [700814] ¥2,990

マーラー、歌曲集「さすらう若人の歌」:
管弦楽伴奏版

見やすい新シリーズの最新刊です。



Malipiero,G.F.; Impressioni dal vero (1910-1911), 1a parte: Il capinero/Il picchio/Il chiu (Study Score) c1918 (Philharmonia Partituren 286) (Universal) [704530]* ¥2,900

Nielsen,C.; Suite for String Orchestra, opus 1 (P. Hauge) (Full Score) c2001 (W.Hansen) [331023]* ¥3,350
ニルセン、弦楽のための組曲イ短調 (小組曲)

Nodaira,I.; Quatuor en hiver, pour violon, alto, violoncelle et piano (Large Score) c2006 (Lemoine) [708229]* ¥3,460

Rachmaninoff,S.; Vocalise op. 34 no. 14, arranged by Jose Serebrier, for chamber orchestra (arr. J. Serebrier) (Full Score) 2011, c2010 (Boosey)[704600] ¥3,000

ラフマニノフ、
ヴォカリーズ: 室内オーケストラ編曲

多数のCD録音で知られる指揮者・作曲家、ホセ・セレブリエールによる編曲です。ラフマニノフによる管弦楽編曲は16ないし20本のヴァイオリンが一貫して主旋律を奏する、やや特殊なもので、チェロやオーボエにも旋律が受け渡されるこの編曲の方が変化に富んでいて、編成的にも演奏しやすいかも知れません。なお、調性はホ短調ですが、前述の作曲家自身による管弦楽のみの編曲も同じ調性なので、器楽用としては原調とみなしてよいでしょう。パート譜は貸譜です。なお、セレブリエール指揮によるこの編曲のCDの品番がスコアに記載されています。



- Rasmussen,S.; Symphony No. 1. Oceanic Days (Large Score)
c2011 (W.Hansen) [700674]* ¥21,830
ラスムセン、交響曲第1番
- Strauss I,J.; Alice Polka, op. 238 (M. Rot) (Score) n.d. (Strauss
Edition Wien) [412406]* ¥4,520
- Strauss I,J.; Furioso Galopp, nach Motiven von Franz Liszt, op.
114 (M. Rot) (Score) c1999 (Strauss Edition Wien)
シュトラウス、狂乱のギャロップ [412652]* ¥5,160
- Strauss II,J.; Studenten Marsch, op. 56/RV 56 (M. Rot) (Score)
n.d. (Strauss Edition Wien) [706826]* ¥4,520
- Strauss,Josef; Auf Ferienreisen, Polka schnell op. 133 (M. Rot)
(Score) n.d. (Strauss Edition Wien) [412417]* ¥4,520
- Strauss,Josef; Brennende Liebe, Polka Mazur op. 129 (M. Rot)
(Score) n.d. (Strauss Edition Wien) [412426]* ¥4,520
- Strauss,Josef; Buchstaben Polka, Polka francaise op. 252
(Score) n.d. (Strauss Edition Wien) [412427]* ¥4,520
- Strauss,Josef; Jocky Polka, Polka schnell op. 278 (M. Rot)
(Score) c1996 (Strauss Edition Wien) [412676]* ¥4,520
シュトラウス、ポルカ「騎手」(ジョッキー・ポルカ)
- Strauss,Josef; Spaharenklänge, Walzer op. 235 (M. Rot) (Score)
n.d. (Strauss Edition Wien) [412754]* ¥6,020
シュトラウス、ワルツ「天体の音楽」
- Strauss,Josef; Thalia Polka, Polka Mazur, op. 195 (M. Rot)
(Score) c1994 (Strauss Edition Wien) [412827]* ¥4,520
- Ung,C.; Inner Voices for Full Orchestra (Large Score) n.d.
(Peters) [707987] ¥20,570
- Ung,C.; Oracle, for Amplified Flute, Clarinet, Violin, Cello and
Percussion [2004] (Full Score) c2007 (Peters)
ウング、オラクル [707990]* ¥10,290

ドビュッシー 前奏曲集：
コリン・マシューズによる管弦楽編曲

Claude Debussy, Preludes:
Orchestrated by Colin Matthews

ホルストの「惑星」を補完する「冥王星」や、クック版マーラー
第10交響曲への協力で知られる作曲家、コリン・マシューズ。
彼がハレ管弦楽団のために編曲したドビュッシーの前奏曲のフル
・スコアが全24曲出揃いました。どの曲も独創的で、しかも
も原曲のエッセンスを伝える見事な編曲と言えるでしょう。

前奏曲集第1巻より

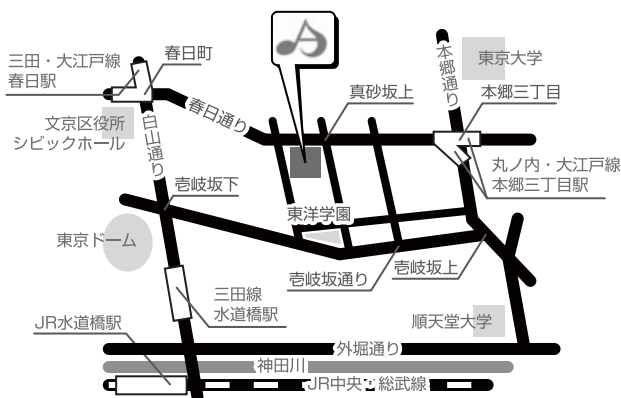
デルフォイの舞姫たち	[673844]
ヴェール(帆) NEW	[675740]
野を渡る風	[673848]
音と香りは夕べの大きに漂う	[673849]
アナカプリの丘 NEW	[675741]
雪の上の足跡	[675743]
西風の見たもの	[675744]
亜麻色の髪乙女	[673852]
途絶えたセレナード	[673853]
沈める寺 NEW	[675746]
パルクの踊り	[675747]
ミンストレル	[675748]



前奏曲集第2巻より

霧	[673846]
枯葉	[675752]
ピアノの門	[673847]
妖精たちはあでやかな踊り子	[667581]
ヒースの茂る荒地	[675749]
ラヴィエヌ将軍、変人	[673850]
月の光が注ぐテラス NEW	[675750]
オンディーヌ	[673851]
ピクウィック卿を讀んで	[675751]
カノーボスの壺	[675753]
交替する三度	[675754]
花火	[675755]

各巻 ¥1,920



- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、毎月の新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
- ご注文に際しては、商品コード、作曲者または著者、タイトルをお知らせ下さい。商品コードはアカデミア・ニュースで各商品ごとに掲載されている、[]でかこまれた番号です。
- Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承ります。
- 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文ください。在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時にお知らせください。
- 価格につきましては、為替相場の変動その他により、予告なしに変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。
- ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、お気軽に御用命下さい。
- アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。ご希望の方は、ホームページ、お電話、おはがきにてお申し込み下さい。年10回発行で年額1,000円(送料込、税込)です。

アカデミア・ミュージック株式会社

〒113-0033 東京都文京区本郷1-28-21

http://www.academia-music.com/

営業時間 10:10am ~ 7:00pm 定休日 日曜日

Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634

アカデミア・ニュース/定価100円

ドビュッシー 歌曲集

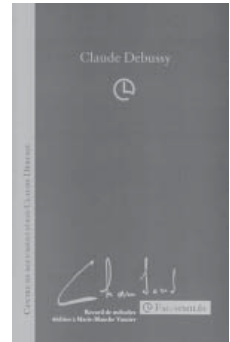
マリー＝ブランシュ・ヴァニエに捧げられた歌曲アルバム

Claude Debussy; Chansons.

Recueil de melodies dediees a Marie-Blanche Vasnier

Paris: Centre de documentation Claude Debussy

Claude Debussy; Chansons. Recueil de melodies dediees a Marie-Blanche Vasnier: Fac-similes (pref. P. Boulez) (Facsimile) c2011 (Collection de fac-similes de manuscrits de Claude Debussy) (Centre de documentation Claude Debussy) [704864]* ¥18,000



ドビュッシー、ヴァニエ夫人のための歌曲集：自筆譜ファクシミリ版

ヴァニエ夫人へ

彼女がいなければ生まれることがなかった、そして彼女の譜調に満ちた

妖精の唇を経なければその魅惑あふれる優雅さを失ってしまうこれらの歌を。

作者より永遠の感謝をこめて。 C. D.

パリ国立図書館が1978年に入手した、モロッコ皮で装丁され、'Chansons' と題された楽譜帳。それは1884年、ローマ賞を受賞したドビュッシーがローマへ赴く前に愛するヴァニエ夫人に贈ったもので、13の歌曲（うち1曲は二重唱）のうち6曲はそれまで知られていなかったものでした。

1880年、18歳のドビュッシーが伴奏ピアニストを務めていた声楽教室で知り合ったマリー・ヴァニエは32歳の人妻。軽やかで美しい声を持ったコロラトウーラ・ソプラノで、プロにも引けを取らない歌唱力の持ち主だった、ということです。ヴァニエ夫人とその歌唱に魅かれたドビュッシーは彼女を想定したハイソプラノのための歌を次々に書いて、その心をつかんでいきます。1884年までに書かれた歌曲の3分の2はヴァニエ夫人に捧げられています。こうした作品で人の心をつかみ、感動を分かち合う体験を通してドビュッシーは作曲家としての自らの天分を自覚し、自信を深めていったのでしょう。

この楽譜帳に見られる歌曲は1882年から84年、ドビュッシー19歳から22歳にかけての作品で、後年の歌曲とはかなり異なる作風を示しています。軽妙洒脱、かつコケティッシュで、明るい曲調が支配的です。これは当時流行していたロココ趣味への回帰とロココ趣味を通して見たコメディ・デラルテへの憧憬を反映したものと言えるでしょう。また、後年の歌曲は主に中・低声のための作品ですので、この歌曲集はソプラノにとっては貴重なレパートリーと言えるでしょう。また、ドビュッシー自身が恋人の伴奏を務めることを想定して書いたピアノ・パー

トの繊細な書法も注目されます。ヴァニエ夫人を通してヴェルレーヌを見出したことも意義深いでしょう。最初の5曲はヴァニエ夫人のための「艶やかな宴 Fetes galantes」と呼ばれるように、ヴェルレーヌの同名の詩集から採られ、「艶やかな宴」第1集（全3曲）の初期稿を含んでいます。

このたび刊行された 'Chansons' ファクシミリ版ではこの楽譜帳が余白も含めて全ページが再現されています。最初の6曲はデュナーミク、アーティキュレーションが丁寧に書き込まれており、特に5曲目までは丁寧に清書として書かれたものであることが分かります。7曲目以降は曲により抹消や、訂正が見られたり、特にピアノ・パートの簡素な記譜が目立ちます。一方でこの13曲のうち、作曲者生前に出版されたのはわずかに3曲。他の曲では出版者、校訂者による控えめな、あるいは積極的な加筆や修正を加えられて出版されています。そうした作品の研究にはもちろん、演奏に際してもこのファクシミリ版が重要な資料となるでしょう。なお、このシリーズの序文でピエール・ブーレーズはドビュッシーの書簡を引用しつつ興味深い考察をしています。ドビュッシーは音楽を視覚的に表現することを重視しており、手稿楽譜には情報を単に伝達するだけでなく、作品の概要を一目で理解させる力があると信じている。一方、印刷楽譜は一見すると見やすいようだが、作品を理解させる力はかなり弱まっている。というわけでドビュッシーは楽譜を書く作業、清書することを重視し、それを楽しんでいた。

[収録作品]

曲名	訳題	作詞者	校訂版
Pantomime	バントマイム	ヴェルレーヌ	HL1
En sourdine, 1ere ver.	ひそやかに (第1稿)	ヴェルレーヌ	HL1
Mandoline	マンドリン	ヴェルレーヌ	HL1
Clair de lune, 1ere ver.	月の光 (第1稿)	ヴェルレーヌ	HL1
* Fantouches, 1ere ver.	操り人形 (第1稿)	ヴェルレーヌ	HL1
* Coquetterie posthume	死後のなまめかしさ	ゴージェ	CH83
* Chanson espagnole	スペインの歌	ド・ミュセ	CH83
* Romance 'Silenc ineffable'	ロマンス(言いようもない静寂)	ブルジェ	CH83
* Musique	音楽	ブルジェ	CH83
Paysage sentimental	感傷的な風景	ブルジェ	HL1
Romance 'Voici que le printemps'	ロマンス(春が来た)	ブルジェ	HL1
* La romance d'Ariel	アリエルのロマンス	ブルジェ	CH83
* Regret	哀惜	ブルジェ	CH83

* 付きの7つの作品につきましては、上記のものが唯一のタイプセット楽譜です。

校訂版現代譜は
下記の2冊に
収録されています。

HL1= Songs of Claude
Debussy, Volume 1.
c1993 (Hal Leonard)
[253260] ¥3,000

CH83 = Debussy:
Chansons. c1983
(Salabert)
[0000892199] ¥3,370

著者	叢書名、巻数	タイトル	出版年	出版者	価格	在庫数	商品コード
Bach,J.S.	Johann Sebastian Bach, Neue Ausgabe sämtlicher Werke			Barenreiter			
	1/17/1	Kantaten zum 4 Sonntag nach Trinitatis	1993		¥13,200	1	236108
	1/26	Kantaten zum 22. und 23. Sonntag nach Trinitatis, Kritischer Bericht	1995		¥12,600	1	249586
	4/10	Orgelchorale aus unterschiedlicher Überlieferung, Kritischer Bericht	2008		¥34,650	1	564939
	6/5	Verschiedene Kammermusikwerke: BWV 1033, 1031, 1022, 1038, 1026, 1025	2006		¥18,320	2	494262
	7/1	4 Ouverturen(Orchestersuiten) BWV 1066-1069	1987		¥21,780	1	219836
	[9/4]	Gesamtregister (cloth)	2010		¥28,120	3	644043
	[9/4]	Gesamtregister (leather)	2010		¥37,240	1	644048
	Supplement	Generalbass- und Satzlehre, Skizzen, Entwürfe; Aria BWV 1127 (cloth)	2011		¥47,580	1	703670
	Supplement	Generalbass- und Satzlehre, Skizzen, Entwürfe; Aria BWV 1127 (half-leather)	2011		¥53,630	1	703671
Beethoven,L.van	Beethoven Werke			Henle			
	2/3	Gratulationsmenüett und Tänze für Orchester, WoO 3, 7, 8, 9, 14, 15	1980		¥14,250	1	413728
	5/3	Werke für Violoncello und Klavier: Kritischer Bericht	2008		¥7,410	1	571542
	7/1	Werke für Klavier zu vier Händen, Kritischer Bericht	2011		¥9,560	1	704377
	7/7	Kadenz zu Klavierkonzerten, Kritischer Bericht	2011		¥5,070	1	704379
Berg,A.	Alban Berg, Sämtliche Werke			Universal			
	1/5/1	Kammerkonzert	2004		¥42,050	4	402125
Berwald,F.	Monumenta Musicae Svecicae: Franz Berwald, Sämtliche Werke			Barenreiter			
	18b	Drottningen av Golconda: Kritischer Bericht und Anhang (+CD-ROM)	2010		¥19,950	1	677654
	22/2	Profane Vokalwerke 2, und Revuemarsch	2010		¥51,800	1	683891
Billings,W.	The Complete Works of William Billings			Virginia, University Press of			
△	4	The Continental Harmony	1990		¥9,500	10	8187852801
Brahms,J.	Johannes Brahms, Neue Ausgabe sämtlicher Werke			Henle			
	2/4	Klavierquintett f-moll, op. 34	1999		¥31,500	1	280478
Buxtehude,D.	Dietrich Buxtehude, The Collected Works			Broude Trust			
	15	Keyboard Works 1: Preludes, Toccatas & Ciacconas for Organ(pedaliter)			¥36,000	1	276815
Byrd,W.	The Byrd Edition			Stainer & Bell			
	12	Psalms, Sonets and Songs (1588)	2004		¥20,010	1	403064
Farrenc,L.	Louise Farrenc, Kritische Ausgabe			Florian Noetzel			
	2/6	Variations concertantes op. 20; Sonate 1, op. 37; Sonate 2, op. 39	2003		¥21,000	2	360194
Faure,G.	Gabriel Faure, Oeuvres completes			Barenreiter			
	5/2	Quatuor avec piano, op. 15; Quatuor avec piano, op. 45	2010		¥58,280	1	612828
	5/3	Trio en re mineur, op. 120; Quatuor a cordes en mi mineur, op. 121	2010		¥34,600	2	612831
Geminiani,F.	Francesco Geminiani, Opera omnia			Ut Orpheus			
	5	6 Sonatas op. 5: H 103-108 (Vc.Bc); H 109-114 (Vn.Bc)	2010		¥27,700	1	633760
	6	6 Concertos op. 7, H 115-120	2011		¥29,820	1	703221
	8	6 Concertos after Corelli op. 1 & 3, H 126-131; Concertos H 121-125	2010		¥27,700	1	661987
Gluck,C.W.	Christoph Willibald Gluck, Sämtliche Werke			Barenreiter			
	2/2	Don Juan (Wien 1761); Les Amours d'Alexandre et de Roxane (Wien 1764)	2010		¥31,800	1	683900
	3/11	Le Nozze d'Ercole e d'Esbe (1747); Dramma per musica in 2 Teilen	2009		¥37,560	1	648902
Handel,G.F.	Halbische Handel-Ausgabe			Barenreiter			
	1/29	Theodora, HWV 68: Oratorio in 3 Parts	2008		¥56,700	1	584753
	1/30	Jephtha: Oratorio in Three Acts, HWV 70	2009		¥51,620	1	648888
	5/7	Kammerduette, Kammerzerzette HWV 178-192, 184-194, 196-201	2011		¥45,980	1	698725

著 者	叢書名、巻数	タイトル	出版年	出版者	価格	在庫数	商品コード
Hassler,H.L.	Hans Leo Hassler, Samtliche Werke			Breitkopf			
△	3	Madrigale (1596)			¥18,000	1	271159
△	7	Psalmen und Christliche Gesänge (1607)			¥18,000	1	244826
△	9	Lustgarten Neuer Teutscher Gesänge (1601)			¥18,000	1	271160
Haydn,J.	Joseph Haydn Werke			Henle			
	1/14	Sinfonien 1787-1789; No. 88-92	2010		¥39,410	1	667196
	12/6	Streichquartette op. 76, op. 77 und op. 103	2003		¥31,200	1	368156
Josquin des Prez	Josquin des Prez, New Edition of the Collected Works			KVNM			
	5	Masses Based on Secular Monophonic Songs 1	2010		¥16,000	1	692033
	5	Masses Based on Secular Monophonic Songs 1, Critical Commentary	2010		¥20,000	1	692035
	11	Masses based on solimisation themes, Critical Commentary	2002		¥26,400	1	488954
	14	Motets on texts from the Old Testament 1, Critical Commentary	2002		¥26,400	1	488956
	15	Motets on texts from the Old Testament 2: Text from the Psalms 1	2009		¥7,000	1	692031
	15	Motets on texts from the Old Testament 2, Critical Commentary	2009		¥30,000	1	692032
	16	Motets on texts from the Old Testament 3, Critical Commentary	2000		¥25,710	1	488958
	18	Motets on texts from the Old Testament 5: Text from the Psalms 4	2011		¥20,000	1	692038
	18	Motets on texts from the Old Testament 5, Critical Commentary	2011		¥35,000	1	692039
	19	Motets on Texts from the New Testament 1	1998		¥19,160	9	283801
	19	Motets on Texts from the New Testament 1, Critical Commentary	1998		¥25,710	9	283802
	22	Motets on non-biblical texts 2: Critical Commentary	2003		¥19,410	1	488960
	28	Secular Works for 4 Voices	2005		¥26,400	1	488961
	28	Secular Works for 4 Voices, Critical Commentary	2005		¥66,000	1	488963
Liszt,F.	Franz Liszt, Neue Ausgabe samtllicher Werke			Editio Musica Budapest			
	1/18	Etude en 12 exercices op. 6, S 136, R 1; Ungarische Nationalmelodien	1985		¥15,400	2	0008603051
	Supplementband 6	Harmonies poetiques et religieuses, Frühfassungen	2009		¥11,740	1	620375
	Supplementband 13	Annees de pelerinage, 2e annee, Italie, earlher ver., etc.	2010		¥11,900	1	670112
Lully,J.-B.	Jean-Baptiste Lully, Oeuvres Completes			Olms			
	2/6	Psyche, Tragi-comedie et ballet	2007		¥55,440	1	546401
	3/4	Thesee, tragedie en musique: Edition de Pascal Denecheau	2010		¥50,840	1	638068
	4/2	Jubilate Deo 'Le motet de la paix', LWV 77/16; Te Deum, Motet LWV 55	2009		¥32,390	1	658225
Michna z Otradovic,A.V.	Adam Vaclav Michna z Otradovic, Compositioes			Supraphon			
	1	Ceska marianska muzika (Praha, 1647) [Cz]	1989		¥4,140	2	407318
	2	Sacra et litaniae pars 1: Missa 1 [L]	1990		¥6,900	1	0000892403
	3	Sacra et litaniae pars 2: Missa 2 [L]	1998		¥4,370	1	407325
	4	Sacra et litaniae pars 3: Missa 3 [L]			¥2,990	1	407329
	5	Svatorocni muzika = Holy Year Music [Cz]	2001		¥7,130	1	407331
	7	Officium vespertinum, Psalmi 2	2003		¥4,600	1	407303
Mendelssohn,F.	Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy			Breitkopf			
	2/8	Konzert für Violine, Klavier und Orchester, d-moll (1823)	1999		¥13,600	2	279168
Monteverdi,C.	Claudio Monteverdi, Madrigali. Opera completa			Ut Orpheus			
	7	Madrigali, Libro 7 (Venezia 1619): Score	2008		¥11,060	1	315026
Mozart,W.A.	Wolfgang Amadeus Mozart, Neue Ausgabe samtllicher Werke			Barenreiter			
	8/21	Duos und Trios für Streicher und Blaser, Kritischer Bericht	1999		¥5,500	15	280225
Nielsen,C.	Cail Nielsen, Works			W.Hansen			
	2/7	Orchestral Works 1: Suite op. 1; Overture, Helios, op. 17, etc.	1999		¥34,920	1	274055
Palestrina,G.P.da	Edizione Anastatica delle Fonti Palestrinae			Fondazione Giovanni P.da Palestrina			
△	1/2	Il Primo Libro dei Madrigali a Quattro voci	1989		¥5,000	1	222007
Purcell,H.	The Works of Henry Purcell			Stainer & Bell			
	29	Sacred Music 5: Continuo Anthems 2	2011		¥17,250	1	702390

著者	叢書名、巻数	タイトル	出版年	出版者	価格	在庫数	商品コード
Raff, J.	Raff Werke			Nordstern			
	9/6	Volker, zyklische Tondichtung für Violine und Klavier, op. 203	2007		¥12,900	1	514682
	10/4	Quartett Nr. 4 a-moll, op. 137	2004		¥10,800	1	422237
	10/6	Quartett Nr. 6, c-moll, op. 192/1 'Suite in alterer Form'	2002		¥12,470	1	319917
	10/8	Streichquartett Nr. 8 in C, op. 192/3 'Suite in Kanon-Form'	2003		¥12,470	1	346929
	17/11	Der Sturm, WoO 49: Orchestervorspiel nach Shakespeare	2006		¥13,980	1	499051
	18/2a	Benedetto Marcello, Kunst und Liebe: Lyrische Oper, WoO 46	2006		¥62,350	1	503909
	19/1	Chaconne d-moll von J.S.Bach, bearbeitet für grosses Orchester, WoO 39	2001		¥5,760	1	302281
22/3	Symphonie Nr. 2 C-dur, op. 140	2000		¥19,800	1	288626	
Rossini, G.	Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini			Fondazione Rossini/Ricordi			
	1/16	Torvaldo e Dorlika: Dramma semiserio in 2 atti (3 vols.)	2007		¥42,020	1	565016
Schein, J.H.	Johann Hermann Schein, Neue Ausgabe sämtlicher Werke			Barenreiter			
	10/4	Gelegenheitskompositionen 4	2010		¥33,660	1	669037
Schonberg, A.	Arnold Schonberg, Sämtliche Werke			Schott			
	Reihe B, Bd. 9	Werke für Streichorchester, Kritischer Bericht zu den Banden 9/1 & 9/2	2010		¥54,900	1	686442
	Reihe A, Bd. 9, 2	Werke für Streichorchester 2: Verklärte Nacht; Ode to Napoleon, etc.	2008		¥25,320	1	583373
	Reihe B, Bd. 11, 3	Kammersymphonien: op. 9, Bearbeitung für Orchester; 3 Stücke (1910)	2010		¥19,430	5	649440
	Reihe B, Bd. 11, 4	Kammersymphonien, Kritischer Bericht zu Band 11, Teil 3	2010		¥24,980	5	665236
	Reihe A, Bd. 14, 2	Orchesterfragmente	2004		¥14,950	1	410739
	Reihe B, Bd. 14, 2	Orchesterfragmente: Kritischer Berichte, Skizzen, Entwürfe, Fragmente	2009		¥36,980	1	621696
	Reihe A, Bd. 21	Streichquartette 2: op.30, op.37; Streichtrio op.45	1972		¥18,990	1	215349
	Reihe A, Bd. 26	Johannes Brahms: Klavierquartett g-moll op. 25; für Orchester	2006		¥26,250	1	215345
	Reihe B, Bd. 16, 1	Gurre-Lieder, Kritischer Bericht	2006		¥94,500	1	519493
	Reihe B, Bd. 16, 3	Gurre-Lieder, Entstehungs- und Werkgeschichte, Dokumente	2008		¥38,130	1	566855
Schubert, F.	Franz Schubert, Neue Ausgabe sämtlicher Werke			Barenreiter			
	1/7	Stabat mater ('Jesus Christus schwebt am Kreuze')	1996		¥15,600	1	257476
	2/12	Adrast, D 137 (1819/20?); Einzelnummern und Entwürfe zu einer Oper	2010		¥49,000	1	683896
	4/8	Lieder 8: D 163-261	2009		¥54,560	1	611381
	6/7	Werke für Klavier und mehrere Instrumente			¥59,850	2	249909
Schumann, R.	Robert Schumann, Neue Ausgabe sämtlicher Werke			Schott			
	3/2	Werke für Klavier zu 4 Händen bzw. für 2 Klaviere (w. Facs.)	2001		¥85,360	2	307734
	4/3/1/2	Adventlied op. 71; Neujahrslied op. 144; Weihnachtslied, Anhang I 13	2011		¥58,400	3	689852
	6/6/1	Lieder Band 6, 1: Noten (+ Faksimile Beheft)	2009		¥51,520	1	583362
	6/6/2	Lieder Band 6, 2: Kritischer Bericht	2009		¥80,740	5	598275
	7/3/3/2	Studien und Skizzen 3/2: Brautbuch Anhang R11	2011		¥40,800	3	689854
Sibelius, J.	Jean Sibelius, Complete Works			Breitkopf			
	1/8	Symphony No. 7, op. 105	2010		¥14,040	1	665808
Telemann, G.P.	Georg Philipp Telemann, Musikalische Werke			Barenreiter			
	18	Zwölf Pariser Quartette (für Fl, Vn, VdG und Bc.) 1. Nr.1-6	1997		¥7,000	1	0252406100
	30	Die Hirten bei der Krippe zu Bethlehem Geistliche Kantate, TWV 1: 797	2004		¥7,000	1	263332
	39	Geistliches Singen und Spielen: Kantaten	2010		¥55,200	1	421788
	41	2 Auszüge aus Klopstocks Messias, TWV 6/4a, 4b	2010		¥18,320	1	673119
	48	12 Kirchenmusiken aus einem Jahrgang nach Texten von G. Behrndt	2010		¥51,800	1	666864
	50	Die Wunderbare Beständigkeit der Liebe, oder Orpheus, TWV 21/18	2011		¥37,600	1	688758
Wagner, R.	Richard Wagner, Sämtliche Werke			Schott			
	1/1	Die Feen. Grosse romantische Oper in 3 Akten, WWV 32: Ouvertüre & 1. Akt	2010		¥37,350	1	657797
	20/4	Iphigenia in Aulis, Bearbeitung WWV 77; Konzertschluss zur Ovt. WWV 87	2010		¥78,630	1	674669
	27	Tristan und Isolde, Dokumente und Texte	2008		¥43,000	1	572474

著 者	叢書名、巻数	タイトル	出版年	出版者	価格	在庫数	商品コード
Walton,W.	William Walton Edition 5	Choral Works with Orchestra	2009	Oxford University Press	¥38,750	1	323209
Weber,C.M.von	Carl Maria von Weber, Samtliche Werke 3/11a Collegium Musicum: Second Series 12	Einlagen zu fremden Opern und Singspielen...., Werktexte Giulio Cesare in Egitto	2009 1991	Schott A-R Editions	¥35,390 ¥3,000	1 1	628969 244251
Jommelli,N. Bencini,P.P./Jommelli,N.	Concentus musicus 12/1, 2 13	Attilio Regolo (2-volume Set) Santa Maria dell'Anima: Festmusik der deutschen Nationalkirche (Rom)	2010 2010	Laaber-Verlag Barenreiter	¥60,680 ¥60,680	1 2	667457 673128
Walliser,C.T.	Convivium Musicum 4	Ecclesiastiae novae (Strasbourg, 1625) [G]	2000	Carus	¥9,000	3	397037
Gabrieli,G. Rossi,S. Grandi,A.	Corpus mensurabilis musicae 12/5 100/5 112/1	Motets in 'Symphoniae sacrae' (Venice, 1615) 3 The Songs of Solomon, General Introduction Opera omnia 1: Il primo libro de motetti con una Messa (1610)	1996 2003 2011	American Institute of Musicology American Institute of Musicology A-R Editions	¥7,000 ¥27,360 ¥17,050	4 1 1	252182 250798 693933
	Corpus of Early Keyboard Music 44	Englische Volks und Hoftanze (CEKM 44)		American Institute of Musicology	¥7,820	1	216353
	Dania Sonans 4	Music from the Time of Christian III, Part 1	1978	Egtved	¥7,000	1	316821
Duron,S.	Ediciones de Musica Antigua 1	Salir el Amor del Mundo (1696): Zarzuela en 2 Jornadas	1979	Sociedad Espanola de Musicologia	¥3,600	1	238541
Hassler,H.L.	Denkmal Deutscher Tonkunst 1/24, 25; Hassler, Samtliche Werke 5, 6	Sacri Conventus (1601, 1612): für 4-12 Stimmen	1961	Akademische	¥22,400	1	244825
	Denkmal Mitteldeutscher Barockmusik 2/1	Passionskantate 'Wer ist der, so von Edom kommt' (Pasticcio)	1997	Hofmeister	¥32,320	2	262586
	Denkmal der Tonkunst in Bayern, Neue Folge 2	Kirchenmusik der Mannheimer Schule 1		Breitkopf	¥8,000	1	227931
Vento,I.de Vogler,G.J. Platti,G.B.	13 18 23	Samtliche Werke 2: Latinae cantiones 5v (1570); Mutetae aliquot sacrae Requiem Es-dur Ausgewählte Concerti für Violoncello, und Triosonaten mit Violoncello	2010 2007 2011		¥32,490 ¥43,740 ¥18,620	1 1 1	661222 539807 702442
Biber,H.I.F.von Muffat,Gottlieb Pachschmidt,K.	Denkmal der Tonkunst in Österreich 25 58 154	Violinsonaten 2: Mysterinsonaten (Ronsenkranzsonaten) 12 Toccaten und 72 Versel Missa sancti carolomanni; Sinfonia	1998 1960 2007	Akademische Akademische Akademische	¥16,060 ¥8,000 ¥14,620	1 1 1	0212023800 0131029300 581954
Schenck,J. Schlaber,K.	Das Erbe deutscher Musik 44 88 113 114 124	LeNympe di Rheno Antiphonale Pataviense (Wien 1519): Faksimile Annaberger Chorbuch II/1 Annaberger Chorbuch II/2 Die Evangelienmotive des Fasciculus novus (Stetin 1598)	1956 1985 2010 2010 2000	Nagels/Barenreiter Barenreiter Breitkopf Breitkopf Breitkopf	¥17,820 ¥42,500 ¥25,200 ¥27,000 ¥24,150	1 1 2 2 1	0252079000 0008607003 686004 686009 289024
Vierdank,J. Naumann,J.G. Weiss,S.L.	Sonderreihe 6 Sonderreihe 8 Sonderreihe 16	Geistliche Konzerte 1 Um Erden wandeln Monde: Psalm mit dem 'Vater unser' Weiss, Samtliche Werke für Laute 10	2001	Barenreiter Breitkopf Barenreiter	¥43,010 ¥17,020 ¥132,050	1 1 4	260780 297130 318240
	Le Magnus Liber Organi de Notre-Dame de Paris 2 3 4 6A 6B	Les Organa a deux voix pour l'office du manuscrit de Florence Les Organa a Deux Voix pour la Messe du Manuscrit de Florence 29.1 Les Organa a Deux Voix pour la Messe Les Organa a Deux Voix du Manuscrit de Wolfenbuttel 1099 (W2), Volume A Les Organa a Deux Voix du Manuscrit de Wolfenbuttel 1099 (W2), Volume B	2003 2001 2002 1996 1996	L'Oiseau-Lyre	¥98,750 ¥70,000 ¥76,200 ¥70,000 ¥75,810	1 2 2 1 2	514203 297715 335559 257750 257751

著者	叢書名、巻数	タイトル	出版年	出版者	価格	在庫数	商品コード
△	Monumenta Iyrica medii aevi Italica 1	Troparium sequentiatium nonantulanum, Cod. Casanat. 1741	1955	Academia Scientiarum Litterarum Aritium	¥3,000	2	316822
	Monumenta Musica Neerlandica 15	2 Chansonniers from the Low Countries: French and Dutch Polyphonic Songs	1985	KVNM	¥13,500	2	244643
△	Monumenta Musicae Byzantinae 10	Sticherarium Antiquum Vindobonense	1987	Osterreichischen Akademie der Wissenschaften	¥6,000	1	241078
Frescobaldi, G.A.	Monumenti Musicali Italiani 17: Girolamo Frescobaldi, Opere complete 5	Primo Libro de Madrigali a Cinque Voci (1608)	1996	Suvini Zerboni	¥6,000	1	266037
△	Monuments of Renaissance Music 11	Ottaviano Petrucci, Motetti de passione, de Cruse, de Sacramento, Music for London Entertainment 1660-1800	2002	Chicago Press, University of	¥5,000	1	302600
△	A/2 A/4 C/2	Don Quixote: The music in the 3 plays The Rare Theatrical Island Princess: A Semi-Opera	1984 1989 1985	Richard Macnutt Stainer & Bell Richard Macnutt	¥3,500 ¥7,000 ¥7,000	2 3 2	0008506103 218944 0008506104
△	Musica Britannica 1 30 72 77 80 88	The Mulliner Book: New Edition Shakespeare Ode Rosina: A Comic Opera (1782) Symphony in g minor (1832) Sonatas for Violin and Pianoforte Complete Chamber Music	2011 1970 1998 2001 2003 2009	Stainer & Bell	¥21,160 ¥15,480 ¥15,000 ¥18,850 ¥19,500 ¥18,950	2 1 1 1 1 1	676882 230721 269296 290789 341370 584035
△	Musica Hispana (ICCMU) B/31	Obra completa 2: Musica vocal	2006	ICCMU	¥8,610	1	625073
△	Musique Francaise Classique de 1650 a 1800 155	Premier Livre d'orgue (1690)	2004	Fuzeau	¥9,180	1	382704
△	Musiche rinascimentali siciliane 18	Mottetti Concertati a Due, Tre, Quattro e Cinque Voci (1649)	1998	Olschki	¥4,000	1	271238
△	Napoli e l'Europa 5	Betulia liberata (1743): Oratorio per 4 voci, coro e strumenti	2010	Ut Orpheus	¥31,530	1	681686
△	Patrimoine Musical de France, Monumentales 2/4	Airs spirituels	[2002]	Centre de Musique Baroque de Versailles	¥10,000	1	324211
△	Portugalliae Musica 17 50	Sinfonia en si bemol Obra Liturgica: 1. Livro de Vesperas; 2. Livro da Quaresma (2 vols.)	1986 1991	Fundacao Calouste Gulbenkian A-R Editions	¥3,350 ¥27,000	1 1	0008904045 260063
△	Recent Researches in American Music 17	3 Chamber Works for Piano and Strings	1991	A-R Editions	¥8,400	1	237923
△	Recent Researches in the Music of the Baroque Era 25 62, Supplement	A Neapolitan Festa a Ballo and Selected Instrumental Ensemble Pieces La Rhetorique des dieux: A Facsimile	1978 n.d.	A-R Editions	¥5,400 ¥4,940	1 1	278209 246438
△	Recent Researches in the Music of the Middle Ages & Early Renaissance 8	The Montpellier Codex 4: Texts and Translations	1985	A-R Editions	¥5,760	1	289113
△	Recent Researches in the Music of the Renaissance 5	14 Liturgical Works	1969	A-R Editions	¥7,200	1	1148700005

△印付きは表紙が焼けていたり、少し痛んでいたりまするものです。通常価格よりお安くっております。

基本文献特集

2001年以降に出版され現在入手可能な
作品目録を集めました。

新グローブ音楽事典 (New Grove Dictionary
of Music and Musicians) (2001年刊行)、
MGG (Die Musik in Geschichte und Gegenwart)
(1999-2007) にも掲載されていない新しい情報です。



Thematisches Verzeichnis der Werke von Grazyna **Bacewicz**
mit einem Biographischen Essay. 2001 (Berichte aus der
Musikwissenschaft) (Shaker) [396623] ¥10,290

Norbert **Burgmüller**. Thematisch-Bibliographisches
Werkverzeichnis. 2011 (Dohr) [688781] ¥13,130

Claude **Debussy**: Biographie critique suivie de Catalogue de
l'Oeuvres. 2003 (Fayard) [365729] ¥6,820

Anton **Diabelli** (1781-1858): Thematisch-systematisches
Werkverzeichnis (WAD). 2006 (Veröffentlichungen zur
Salzburger Musikgeschichte 7) (Strube)[679603] ¥3,780

Edvard **Grieg** Thematische-Bibliographisches
Werkverzeichnis. 2008 (Peters) [510152] ¥35,490

Ferenc **Liszt** (1811-1886): List of Works = Elenco delle
opere. Comprehensively expanded from the Catalogue
of Humphrey Searle as revised by Sharon Winkelhofer,
by Michael Short & Leslie Howard. 2004 (Quaderni
dell'istituto Liszt 3) (Rugginenti)[605709] ¥5,250

各ジャンルごとに、現時点では最も普及している S 番号を基に異稿を
細分化したカタログです。最新の LW 番号、旧来の R(Raabe) 番号が
併記してあります。新グローブ第2版は配列の基準としている LW 番
号が採っている作曲年代は従来のものとは大きく異なる場合があります
ので、本書の配列の方が探しやすいかも知れません。なお、近年の
EMB 版では本書の番号を SH として採用しています。

Bohuslav **Martínů**: Werkverzeichnis und Biografie (2nd rev.
edition). 2007 (Schott) [490303] ¥11,760

Felix **Mendelssohn Bartholdy**: Thematisch-systematisches
Verzeichnis der musikalischen Werke (MWV). Studien-
Ausgabe. 2009 (Leipziger Ausgabe der Werke von Felix
Mendelssohn Bartholdy 13/1A) (Breitkopf)[558937] ¥26,880

Mozart-Werkverzeichnis: Kompositionen, Fragmente, Skizzen,
Bearbeitungen, Abschriften, Texte. 2005 (Barenreiter)
独語版 [438896] ¥4,310

Mozart. Catalogue of his Works: Compositions, Fragments,
Sketches, Arrangements, Manuscript Copies, Texts. 2006
(Barenreiter) 英語版 [462869] ¥4,310

この体系的なジャンル別作品目録はモーツァルト研究の最新の成果が
盛り込まれた、研究者はもとより演奏家、愛好家にとっても有益な資
料です。以下の項目が見やすい表にまとめられています。ケツィェル
番号 (版ごとに異なる番号を分かりやすく整理)、調性、編成、作曲年、
旧全集での収録巻号、新モーツァルト全集での収録巻とその演奏譜、
愛称・成立過程・他の作品との関係など簡明な注記。ドイツ語版と英
語版があります。

Leopold-Mozart-Werkverzeichnis (LMW). 2010 (Beiträge zur
Leopold-Mozart-Forschung 4) (Wissner)[293074] ¥10,460

Thematic Catalogue of the Musical Works of Johann
Pachelbel. 2004 (Scarecrow Press)[371879] ¥16,160

Giacomo **Puccini**: Catalogue of the Works. 2003 (Barenreiter)
[318694] ¥31,290

Jean-Philippe **Rameau**: Catalogue thematique des oeuvres
musicales 1: Musique instrumentale. Musique vocale
religieuse et profane. 2007 (CNRS/Bibliothèque nationale de
France)
[379077] ¥9,450

Jean-Philippe **Rameau**: Catalogue thematique des oeuvres
musicales 2: Livrets. 2003(CNRS/Bibliothèque nationale de
France) [318694]

Thematisch-chronologisches Verzeichnis der Werke Max
Regers und ihrer Quellen. Reger-Werk-Verzeichnis (RWV) (2
vols set). 2011 (Henle) [662861] ¥79,370

Camille **Saint-Saëns** 1835-1921: A Thematic Catalogue of his
Complete Works (Oxford University Press)

1: The Instrumental Works. 2002 [278937] ¥48,200

2: The Dramatic Works. 2012 [660125] ¥44,630

2巻がようやく刊行されました。1巻は注文製作になります。

Robert **Schumann**: Thematisch-Bibliographisches
Werkverzeichnis. 2003 (Henle) [237341] ¥68,880

Dmitri **Shostakovich** Catalogue: The First Hundred Years and
Beyond (4th edition). 2010 (Scarecrow Press)
[638330] ¥26,880

Jean **Sibelius**. Thematisch-bibliographisches Verzeichnis
seiner Werke (SibWV). 2003 (Breitkopf)
[293140] ¥41,160

Strauss-Allianz-Verzeichnis: Thematisch-Bibliographischer
Katalog der Werke Teilband A: **Johann Strauss (Vater)**,
Lieferung 1: Opera 1 ? 50. 2008 (Schriftenreihe zur Musik /
Wienbibliothek im Rathaus 12/A/1) (Hans Schneider)
[571580] ¥8,640

「シュトラウス同盟目録」シリーズ 第1弾はヨハン・シュトラウス (父)
の50作品です。

Strauss-Elementar-Verzeichnis (SEV): Thematisch-
Bibliographischer
Katalog der Werke von **Johann Strauss (Sohn)**, Lieferung
1-7. 2000 (Schriftenreihe zur Musik / Wiener Stadt- und
Landesbibliothek 6/A) (Hans Schneider)
[313311] [313312][313313] [262949] [238369]
[246957] [261093] 各 ¥4,050

ヨハン・シュトラウス II 世の作品目録です。
50作品ずつ現在7巻まで刊行されています。

Tchaikovsky Thematic and Bibliographical Catalogue of
Works [2nd edition]. 2006 (Tchaikovsky, New Edition of the
Complete Works, Series XII) (Schott/Jurgenson)
[498341] ¥51,450

Antonio **Vivaldi** Thematisch-systematisches Verzeichnis seiner
Werke (RV). 2007 (Breitkopf) [402268] ¥22,680

Hugo **Wolf**-Werkverzeichnis (HWM): Thematisch-
chronologisches Verzeichnis der musikalischen Werke Hugo
Wolfs. 2011 (Catalogus Musicus 19)[615139] ¥41,580

※ 価格は予価です。為替相場の変動その他により変更される場合もあ
りますのでご了承ください。

Bärenreiter Urtext Editions

ドビュッシー生誕 150 年記念

映像

運指付き原典版

校訂：D・ウッドフル＝ハリス

序文、注釈：B・シリン＝ワン

運指：T・ステファノヴィッチ

「映像」第1集

(水に映る影、ラモー賛歌、運動)

[703431] Vol. 1 予価 ¥2,070

NEW

「映像」第2集

(葉末を渡る鐘、そして月は廃寺に沈む、金色の魚)

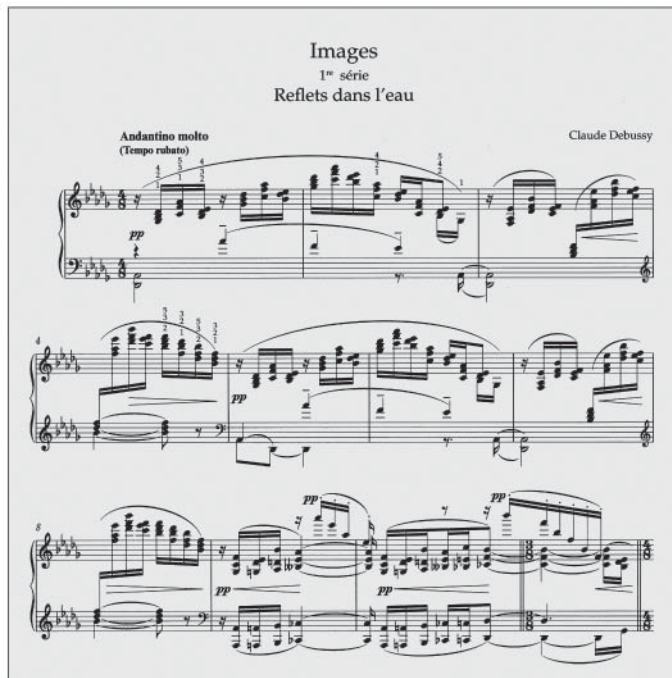
[703432] Vol. 2 予価 ¥2,070

NEW

1905年9月、ドビュッシーは自信を持って出版者のジャック・デュランに宛ててこうしたためています。「無意味な自惚れ抜きに、私は確信しています。この3つの作品（「映像」第1集）は評価され、数あるピアノ作品の中でも重要な位置を占めることを... シューマンの左かショパンの右か... お気に召すままに」

「映像」は虹のような音色と先鋭的な和声のきらめきによって聴く者を魅了します。

名人芸的なピアノ書法（第2集は全篇、3段の五線で記譜されています）はまさに「ピアノ技巧の革命」（ルイ・ラロワ：音楽学者）と言えるでしょう。



「映像」第1集の譜例

子供の領分

[486090] ¥1,240

2つのアラベスク

[500292] ¥1,020

ピアノのために

[500319] ¥1,280

ベルガマスク組曲

[503052] ¥1,240

各巻：運指付き原典版

校訂：R・バック

運指：F・パルム

特に興味深いのは各巻に収録している詳細にわたる序文です。作品の成立史や、ペダル、

テンポとフレーズ、指使い、アーティキュレーション、デュナーミクといった演奏者に有益な情報がふんだんに盛り込まれています。

“この見事な原典版を使った後には誰もが影響を受け、熱意と喜びを持ってドビュッシー作品に取り組みずにはいられないでしょう。たっぷりとしたスペースが取られた完璧なレイアウトに加え、手稿譜と初版譜から抜粋したファクシミリも収録。強くお勧めします。”

(International Piano)

www.baerenreiter.com



Bärenreiter
The Musicians' Choice