

# NEWS

# 5月号

## 目次

モーツァルト、交響曲第38番「プラハ」、ヴァイオリン協奏曲第5番：自筆スコア・ファクシミリ版	1
バルトーク、アレグロ・バルバロ（ヘンレ）	2
クルターク、ゾリ・コチシュのための楽譜帳	3
ベーレンライター・ピアノ・カレイドスコープ	3
ヴィドール、オルガン交響曲第6番（カールス）	4
ウェーバー、6つの段階的なヴァイオリン・ソナタ、1：1-3	5
テレマン、12の幻想曲、ヴィオラ・ダ・ガンバ独奏のための	5
ラヴェル、5つのギリシャ民謡：ギター伴奏版	9
合唱曲の練習用CD「カールス・クワイヤー・コーチ」：シューベルト、ミサ曲第6番	9
ベートーヴェン、ミサ曲ハ長調（ベーレンライター）	11
ドヴォルザーク、レクイエム（ブライトコップ）	11
ラヴェル、クーブランの墓：管弦楽版（ブライトコップ）	11
ヘンリー・マンシーニ・コンサート・ライブラリー	12
ヘンレ出版社広告 ブラームス、原典版ピアノ楽譜の新刊	13
完結 18世紀後半の作曲家シリーズ（全5巻）	14
初期ロマン派の作曲家シリーズ（全5巻）	15
ショット出版社広告 ブージー&ホークスのデフィニティブ・バルトーク・エディション	17
ロベール・マルタン出版社広告 アーバンの基礎練習を楽しく	18
フルトおすすめ教材	19
クラリネットおすすめ教材	20,21
ベーレンライター原典版日本語解説付きの新刊 バッハ、ゴルトベルク変奏曲	22
GW限定イベントのお知らせ	23
ベーレンライター出版社広告 エリック・サティ生誕150年記念	24

Mozart,W.A.; Sinfonie Nr. 38 KV 504 ('Prager' Sinfonie):  
 Faksimile nach dem Autograph der Biblioteka Jagiellonska  
 Krakow (Ulrich Konrad) (Facsimile of the Autograph Score)  
 c2016 (Meisterwerke der Musik im Faksimile 34) (Laaber-  
 Verlag) [727350]\* ¥33,300

モーツァルト、交響曲第38番二長調  
 KV 504「プラハ」：自筆スコア・ファクシミリ版

「プラハ」交響曲の自筆譜は第2次大戦後から1970年半ばまで西側では所在不明とされてきました。そのため、新モーツァルト全集ではこの作品の主な資料としてオイレンブルク・スコアを使用しました。その問題の自筆譜（クラクフ、ヤギエウォ図書館所蔵）をファクシミリ版で確認できるようになったことは大きな喜びであり、極めて意義深い事件といえるでしょう。



Mozart,W.A.; Violinkonzert A-Dur, KV 219: Faksimile nach dem  
 Autograph aus den Sammlungen der Library of Congress,  
 Washington, D.C. (Stefan Drees) (Facsimile of the Autograph  
 Score) c2016 (Meisterwerke der Musik im Faksimile 35)  
 (Laaber-Verlag) [727352]\* ¥35,550

モーツァルト、ヴァイオリン協奏曲第5番  
 イ長調 KV 219：自筆スコア・ファクシミリ版

Einführung/Introduction; Faksimile



新入荷楽譜を先に掲載しております。新入荷書籍は14ページをご覧ください。

新入荷楽譜

\* 印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。  
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または編曲者です。

表示価格は本体価格(税別)です。

作曲家全集

**Alessandro Grandi, Opera omnia** (American Institute of Musicology)

5: Opera omnium V. Il quatro libro de motetti a due, tre, quattro, et sette voi, con il basso continuo per sonar nell'organ (1616) (Dennis Collins/Robert Kendrick) c2015 (Corpus mensurabilis musicae 112/5) [733934] ¥29,670

**Hallsche Handel-Ausgabe** (Barenreiter)

2/28 Kritischer Bericht : Orlando. Opera seria in tre atti, HWV 31: Kritischer Bericht ([Siegfried Fleisch]/Terence Best) (Critical Report) 1969, 2014 [734074] ¥22,280

3/13: Te Deum, for the Victory at the Battle of Dettingen, HWV 283; Anthem for the Victory of Dettingen, HWV 265 (Amanda Babington) (Full Score) [2016], c2015 [733989] ¥63,000

ヘンデル、デッティンゲン・テ・デウム；デッティンゲン・アンセム

4/11: Sechs Concerti grossi opus 3 (Frederick Hudson) (Score) c1959 [734098] ¥28,350

**Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy** (Breitkopf)

5/11: Kleinere Bühnenwerke (Ralf Wehner) (Full Score) 2015 [733879] ¥42,750

**Franz Schubert, Neue Ausgabe sämtlicher Werke** (Barenreiter)

8/9: Franz Schuberts Werke in Erst- und Frühdrucken (Schubert-Drucke-Verzeichnis) (Michael Raab) (2-volume Set) [2016], 2015 [734075] ¥195,080

初版譜、初期刊本におけるシューベルト作品（シューベルト印刷譜目録）

[Edizione critica delle opere di Antonio Vivaldi] (Ricordi)

Le quattro stagioni, da 'Il cimento dell'armonia e dell'inventione' op. VIII (Paul Everett/Michael Talbot) (hard) (hard)(Full Score) c1996 [531652] ¥8,820

ヴィヴァルディ、四季、「和声と創意の試み」op. 8 より4つの協奏曲：春、夏、秋、冬

近年の刊本では 'Edizione critica delle opere di Antonio Vivaldi' とシリーズ名が記載されるようになったジョルジョ・チーニ財団とイタリア・アントニオ・ヴィヴァルディ研究所による、いわゆる新全集の「四季」です。堅牢なハードカバー、気品のある布装丁で、指揮者用スコア、愛蔵版としてもお薦めできるでしょう。



ピアノ教則本

Robyn, L.; The Robyn-Hanon, for the Piano: Twenty-five Exercises with special annotations and explanations for the teacher (Piano Studies) c1932 (Oliver Ditson/Presser) [733796]\* ¥1,340

ロビン、ロビン・ハノン：25の課題と教師のための特別な注釈と解説

ピアノ

Albeniz, I.; Sevilla (U. Scheideler/fing. R. Koenen) (Piano Solo) (Henle) [733720] ¥1,330

アルベニス、セビーリャ：スペイン組曲 op. 47、第3曲  
ヘンレ版「スペイン組曲」[441823] から「アストゥリアス」に続いて「セビーリャ」がピース楽譜になりました。

Bartok, B.; Allegro barbaro (L. Somfai) (Piano Solo) c2016 (Henle/Editio Musica Budapest) [733721] ¥1,710

バルトーク、アレグロ・バルバロ

ヘンレ版バルトーク作品の刊行が始まりました。その第1弾は「アレグロ・バルバロ」。生前最後の改訂版とバルトーク自身のレコード録音を中心に多くの資料を調査しています。画期的な点として、作曲者自演盤でのテンポ、ペダリング、カットが邪魔にならないように薄く印刷されていることでしょうか。NMLで主な資料として用いられたバルトークの演奏(1929)をお聴きいただけます。



Guastavino, C.; Sonata En Sol Menor (Piano Solo) c1950, c2007 (Ricordi Americana/Melos) [730360]\* ¥860  
グアスタビーノ、ソナチネ ト短調

Kurtag, G.; ...couple egyptienne en route vers l'inconnu... for upright piano (con supersordino) or pianoforte (Piano Solo) [2016], c2014 (Editio Musica Budapest) [733689]\* ¥3,890

クルターク、クプル・エジプシアン… (旅するエジプトの男女が向かうのは見知らぬ…)

この楽譜の表紙にもあるルーブル美術館所蔵の木像 (エジプト第6王朝期の作) に触発された作品。このカップルがどこから来て、どこへ行くのか? 神秘的な響きが遙か彼方の時空を連想させます。作曲者の90歳の誕生日を祝って出版された作品です。

Kurtag, G.; Zoli Kocsis's Manuscript Book: Facsimile (Piano Solo: Facsimile, Booklet, CD) c2016 (Editio Musica Budapest) [733690] ¥19,480

クルターク、ゾリ・コチシュのための楽譜帳

1974年秋からクルタークは弟子のゾルターン・コチシュ (当時22歳) のために五線ノートに作品を書き込んでいきます。新鮮で個性的なこれらのピアノ曲は後に連作「遊び」へと発展していきます。作曲者の90歳の誕生日を祝って、この楽譜帳のファクシミリ版が数量限定で発売されました。カラー印刷、リング綴じ、別紙貼り付け、などこの楽譜帳の体裁が丁寧に再現されています。別冊の解説では各曲と「遊び」の対照表も掲載されています。また、収録曲のうち11曲のコチシュによる演奏 (1982年) を収めた貴重なCD (商業的には初登場) も付いています。



Liszt, F.; Magyar dallok, Ungarische National-Melodien, und andere Werke (A. Kaczmarczyk/A. Sas) (Piano Solo) c2015 (Liszt, Werke für Klavier zu 2 Händen, Supplementband 7) (Editio Musica Budapest) [733679]\* ¥12,100

リスト、ハンガリーの民族旋律、他

Magyar dallok/Ungarische National-Melodien R 105a S 242/1-11 LW A60a; 3 Melodies hongroises SH 243 LW [A60d]. No. 1, 3; Ungarische National-Melodien R 105d SW 243 LW [A60d]. No. 1, 3; Pester Karneval/Nouvelles melodies hongroises R 106/9a SW 244/9/1 SH 244/22 LW A60/22, A132/9a; 1e Rhapsodie hongroise R 106/1 S 244/1 LW A132/1: 1. Fassung SH [695d] LW [T5]; Anh.: Magyar dallok R 105a S 242/1-11 LW A60a. No. 5, 5, 7, 7, 10, 11, 11; 2 Klavierstücke über volkstümliche Motive: Fragmente R 662 S 693 LW Q12

Rachmaninoff, S.; Etude-Tableau C-dur, Opus 33 Nr. 2 (D. Rahmer/fing. M.-A. Hamelin) (Piano Solo) c2016 (Henle) [733730] ¥950

ラフマニノフ、音の絵、ハ長調 op. 33/2

好評の「音の絵」op. 33, 39 [719589] からの抜き刷りです。この曲 (op. 33/2) に関する解説、校訂コメントが掲載されています。

Tchaikovsky, P.I.; Swanensee. Ballett in vier Akten, opus 20. Für Klavier kleicht bearbeitet von H.-G. Heumann [G] (H.-G. Heumann) (Piano Solo) c2009 (Klassische Meisterwerke zum Kennenlernen) (Schott) [611241]\* ¥3,270

チャイコフスキー、バレエ音楽「白鳥の湖」より: やさしい編曲、挿絵入り

Walzer. Ein grosses Fest für Prinz Siegfried; Pas de deux. Prinz Siegfried tanzt mit einer Ballerina; Szene. Flug der Schwane über den Schlosspark; Tanz der Schwane; Tanz der kleinen Schwane; Szene. Begrüssung der Festballgäste; Walzer. Siegfrieds Tanz mit den Brautanzwärtinnen; 3 Tänze der Schwanenmadchen (Russischer Tanz; Neapolitanischer Tanz; Mazurka)

## ピアノ曲集

Barenreiter Piano Kaleidoscope. Urtext (Piano Solo) c2016 (Barenreiter) [733988]\* ¥980

バーレンライター・ピアノ・カレイドスコープ

権威ある校訂版全集に基づくバッハ、ヘンデル、モーツァルト、シューベルト、ヤナーチェクから近年の新発見が盛り込まれたベートーヴェン、ブラームス、ドビュッシーなどバーレンライター原典版の魅力、素晴らしさが一冊に詰まったお得なお試し版です。特に注目したいのはブラームスの「アルバムブラット」。近年発見の叙情的な名品を惜しげもなく投入して、価格はその「アルバムブラット」のピースよりも安い980円 (今回入荷分) で全22曲が収録されています。その他の収録曲も要注目。初級から中級のピアノ曲ですが、ジムノペディ第1番などの超有名曲とともに、組曲・連作から一番有名な曲を避けて選んだと思われる曲も並んでいます。シューベルトの2曲、特に「ハンガリーの旋律」はもっと演奏されてもいい作品ですし、シュールホフの「ブルース」のようなユニークな作品も含まれています。

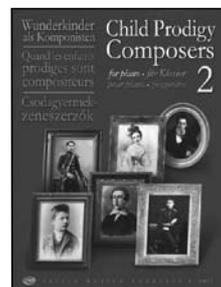


Bach, Preludes BWV 846, 851; Satie, Gymnopedie 1, En plus; Schubert, Allegretto D 915, Hungarian Melody D 817; Brahms, Waltz op. 39/11, Albumblatt; Janacek, Im Nebel; Debussy, Little Shepherd, Prelude I/6; Schumann, Sicilienne op. 68, Abschied op. 82/9; Mendessohn, Venetian Gondola Song op. 30/6, Kinderstück op. 72/1; Mozart, Sonata KV 545 movt I; Beethoven, Sonata op. 27/2 movt I; Mussorgsky, Tuilleries; Handel, Sonata HWV 581; Kozeluch, Sonata op. 53/3 movt I; Schulhoff, Blues; Smetana, Polka op. 8/1

Child Prodigy Composers 2, for Piano (J. Peteri) (Piano Solo) c2013 (Editio Musica Budapest) [720484] ¥4,300

神童が作曲家になるとき2: 大作曲家たちが少年期に書いたピアノ作品

大作曲家たちの幼少期から10代初めに書いたピアノ曲を集めた曲集です。子供が書いた曲とって侮ることのできない名品が集められています。生徒の意欲と可能性を喚起するユニークな教材と言えるでしょう。Early Works by: Clementi, Weber, Schubert, C. Schumann, Mussorgsky, Scriabin, Dohnanyi, Borodin



Il pianoforte italiano del novecento, Volume I (M. Carnelli)  
(Piano Solo) c2008 (Ricordi) [562480]\* ¥3,340

20世紀イタリア・ピアノ作品集1

ジャズ風の和声が印象的なカゼッラ、神秘的で多彩な表情を見せるマリビエロ、ダイナミックで軽妙なリズムが見事なピック＝マンジャガッリ、など多彩な近代イタリア音楽のエッセンスが詰まった曲集です。contents: Respighi, Sonata fa min., Antiche danze ed arie (Balletto 'Il Conte Orlando'; Villanella; Gagliarda); Casella, 9 Pezzi op. 24, no. 1, 2, 9; Pozzoli, Riflesse del mare, Berceuse; Malipiero, Impressioni; Pick-Mangiagalli, La danse d'Olaf, da op. 33; Toscanini, Berceuse

Official Songs of the United States Armed Forces: 5 Piano Solos and a Medley. Early Advanced (M.K. Sallee) (Piano Solo with Lyrics) c2015 (Alfred) [733762]\* ¥1,950

アメリカ合衆国陸・海・空軍公式歌：歌詞付きピアノ曲集  
収録曲：The Caissons Go Rolling Along (The Army Goes Rolling Along); The Marines' Hymn (From the Halls of Montezuma); Anchors Aweigh; The U.S. Air Force (The Wild Blue Yonder); Semper Paratus (Always Ready); Songs of the Armed Forces. A Medley

Spielsachen. 44 leichte Orginalwerke fur Klavier (M. Twelsiek) (Piano Solo) c2014 (Schott Piano Classics) (Schott) [722742] ¥3,600

おもちゃ：44のやさしいオリジナル・ピアノ作品

## チェンバロ

Rameau, J.-P.; Premier livre de pieces de clavecin (R. Peter Wolf) (Facsimile) c1986 (Critical Facsimiles 1) (Broude Trust) [422759]\* ¥3,450

ラモー、クラヴサン曲集第1巻

## オルガン

Beyer, J.S.; Choralvariationen zu Advent, Weihnachten und Epiphany, fur Orgel oder andere Tasteninstrumente. Urtext (E. Hofmann) (Organ/Keyboard Solo) c2015 (Carus) [733804] ¥5,070

バイヤー、コラル変奏曲集、待降節、クリスマス、公現祭のための

Distler, H.; Kleine Orgelchoral-Bearbeitungen, op. 8/3 (Organ Solo) c1950 (Barenreiter) [733719]\* ¥3,810

Faure, G.; Sicilienne, aus 'Pelleas et Melisande', op. 78 [sic.] (B. Hellmers-Spethmann) (Organ Solo) c2009 (B-Note) [650930]\* ¥1,690

フォーレ、シシリエンヌ

Haas, J.; 40 Choralfughetten (G. Weinberger) (Organ Solo) (Schott) [733425]\* ¥5,520

Handel, G.F.; Samtliche Orgelwerke: Zusammengestellt nach dem Urtext der Hallischen Handel-Ausgabe (S. Rampe) (Organ Solo) c2016 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [730971] ¥5,450

ヘンデル、オルガン作品全曲

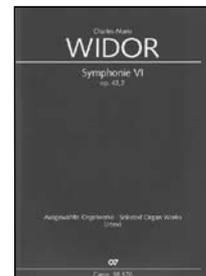
ハレ版全集では複数の巻にまたがっているオルガン独奏作品を一冊にまとめ、演奏用に見やすい横長楽譜にレイアウトしたものです。contents: 12 Fugues HWV 610, HWV 605, HWV 607, HWV 433/2, HWV 429/1, HWV 606, HWV 428/2, HWV 609, HWV 608, HWV 431/3, HWV 427/4, HWV 611; Fuga E-dur HWV 612; O the pleasure of the plains G-dur HWV 474; Jesu meine Freunde g-moll HWV 480

Praetorius, H.; Samtliche Orgelwerke 1-3 (Organ Solo) (Schott) [733609]\* ¥16,650

Widor, C.-M.; Symphonie VI, op. 42, 2 (G. Koch) (Organ Solo) c2015 (Charles-Marie Widor, Ausgewahlte Orgelwerke, Reihe A) (Carus) [733805]\* ¥10,350

ヴィドール、オルガン交響曲第6番ト短調 op. 42/2

ヴィエルヌ・オルガン作品全集を刊行したカールス社から今度はヴィドール・オルガン作品選集が刊行されます。その第1弾は交響曲第6番。1929年の出版譜（作曲家生前の刊行された最後の刊本）を基礎に広範な源泉資料を調査しています。このシリーズの刊行予定ですが、「シリーズA：大規模作品」として交響曲第2、4、5番、ローマ交響曲が予告されています。



## オルガン曲集

Oxford Hymn Settings for Organists, Volume 5: Pentecost and Trinity. 27 original pieces on hymns for Pentecost and Trinity (R. Groom te Verde/D. Blackwell) (Organ Solo) 2016 (Oxford University Press) [733399] ¥5,760

## ヴァイオリン

Bartok, B.; Bartok for Violin: Stylish Arrangements of Selected Highlights from the Leading 20th Century Composer (H. Davies) (Violin, Piano: with CD) 2016 (The Boosey & Hawkes Bartok Edition) (Boosey) [733192]\* ¥3,150

バルトーク、バルトーク・フォー・ヴァイオリン：CD（模範演奏、伴奏）付き曲集

29 Pieces from: For Children; Mikrokosmos; Romanian Christmas Carols; Romanian Folk Dances

Hummel, J.N.; Sonate B-dur fur Violine und Klavier, Op. 5, Nr. 1 (F. Samohyl) (Violin, Piano) c1963 (Diletto Musicale 100) (Doblinger) [1115700131]\* ¥5,690

フンメル、ヴァイオリン・ソナタ変ロ長調 op. 5/1

Onishi, Y.; Parti... (2012-2014/revidiert 2015), fur Violine (Violin Solo) c2015 (Gravis) [733357] ¥6,760

大西 義明、Parti...

Piazzolla, A.; Rhythm of Tango. Pieces. For violin and piano (arr. S. Nesterova) (Violin, Piano) c2003 (Kompozitor) [733576]\* ¥1,800

Rio Sena; Chau Paris; Plus ultra; Marron y azul; La calle 92; Bando; Adios Nonino

Saint-Saens, C.; Caprice andalou, Pour Violon avec accompt. d'orchestre, Op. 122: Violon et Piano par l'Auteur (Violin, Piano) c1904 (Durand) [0000883336]\* ¥3,720

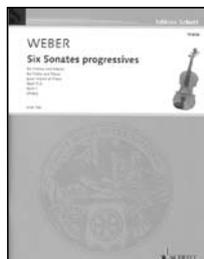
サン＝サーンス、アンダルシア奇想曲

Saint-Saens, C.; Mozart, W.A.; Introduction & Rondo Capriccioso; Serenade K. 204; Adagio K. 261 (Violin part, CD) n.d. (Music Minus One) [733949]\* ¥8,200

Weber, C.M. von; Six Sonates progressives (1810), für Violine und Klavier, WeV P.6. Nach dem Text der Carl-Maria-von-Weber-Gesamtausgabe herausgegeben von Claudia Theis. Spielpraktische Einrichtung von Volker Worlitzsch, Heft 1 (C. Theis/V. Worlitzsch) (Violin, Piano) c2016 (Violin-Bibliothek 196) (Schott) [732387]\* ¥3,600

ウェーバー、6つの段階的(に難しくなる)ヴァイオリン・ソナタ、1: 1-3

ウェーバー全集 VI/1 に基づく演奏譜。もっと演奏されていい、短くて比較的やさしい、教材に適した作品です。クライスラーが手を加えたラルゲットの原曲はこの中のソナタ第1番第2楽章です。contents: Sonata 1 in F WeV P6/1, J 99; Sonata 2 in G WeV P6/2, J 100; Sonata 3 in d WeV P6/3, J 101



## チェロ

Haydn, J.; Concert in C, Hob. 7b/1 (No. 1) (Book, CD) (Music Minus One) [733795]\* ¥8,200

Honegger, A.; Concerto, Pour Violoncelle et Orchestre: Reduction pour Violoncelle et Piano (cadenza: M. Marechal) (Violoncello, Piano) c1931 (Salabert) [733677] ¥3,920

オネゲル、チェロ協奏曲 (ハ長調)

Martini, B.; Sonata da camera, für Violoncello und kleines Orchester, 1940: Klavierauszug (K. Solc/red. K. Vytah) (Violoncello, Piano) 1984 (Supraphon/Barenreiter) [0000884484]\* ¥4,940

Schubert, F.; Sonata in A Minor (Arpeggione), D. 821, arranged for Cello and Guitar (D. Leisner/Z. Bailey) (Parts; Violoncello, Guitar) c2015 (Presser) [733823]\* ¥4,100

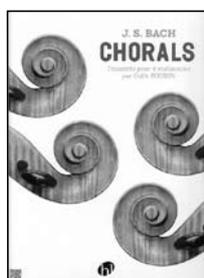
シューベルト、ソナタ イ短調「アルペジジョーネ」: チェロとギターのための編曲

## チェロ・アンサンブル

Bach, J.S.; Chorals, choisis et adaptes pour 4 violoncelle (O. Bourin) (Playing Score: 4Vc) c2016 (Lemoine) [733912]\* ¥3,090

バッハ、コラール集、4本のチェロのための

四声体コラール集とカンタータからのコラールのチェロ四重奏のための編曲です。Chorales from: BWV 21, 67, 122, 204, 68, 115, 256, 285, 289, 54, 292, 231, 218, 49, 223, 57, 88, 253, 270



## コントラバス・アンサンブル

Politi, A.; Tango Fantasia 3, pour 3 contrebasses (Score, Parts: 3CB) c2015 (Lemoine) [733913]\* ¥4,300

ポリティ、タンゴ幻想曲第3番

## ヴィオラ・ダ・ガンバ

Hacquet, C.; Chelys, Op. III, Den Haag 1686, 12 Suiten für Viola da Gamba und Basso continuo, Heft 3: Suiten VII-IX (D. von Zadow/G. von Zadow/L. von Zadow) (Viola da Gamba, Basso continuo) 2013 (Guntersberg/Walhall) [733616]\* ¥4,730

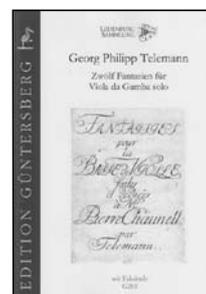
Hacquet, C.; Chelys, Op. III, Den Haag 1686, 12 Suiten für Viola da Gamba und Basso continuo, Heft 4: Suiten X-XII (D. von Zadow/G. von Zadow/L. von Zadow) (Viola da Gamba, Basso continuo) 2013 (Guntersberg/Walhall) [733617]\* ¥4,730

## 再発見! テレマン: ガンバ独奏のための12の幻想曲

Telemann, G.P.; Zwölf Fantasien für Viola da gamba solo, Hamburg 1735, TWV 40: 26-37 (T. Fritzsche/G. von Zadow) (Viola da Gamba Solo: with Facsimile) 2016 (Ledenburg Sammlung) (Guntersberg/Walhall) [733193]\* ¥4,460

テレマンはフルート、ヴァイオリン、ヴィオラ・ダ・ガンバのために各12曲、チェンバロのために36曲の幻想曲を書きました。その中で消失したものと思われていたガンバのための12曲が近年、再発見され、校訂版で登場しました。すでに知られた独奏作品と同様に作曲者の独創性、楽器の特性に対する理解が遺憾なく発揮されるとともに、テレマンが好んだフランス趣味が反映されています。

現代譜とともに、発見された初版譜のファクシミリ版が付いています。なお、校訂者、フリッチュの演奏によるCDが発売されたようです。



## ハーブ曲集

Rogha na gCruitiri = Harpers' Choice: 100 traditional tunes for the Irish harp (A. Ni Dhubhghaill/A.-M. O'Farrel/McCrann) (Irish Harp Solo) 2010 (Cairde na Cruite) [732889]\* ¥7,800

ハーブ弾きの選択: アイリッシュ・ハーブのための100の伝統的旋律

Sounding Harps. Music for the Irish Harp, Book Four: Junior to Intermediate (M. Bolger/G. Yeats) (Irish Harp Solo) 1998 (Cairde na Cruite) [732893]\* ¥3,900

Sounding Harps. Music for the Irish Harp, Book One: For Beginners to Intermediate (M. Bolger/G. Yeats) (Irish Harp Solo) 1990 (Cairde na Cruite) [732890]\* ¥3,900

Sounding Harps. Music for the Irish Harp, Book Three: Senior (M. Bolger/G. Yeats) (Irish Harp Solo) 1994 (Cairde na Cruite) [732892]\* ¥3,900

Sounding Harps. Music for the Irish Harp, Book Two: Intermediate to Senior (M. Bolger/G. Yeats) (Irish Harp Solo) 1993 (Cairde na Cruite) [732891]\* ¥3,900

## ギター

Tarrega, F.; Fantasia on Themes from 'La Traviata', for Guitar (C. Bonell) (Guitar Solo) c1984 (Schott) [733856]\* ¥1,690

タレガ、「ラ・トラヴィアータ(椿姫)」の主題による幻想曲

**フルート教則本**

Bordogni, M.; Melodious Etudes for Flute: Selected from the Vocalises of Marco Bordogni (S. O'Loughlin/L. Clark) (Flute Studies) c2003 (Carl Fischer) [733870]\* ¥3,070

ボルドーニ、旋律的練習曲：マルコ・ボルドーニのヴォカリーズによる

**フルート**

Corelli, A.; La Folia, op. 5: Transcription Flute ou Flute a bec alto & Clavecin ou Piano de Pierre Paubon (P. Paubon) (Flute/Alto Recorder, Keyboard) c1982 (Plaisir de la flute: Collection Pierre Paubon) (Billaudot)[733676] ¥2,610

コレッリ、ラ・フォリア：ソナタ op. 5/12

Delerue, G.; Ballade romantique, pour flute et piano (Flute, Piano) c1984, c1998 (XXe siecle pour les jeunes) (Billaudot) [733863]\* ¥1,480

ドルリユー、ロマンティックなバラード

トリュフォーの多くの作品、ゴダール（「軽蔑」）、バルトルッチ（「暗殺の森」）などの映画音楽で知られるジョルジュ・ドルリユーの作品。「若者のための20世紀（音楽）」というシリーズの一冊。やや音域が低いものの、初級者でも無理なく演奏できる小品です。

Kourlianski, D.; FL [Falsa Lectio] #2, pour contrebasse ou flute basse (Contrabass Flute/Bass Flute Solo) c2011 (Jobert) [733215]\* ¥2,730

Schocker, G.; Regrets and Resolutions, for Flute and Piano (Flute, Piano) c1986, 1989 (Presser) [273374]\* ¥3,900

ショッカー、後悔と決心



Schocker, G.; Vocalise, for Flute and Piano (Flute, Piano) c1997 (Presser) [733961]\* ¥1,430

ショッカー、ヴォカリーズ、フルートとピアノのための

**フルート・アンサンブル**

Kuhlau, F.; Trois Grands Trios pour trois flutes op. 86 - no. 1 en Mi mineur (Parts: 3Fl) n.d. (Billaudot) [289647]\* ¥3,280

クーラウ、大三重奏曲ホ短調 op. 86/1

Kuhlau, F.; Trois Grands Trios pour trois flutes op. 86 - no. 3 en Mi bémol Majeur (Parts: 3Fl) n.d. (Billaudot) [214535]\* ¥2,920

クーラウ、大三重奏曲変ホ長調 op. 86/3

**オーボエ**

Mozart, W.A.; Stamitz, C.; Oboe Quartet in F major, K. 370; Oboe Quartet in F major, Opus 8 No. 3 (Oboe part, 2CDs) c2004 (Music Minus One) [733794] ¥6,150

Telemann, G.P.; Sonata for Oboe and Basso continuo, G minor [TWV 41/g6] (W. Bergman) (Oboe, Basso continuo/Piano) c1949 (Schott) [0422063300]\* ¥2,250

テレマン、オーボエ・ソナタ ト短調：食卓の音楽（ターフェルムジーク）第3部より

Xenakis, I.; Dmaathen, pour hautbois & percussion solistes (Parts: Ob, Perc) c1976 (Salabert) [216286]\* ¥3,340

クセナキス、ドゥマーテン：オーボエと打楽器のための

**クラリネット**

Beffa, K.; Gravitations, pour clarinette (Clarinet Solo) c2011 (Collection Jean-Marc Fessard) (Billaudot) [732133]\* ¥1,850

ベファ、グラヴィタシオン（グラヴィテーション、重力）

Brahms, J.; Clarinet Quintet in B minor, op. 115 (Clarinet part, 2CDs) c2001 (Music Minus One) [733925]\* ¥7,170

Brahms, J.; Sonaten in f und Es, für Klarinette und Klavier, op. 120. Urtext (C. Brown/N.P. Da Costa) (Clarinet, Piano) [2016], c2015 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [728621] ¥3,710

ブラームス、クラリネット・ソナタ op. 120/1, 2

Keck, J.-C.; Clarinette Polka, pour clarinette en si bémol et quintette a cordes (2010): Reduction pour piano (Bb Clarinet, Piano) c2011 (Bote & Bock)[720613]\* ¥2,250

ケック、クラリネット・ポルカ

Lefevre, X.; 7e sonate, pour clarinette en si bémol et piano (Lancelot) (Bb Clarinet, Piano) c1973 (Collection Jacques Lancelot) (Billaudot) [0000889930]\* ¥2,050

ルフェーヴル、ソナタ第7番ト短調

**クラリネット・アンサンブル**

Hiketick, P.; Turning Point, for Clarinet Choir (or clarinet octet) (Score, Parts: EbCl, 4BbCl, Basset, BsCl, CACl) n.d. (Collection Flanders Clarinet Quartet) (Metropolis) [731506] ¥6,060

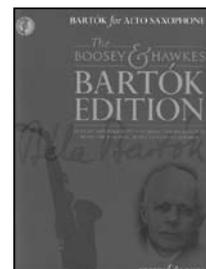
ヒケティック、転機（ターニング・ポイント）

**サクソフォン**

Bartok, B.; Bartok for Alto Saxophone: Stylish Arrangements of Selected Highlights from the Leading 20th Century Composer (H. Davies) (Alto Saxophone, Piano: with CD) 2016 (The Boosey & Hawkes Bartok Edition) (Boosey) [733188]\* ¥3,150

バルトーク、バルトーク・フォー・アルト・サクソ：CD（模範演奏、伴奏）付き曲集

25 Pieces from: For Children; Mikrokosmos; Romanian Christmas Carols; Romanian Folk Dances



Cockcroft, B.; Melbourne Sonata. soprano saxophone & piano (Soprano Saxophone, Piano) c2012 (Reed Music) [732907]\* ¥6,370

コッククロフト、メルボルン・ソナタ

## サクソフォン・アンサンブル

Rae,J.; Introducing Saxophone Quartets: Easy Quartets for Beginners. E flat or B flat saxophones (Score,Parts: 4Sax) c2006 (Universal) [733687]\* ¥4,490

レイ、サクソフォーン四重奏入門：初学者のためのやさしい四重奏曲集

Rae,J.; Introducing Saxophone Trios: Easy Trios for Beginners. E flat or B flat saxophones (Score,Parts: 3Sax) c2006 (Universal) [733686]\* ¥3,370

レイ、サクソフォーン三重奏入門：初学者のためのやさしい三重奏曲集

## ファゴット教則本

Petrov,I.A.; Scale Studies, for Bassoon (G. Dherin) (Bassoon Studies) c1958 (IMC) [0451010100] ¥1,950

ベトロフ、音階練習

Popov,V.S.; Übungen zur Perfektionierung des Fagottspiels (Bassoon Studies) c1993 (Zimmermann) [733615] ¥4,840

ポポフ、ファゴット演奏の総仕上げ練習曲

Slama,A.; 66 Studies, for Bassoon (Bassoon Studies) n.d. (IMC) [0451013100] ¥2,820

スラマ、66の練習曲

## リコーダー

Fiorenza,N.; Concerto a-Moll, für Altblockflöte, 2 Violinen und Basso continuo: Klavierauszug und Solostimme (V. Bellanova/U. Thieme/F. Muller-Busch) (ARec,Keyboard) c2009 (Reihe 12: Kammermusik und Studienliteratur für Blockflöte) (Girolamo Musikverlag) [711427]\* ¥3,600

フィオレンツァ、アルト・リコーダー協奏曲イ短調  
解説はP.10をご覧ください。

## リコーダー・アンサンブル

Maute,M.; Concerto in F-dur, für drei Altblockflöten (Score,Parts: AAA Rec) 2000 (Amadeus Verlag) [733366]\* ¥3,150

マウテ、協奏曲へ長調、3本のアルト・リコーダーのための

2000年に書かれた後期バロック様式による作品です。

## トランペット教則本

Gekker,C.; Endurance Drills for Performance Skills. Scale & chord studies intended for the development of the most basic skills, plus Five Bach Transcriptions (Trumpet Studies) 2002 (C.Colin) [731302]\* ¥3,690

ゲッカー、卓越した演奏技術のための耐久力の練習（5つのバッハ編曲を併載）

Endurance Drills for Performance Skills; 5 Bach Transcriptions: Sinfonia (Oboe Solo) BWV 156; Benedictus (Mass in b min.) Flute Solo; Goldberg Variation 24; Italian Concerto, Andante; Duet from b minor Mass (Flute Solo) Scale & chord studies intended for the development of the most basic s

Tomba,D.; 30 Sequences de travail en groupe, pour trompette, cornet ou autres instruments en cle de sol, Volume 1: sequences 1 a 15 (Trumpet Studies) c1995 (Collection Guy Touvron) (Billaudot) [688461] ¥4,630

トンバ、グループ練習のための30の反復パターン課題 1：シーケンス1－15

'sequence'(セカンス/シーケンス)とは短い練習パターンのことで、ここでは多くのウォームアップ教材と同様にそれを次々に平行移動して幅広い音域で行います。この教材のユニークな点は練習課題の多くを二重奏にして二人で一つの旋律線を作ったり、カノン、ハーモニー、アンサンブルの練習にしていることです。オーケストラ奏者を念頭に置いてさまざま移調読みやバッハ作品の抜粋も取り入れています。単調さとは無縁の上級向けの教材です。さらに難しい第2巻[688462]も発売されています。



## トランペット

Bartok,B.; Bartok for Trumpet: Stylish Arrangements of Selected Highlights from the Leading 20th Century Composer (H. Davies) (Trumpet,Piano: with CD) 2016 (The Boosey & Hawkes Bartok Edition) (Boosey) [733191]\* ¥3,150

バルトーク、バルトーク・フォー・トランペット：CD（模範演奏、伴奏）付き曲集

24 Pieces from: For Children; Mikrokosmos; Romanian Christmas Carols; Romanian Folk Dances

Sparke,P.; Soliloquy, for B flat Cornet and Piano (Cornet,Piano) c1989 (Studio Music) [733573]\* ¥1,760

スパーク、ソリロキー（ひとりごと）、コルネットとピアノのための

## トランペット・アンサンブル

Morales,E.; Birds of Paradise, for 2 C Trumpets, 2 B-flat Trumpets and 2 Flugelhorn (Score,Parts: Trp+PicTrp,3Trp,2Flugel) c2016 (Morales Music) [733884]\* ¥4,090

モラレス、楽園の鳥たち

## ホルン

Fiala,J.; Concerto in Dis [i.e. Es-dur], für Horn oder Englisch Horn und Orchester: Klavierauszug (B. Forster/R. Istermeyer) (Horn/English Horn,Piano) c2015 (Robert Ostermeyer) [732956]\* ¥4,950

Weismann,J.; Concertino für Horn, mit Begleitung von kleinem Orchester, op. 118: Ausgabe für Horn mit Klavierbegleitung (Horn,Piano) c1936 (Richard Birnbach) [733778]\* ¥2,770

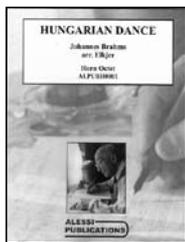
ヴァイスマン、コンチェルティエーノ変ホ長調 op. 118

ホルン・アンサンブル

Brahms,J.; Hungarian Dance. Horn Octet (R. Elkjer)  
(Score,Parts: 8Hn) n.d. (Alessi Publications)  
[733535]\* ¥6,150

ブラームス、ハンガリー舞曲

1 番奏者と 8 番奏者にはそれぞれかなりの高音域、低音域が登場する上級者向けの編曲。ハンガリー舞曲第 5 番の主部と第 6 番の中間部が組み合わされています。



Gallay,J.F.; 3 Grand Trios op. 24: Neue Gesamtausgabe (H. Pizka) (Score,Parts: 3Hn) c1974/2012 (Pizka)  
[733885]\* ¥4,500

ギャレ (ガレ)、3つの大三重奏曲 op. 24

Langley,J.W.; Quartet for Horns (Score,Parts: 4Hn) c1989 (The Studio Wind Ensemble Series) (Studio Music)  
[733129]\* ¥3,230

ラングリー (ラングレー)、ホルン四重奏曲

1. La Chasse 狩; 2. Cortege 行列; 3. Rondino ロンディーノ

Seyfried,E.; Kleine Suite for 5 Horns (Parts: 5Hn) n.d. (Wiener Waldhorn Verein)  
[733618]\* ¥6,300

トロンボーン・アンサンブル

Destanque,G.; Suite sur des airs d'opera (Carmen,Faust,Don Giovanni,Werther,Tosca) (4 Trombones) (Symphony Land/Robert Martin)  
[733797]\* ¥13,750

ユーフォニアム / バリトン

Richards,G.; Midnight Euphonium,. Euphonium Solo with Piano Accompaniment (Euphonium,Piano) c1993 (Studio Music)  
[731241] ¥1,760

リチャーズ、ミッドナイト・ユーフォニアム (真夜中のユーフォニアム)

チューバ

Kourliandski,D.; Tube Space, pour tuba solo (Tuba Solo) c2011 (Jobert)  
[733213]\* ¥3,090

Madsen,T.; Concerto for Tuba (F) and Orchestra: Piano Reduction [with Solo Part] (F Tuba,Piano) c1986 (Musikk-Huset)  
[505212]\* ¥6,500

マーツェン (マドセン)、チューバ協奏曲 op. 35

管楽器のための作品を数多く手掛けているノルウェーの作曲家、トリグヴェ・マーツェン。ホルン作品が特に知られていますが、チューバ、ユーフォニアムについてもいくつもの作品を手掛けており、この協奏曲も NML でお聴きいただけます。なお、マーツェンの楽譜の表紙には作品ごとにユニークなイラストが描かれています。これはノルウェーの有名な漫画家・イラストレーター、トール・ハンセンによるものです。



ティンパニ

Woud,N.; Musical Studies for Pedal Timpani [Extended Version] (Timpani Studies) 2012 (Pustjens Percussion Publications)  
[733813]\* ¥6,060

Woud,N.; The Timpani Challenge: 30 Performance Studies (Timpani Studies) 2006 (Pustjens Percussion Publications)  
[733812]\* ¥6,640

マレット楽器

Goldenberg,M.; Modern School for Xylophone, Marimba, Vibraphone, With the addition of excerpts for these instruments from renowned orchestral works (A.J. Cirone) (Mallet Instruments Studies) c1931, c2002 (Morris Goldenberg Classics) (Chappell/Alfred)[729422] ¥3,690

ゴールドエンバーク、シロフォン、マリンバ、ヴィブラフォンのモダンスクール (現代的教則本)

Green,G.H.; Valse Brillante. Xylophone Solo with Piano Accompaniment. Edited and Cadenza by Bob Becker (B. Becker) (Xylophone,Piano) c1988 (Meredith Music/Hal Leonard)  
[733958]\* ¥4,090

マレット・アンサンブル

Pawassar,R.; Sculpture 2: Arranged for two marimbas, eight hands (arr. P.J. Saleh) (2 Marimbas 8 Hands) c2014 (Norsk)  
[732350]\* ¥9,440

Sejourne,E.; Departures, for marimba duo (Playing Scores: 2Mar) n.d. (Percussion Music Europe)  
[684318]\* ¥10,240

セジュールネ、デパーチャーズ (逸脱、発展)

パーカッション

Kraft,W.; English Suite. Multiple Percussion Solos in Seven Parts (J. Leach) (Percussion Solo) c1975, 2003 (Belwin/Alfred)  
[733814]\* ¥3,900

クラフト、イギリス組曲

Kraft,W.; French Suite, for Percussion Solo (Percussion Solo) c1962 (Presser)  
[733815]\* ¥2,670

クラフト、フランス組曲

パーカッション・アンサンブル

Xenakis,I.; Okho, pour trois djembes & une peau africaine de grande taille (1989) (Score: 3-player Percussion Ensemble) c1989 (Salabert)  
[288029]\* ¥2,550

歌曲

Berger,L./Mendelssohn-Hensel,F.; Die schone Mullerin. Ein romantisches Liederspiel, fur vier Singstimmen, Sprecher und Klavier: Musik. 'Gesange aus einem gesellschaftlichen Liederspiel, Die schone Mullerin op. 11' von Ludwig Berger, und (Lied Nr. 4 'Der Neugierige') Fanny Mendelssohn (Sop,Alt,Ten,Bs,Speaker,Pf) c2009 (Pasticcio Verlag)  
[733680]\* ¥6,280

ベルガー / メンデルスゾーン = ヘンゼル、美しき水車小屋の娘

Mendelssohn,F.; Solo-Album: Zehn geistliche Sologesange fur hohe Stimme und Orgelbegleitung (T. Zuleger) (High Voice,Organ) 2011 (Butz)  
[733667]\* ¥4,050

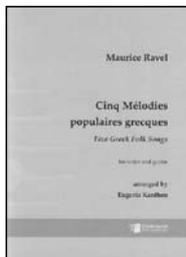
## 声と器楽

8 Napolitan Songs and Arias, for Voice and Guitar (A. Grande)  
(Score, Part: Voice, Guitar) c2011 (Guitar Music 134) (Ut  
Orpheus) [733065]\* ¥5,170

Ravel, M.; Cinq Melodies populaires grecques, for voice and  
guitar (E. Kanthou) (Voice, Guit) c2015 (Gehrmans)  
[733099]\* ¥2,880

## ラヴェル、5つのギリシャ民謡

エキゾチックな「5つのギリシャ民謡」のギター伴奏版。ピアノ伴奏版に基づきつつも、随所で作曲者らによる管弦楽伴奏版を参考にしています。1曲目の題名はラヴェルの管弦楽版と同様に民謡本来の題名に訂正されています。また、フランス語詞とともに民謡本来のギリシャ語詞が併記されています。: Le reveuil de la mariee 花嫁の目覚め; La-bas, vers l'eglise あちらの教会の方へ; Quel garant m'est comparable どんな伊達男が僕に匹敵するのか; Chanson des cueilleuses de lentisques 乳香を摘む女たちの歌; Tout gai! 全く愉快だ!



Wertheim, R.; Trois Chansons, pour chant, flute et harpe ou  
piano, 1939. Paroles de Li-Tai-Po (Score (B4): Voice, Fl, Hrp/  
Pf) 2000, c1937 (Donemus) [733204]\* ¥6,710

## 合唱

Bach, J.S.; Lass, Furstin, lass noch einen Strahl. Trauerode.  
BWV 198 (U. Wolf/red. H. Hempel/P. Horn) (Vocal Score)  
c2016 (Stuttgarter Bach-Ausgaben) (Carus)  
[733802]\* ¥2,260

バッハ、侯妃よ、さらに一条の光を：追悼のオード

Bach, J.S.; Vierstimmige Kirchengesange, 2. Heft[: Nr. 28-58]  
(W. Bargiel) (SATB) n.d. (Bote & Bock)  
[0762209300]\* ¥2,470

バッハ、四声体教会コラール第2集

Bach, J.S.; Vierstimmige Kirchengesange, 4. Heft: Nr. 69-84  
(W. Bargiel) (SATB) n.d. (Bote & Bock)  
[0762209700]\* ¥2,470

バッハ、四声体教会コラール第4集

Bach, J.S.; Vierstimmige Kirchengesange, 5. Heft[: Nr. 85-99]  
(W. Bargiel) (SATB) n.d. (Bote & Bock)  
[0762209900]\* ¥2,470

バッハ、四声体教会コラール第5集

Bach, J.S.; Vierstimmige Kirchengesange, 7. Heft: Nr. 155-206  
(W. Bargiel) (SATB) n.d. (Bote & Bock)  
[0762210300]\* ¥2,470

バッハ、四声体教会コラール第7集

Beethoven, L. van; Messe C-Dur, op. 86 (B. Cooper/red.  
A. Campora) (Vocal Score) c2016 (Barenreiter Urtext)  
(Barenreiter) [733509] ¥2,330

ベートーヴェン、ミサ曲ハ長調

解説は P.11 をご覧ください。

Donizetti, G.; Miserere in Re minore, a quattro Voci con  
Orchestra (1820) (I. Mariassy) (Vocal Score) c1976  
(Musicotheca Classica 6/1a) (Editio Musica Budapest)  
[733628]\* ¥3,270

ドニゼッティ、ミゼレーレ ニ短調

Durufle, M.; Requiem, Op. 9: Reduction pour Chant, Orgue  
et Quintette a cordes par l'auteur (Harpe, Trompettes et  
Timbales ad libitum): Orgue (Organ part) c1961 (Durand)  
[733954]\* ¥10,760

Dvorak, A.; Requiem, für Soli, Chor und Orchester, op. 89  
[B 165]: Klavierauszug vom Komponisten, herausgegeben  
von Klaus Doge (K. Doge) (Vocal Score) c2015 (Breitkopf  
Urtext) (Breitkopf) [729839]\* ¥3,490

ドヴォルザーク、レクイエム op. 89 B 165

解説は P.11 をご覧ください。

Handel, G.F.; Te Deum, for the Victory at the Battle of  
Dettingen, HWV 283. Klavierauszug nach dem Urtext  
der Hallischen Handel-Ausgabe (A. Babington/red. A.  
Kohs) (Vocal Score) [2016], c2015 (Barenreiter Urtext)  
(Barenreiter) [730989] ¥3,310

ヘンデル、テ・デウム ニ長調 (「デッティンゲン・テ・デウム」)

解説は P.11 をご覧ください。

Mendelssohn, F.; Der 98. Psalm 'Singet den Herrn ein neues  
Lied', MWV A23 op. posth. 91 (J.M. Cooper) (Vocal Score)  
c2016 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)  
[733519] ¥1,160

メンデルスゾーン、詩編 98「主に向かい歌え、新しき歌を」

Monteverdi, C.; Missa in illo tempore, for 6 Voices (SSATTB)  
and Continuo (Venezia 1610) (Melita Fontana) (Vocal Score:  
SSATTB, Bc) 2012 (Claudio Monteverdi, Sacred Works 1)  
(Ut Orpheus) [722940]\* ¥8,540

モンテヴェルディ、6声部のミサ曲：ゴンベールのモテット「その時」に基づく

Rossini, G.; Petite Messe solennelle. Urtext: Piano 1o + 2do  
Piano di ripieno (P.B. Brauner/P. Gossett) (Playing Score:  
Pianos I/II) c2010 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)  
[612894]\* ¥4,870

ロッシーニ、小荘厳ミサ曲 (小ミサ・ソレムニス)

合唱曲の練習用 CD 「カールス・クワイヤー・コーチ」:  
シューベルト、ミサ曲第6番

Schubert, F.; Messe in Es, D 950: Carus Choir Coach. (3  
Lesson CDs) 2016 (Carus)

ソプラノ [733806]\* ¥4,600

アルト [733807]\* ¥4,600

テノール [733808]\* ¥4,600

バス [733809]\* ¥4,600

合唱名曲の画期的な個人練習用ツール、「カールス・クワイヤー・コーチ」。このCDセットには全楽章が以下の3通りのヴァージョンで収録されています。一流の演奏家、合唱団による通常演奏。通常演奏の上から練習するパートのガイド音を重ねた練習トラック。ガイド音付き練習トラックをピッチはそのままゆっくり演奏するヴァージョン。このシューベルトのミサ曲変ホ長調のベースになっている演奏はチャールズ・マッケラス指揮ドレスデン・シュターツカペレ。NMLでもその演奏(通常演奏)の素晴らしさを確認できます。



オペラ・ヴォーカルスコア

Verdi,G.; 22 Arie per Tenore: Riduzione canto-piano e 2 CD con basi orchestrali (Tenor,Piano: with 2CDs) c2013 (Cantolopera) (Ricordi) [721006]\* ¥4,500

ヴェルディ、22のテノール・アリア：管弦楽伴奏CD付き

Se quel guerrier io fossi! - Celeste Aida; Amici miei- Soldati - La rivedravnell'estasi; Di' tu se fedele; Forse la soglia attinse- Ma se m'e forza perderti; Dal labbro il canto estasiato vola; La vita e inferno all'Infelice - O tu che in seno agli angeli; Ah, la paterna mano; Eultate! ; Dio! mi potevi scagliar tutti i mali; Questa o quella; Ella mi fu rapita! - Parmi veder le lagrime; La donna e mobile; Lunge da lei per me non v'ha diletto! - De' mien bollenti spiriti; Ah si, ben mio - Di quella pira, etc



Verdi,G.; 21 Arie per Baritone: Riduzione canto-piano e 2 CD con basi orchestrali (Baritone,Piano: with 2CDs) c2013 (Cantolopera) (Ricordi) [721007]\* ¥4,910

ヴェルディ、21のバリトン・アリア：管弦楽伴奏CD付き

Alla vita che t'arride; Eri tu che macchiavi quell'anima; O Carlo, ascolta - Io morro; Ehi! paggio! - L'onore, ladri; E sogno? o realta? ; Quand'ero paggio del Duca di Norfolk; Morir!... Tremendacosa! - Urna fatale del mio destino; Perfidi! - Pieta, rispetto, amore; Dio di Giuda; Vanne, la tua meta gia vedo - Credo in un Dio crudel; Era la notte; Pari siamo; Cortigiani, vil razza dannata; Di Provenza il mar, il suol; Tutto e deserto - Il balen del suo sorriso; In braccio alle dovizie, etc.

室内楽 (弦とピアノ)

Lachner,I.; Trio Nr. 1, fur Klavier, Violine und Viola, B-Dur, op. 37 (Vn,Va,Pf) n.d. (Hofmeister) [713795]\* ¥3,720

ラハナー、三重奏曲第1番変ロ長調、ヴァイオリン、ヴィオラ、ピアノのための

Pleyel,I.J.; Trio in C-Dur, fur Violine, Violoncello und Klavier, B. 443 (J.F. Strauss/V.F. Strauss) (Vn,Vc,Pf) c2015 (Diletto Musicale 1486) (Doblinger) [732605]\* ¥4,940

プレイエル、ピアノ三重奏曲ハ長調 B 443

室内楽 (管を含む)

Juon,P.; Divertimento fur Klarinette und zwei Violen, op. 34 (B. Pauler) (Score,Parts: Cl,2Va) 2012 (Amadeus Verlag) [724495]\* ¥6,300

ユオン、ディヴェルティメント op. 34

「ロシアのブラームス」とも評されたモスクワ生まれのスイス/ドイツ系作曲家、パウル・ユオン(1872-1940)。3曲のヴァイオリン・ソナタを書き、その第1番 op. 15 がよく知られているだけに注目したい作品でしょう。なお、ブラームスのハンガリー舞曲第4番の通常よく演奏されているオーケストラ版はユオンの編曲によるものです。

Kaun,H.; Octett fur Clarinette, Horn, Fagott u. Streichinstrumente (2 Violinen, Viola, Violoncello, Contrabass), Op. 34 (Parts: Cl,Bn,Hn,2Vn,Va,Vc,CB) n.d. (Hoflich) [733405]\* ¥7,280

室内楽 (バロック)

Fiorenza,N.; Concerto a-Moll, fur Altblockflote, 2 Violinen und Basso continuo: Partitur und Stimmen (V. Bellanova/ U. Thieme/E. Kuper) (ARec,2Vn,Bc) c2009 (Reihe 12: Kammermusik und Studienliteratur fur Blockflote) (Girolamo Musikverlag) [711428]\* ¥5,400

フィオレンツァ、アルト・リコーダー協奏曲イ短調

3月のお薦めで全曲をお聴きいただいたフィオレンツァのイ短調の協奏曲です。イタリア的な暖かさが感じられるハ長調のグラヴェ、八分の三拍子の終楽章をはじめとして魅力的な楽章が並んでいます。



木管アンサンブル

Couperin,F.; Six Pieces (original pour clavecin): Transcription de Louis Durey, pour Quintette d'instruments a vent (arr. L. Durey) (Score,Parts: Fl,Ob,Cl,Bn,Hn) c1994 (Collection Pierre Pierlot: Oeuvres classiques & modernes pour hautbois) (Billaudot) [733685] ¥3,930

クーブラン、6つの小品：ルイ・デュレによるクラヴサン曲の木管五重奏編曲

六人組の一人、ルイ・デュレによる「クラヴサン曲集第4巻」からの木管五重奏編曲。第21組曲全曲に続いて第23組曲からの「女道化師」が置かれています。contents: La Reine des coeurs 慕わしきお姫様; La Bondissante 躍動; La Couperin クーブラン; La Harpee ハープ; La Petite Pince-sans-rire 澄ました皮肉屋の女の子; L'Arlequine 女道化師



Hurlstone,W.; Trio in g minor: New Complete Edition, for clarinet, bassoon & piano (Cl,Bn,Pf) c2006 (Emerson Edition) [733458]\* ¥9,520

弦楽オーケストラ

Fiorenza,N.; Konzert in c-Moll, fur Blockflote, Streicher und Basso continuo: Partitur. Erstdruck (D. Benigno) (Partitur) c2015 (Diletto Musicale 1480) (Doblinger) [732595]\* ¥4,490

フィオレンツァ、アルト・リコーダー協奏曲ハ短調

ニコラ・フィオレンツァ(ca. 1700-1764)は18世紀ナポリの作曲家、ヴァイオリニストです。アレサンドロ・スカルラッティら、一世代以上前のナポリの様式とともにフランス風の優雅さと、ヴェネツィア風の即興性を兼ね備えたフィオレンツァの音楽は近年、出版、録音が相次いでいます。哀愁漂うこの協奏曲も未出版だった2008年に録音されています。リダクション(リコーダーと鍵盤)[732597]は入荷済み。オーケストラ・パート譜セット[732596]も発売されています。

## オーケストラ

Bach, J.S.; Lass, Furstin, lass noch einen Strahl. Trauerode.  
BWV 198 (U. Wolf) (Full Score) c2015 (Stuttgarter Bach-  
Ausgaben) (Carus) [733801]\* ¥7,820

バッハ、侯妃よ、さらに一条の光を：追悼のオード

2017年(宗教改革500年)の完結を目指して進行しているカールス社のバッハ教会カンタータ全曲出版の一環として登場した新刊ですが、BWV 198という番号にもかかわらず教会カンタータではなく世俗曲です。ザクセン選帝侯妃クリスティアーネ・エーバーハルディーネの死を悼んで書かれた追悼のオード。半数の楽章がマルコ受難曲に転用されたことが知られており、音楽が失われた受難曲を研究、復元する上でも意義深い作品です。パート譜(セット[733803])も発売されました。

Beethoven, L.van; Messe C-Dur, op. 86. Urtext (B. Cooper)  
(Full Score) c2016 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)  
[733508] ¥12,680

## ベートーヴェン、ミサ曲ハ長調

広範な源泉資料を調査したベートーヴェンのスペシャリスト、バリー・クーパーはこの作品が孕む音楽上、および演奏上の諸問題について現実的な解決法を提起しています。徹底した資料研究から確信を得た校訂者は完全にリアリゼーションしたオルガン・パートをスコアに掲載しました。これはベートーヴェンが初版において構想していたことです。源泉資料に見られるように、独唱と合唱は同じ段にまとめられており、このことは独唱者が合唱のパートも歌うべきであることを示しています。なお、対応するオーケストラ・パート譜も同時に発売されました。



Dvorak, A.; Requiem, fur Soli, Chor und Orchester, op. 89 [B  
165] (K. Döge) (Full Score) [2016], c2015 (Breitkopf &  
Hartel Partitur-Bibliothek 5380) (Breitkopf)  
[729830]\* ¥25,200

## ドヴォルザーク、レクイエム op. 89 B 165

「スターバト・マーテル」となるドヴォルザークの宗教作品中の代表作にドヴォルザークのスペシャリスト、クラウス・デーゲによる校訂版が登場しました。自筆スコアではなく、それを浄書したスコア(近年の発見)を主な資料としました。浄書スコアはドヴォルザークが初演時に指揮者用スコアとして使用し、出版の際の彫版師用見本として使用されたもので、作品の最終形態が集約された重要な資料といえるでしょう。フル・スコア、作曲者のリダクションによるヴォーカル・スコアの他、オーケストラ・パート譜、コーラス・スコアも同時に発売されました。



Handel, G.F.; Te Deum, for the Victory at the Battle of  
Dettingen, HWV 283. Urtext der Hallischen Handel-  
Ausgabe (A. Babington) (Full Score) [2016], c2015  
(Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [730988]\* ¥7,990

ヘンデル、テ・デウム ニ長調(「デッティンゲン・テ・デウム」)

1743年6月、イギリス国王ジョージ2世は自ら軍を率いてマイン河畔、デッティンゲンでフランス軍に勝利しました。この戦勝を記念して作曲されたのが「デッティンゲン・テ・デウム」です。トランペットが輝かしく響くニ長調を採り、ソプラノが2パートの5声部の合唱が多層的に絡み合うさまは壮大さを感じさせます。大英図書館所蔵の自筆スコアを主な資料としたハレ版ヘンデル全集 III/13に基づく大型スコア、ヴォーカル・スコアが全集と同時に刊行されました。対応するオーケストラ・パート譜も発売されています。

Mendelssohn, F.; Der 98. Psalm 'Singet den Herrn ein neues  
Lied', MWV A23 op. posth. 91 (J.M. Cooper) (Full Score)  
c2016 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)  
[733518]\* ¥4,480

メンデルスゾーン、詩編98「主に向かって歌え、新しき歌を」  
作曲者生前には出版されなかった、メンデルスゾーン最後の管弦楽付き詩編です。ヤギェウォ図書館(ポーランド、クラクフ)所蔵の自筆スコアを主な資料として従来のエディションの誤りを正しています。メンデルスゾーンの独特の記譜の多くをそのまま再現するとともに、一見、欠落や不統一と思われる部分を他の箇所からの類推で統一、修正することに対してはきわめて慎重な姿勢が採られています。なお、対応するオーケストラ・パート譜も発売されています。

Ravel, M.; Le tombeau de Couperin. Suite d'orchestre (J.-F.  
Monnard) (Full Score) [2016], c2015 (Breitkopf & Hartel  
Partitur-Bibliothek 5540) (Breitkopf)  
[729822] ¥7,860

## ラヴェル、クーブランの墓：管弦楽のための組曲

ブライツコップ版ラヴェル管弦楽曲の最新刊。既刊同様に資料を丹念に検討しています。従来のエディションでは、ページやシステム(段)を改めた際の声部の脱落が随所で見られ、それらは自筆譜を参照して補われています。また、「フォルラヌ」の弦楽器のボウイング、アーティキュレーションはテンポを考えると演奏しづらく、不自然であることから、自筆譜に見られる形態に改められています。パート譜[729823]も同時に発売されました。



## バンド(編曲)

Bach, J.S.; Prelude and Fugue in E-flat, BWV 552 (St. Anne)  
(D. Hunsberger) (Score, Parts: Concert Band) c2009 (The  
Donald Hunsberger Wind Library) (Belwin/Alfred)  
[734073]\* ¥51,250

バッハ、前奏曲とフーガ変ホ長調「聖アンナ」

**バンド (オリジナル)**

- Holsinger,D.R.; Ballet Sacra (Score,Parts: Concert Band)  
c1990 (TRN Publischer) [0000892549]\* ¥24,600  
ホルジンガー、神聖なバレエ
- Smith,C.T.; Danse Folatre (Score,Parts: Concert Band) c1987  
(Wingert-Jones) [0952068200]\* ¥31,050  
スミス、華麗なる舞曲

**バンド (ソロ楽器付き)**

- Gregson,E.; Horn Concerto [for Horn and Wind Band]  
(Score,Parts: Horn,Wind Band) c2008 (Chester/Studio  
Music) [733683]\* ¥32,440  
グREGソン、ホルン協奏曲、ホルンとウインド・バンドのための

**ファンファーレ・バンド**

- Appermont,B.; Jericho. Fanfare Band (Complete Set: Fanfare  
Band) c2002 (Beriato) [405705]\* ¥30,490  
アッペルモント、ジェリコ (エリコ)
- Sparke,P.; Variations on a Scale, for Fanfare Band (Score,Parts:  
Fanfare Band) c2013 (Elite) (Anglo Music Press)  
[733995]\* ¥40,590  
スパーク、音階による変奏曲、ファンファーレ・バンドのための

**スタディ・スコア**

- Brahms,J.; Symphony No. 2, D major, Op. 73 (R. Clarke)  
(Study Score) c2015 (Edition Eulenburg 426) (Eulenburg)  
[733673] ¥3,040  
ブラームス、交響曲第2番ニ長調
- Buxtehude,D.; Das Neugeborne Kindelein, BuxWV 13: fur  
Mixed Chor, 3 Violinen und B.c. (Score) (Carus)  
[318857]\* ¥2,250
- Crumb,G.; Voices from a Forgotten World (American  
Songbook V): A Cycle of American Songs from North and  
South, East and West, for Two Amplified Solo Voices (Male  
and Female), Amplified Piano, and Percussion Quartet  
(Score) c2007 (Peters) [732675]\* ¥7,220  
クラム、忘れられた世界からの声：アメリカン・ソングブック5
- Elgar,E.; Cello Concerto, E minor, Op. 85 (R. Clarke) (Study  
Score) c2015 (Edition Eulenburg 1814) (Eulenburg)  
[733674] ¥3,040  
エルガー、チェロ協奏曲ホ短調
- Kaun,H.; Octett fur Clarinette, Horn, Fagott u.  
Streichinstrumente (2 Violinen, Viola, Violoncello,  
Contrabass), Op. 34 (pref. K. Scott) (Study Score) 2011  
(Repertoire Explorer, Study Score 1103) (Hoflich)  
[733404]\* ¥5,200
- Kourlianski,D.; DSCH. Recollecting the name, pour grand  
ensemble (Large Score) c2009 (Jobert)  
[733220]\* ¥4,590
- Kourlianski,D.; Emergency Survival Guide, pour 2  
automobiles et orchestre (Large Score) (Jobert)  
[733216]\* ¥4,950  
クルリヤンツキ、緊急時サバイバル案内、2台の自動車と  
管弦楽のための
- Kourlianski,D.; Nosferatu suite, pour orchestre (Large Score)  
c2011 (Jobert) [733217]\* ¥10,020  
クルリヤンツキ、ノスフェラトゥ組曲

- Langgaard,R.; Humoreske = Humoresque (1922-23), BVN  
176: Sextet for Flute, Oboe, English Horn, Clarinet,  
Bassoon and Military Drum ([B.V. Nielsen]) (Score) [c2002]  
(Rued Langgaard Edition) (W.Hansen)  
[719918]\* ¥6,770  
ランゴー、ユモレスク：六重奏曲
- Langgaard,R.; Septet (1915), BVN 95, for Flute, Oboe, 2  
Clarinets, 2 Horns and Bassoon (B.V. Nielsen) (Score)  
2014, c2002 (Rued Langgaard Edition) (W.Hansen)  
[719917]\* ¥7,360  
ランゴー、七重奏曲
- Langgaard,R.; Symphony No. 11 'Ixion', (1944-45), BVN 303  
(B.V. Nielsen) (Full Score) 2014, c2003 (Rued Langgaard  
Edition) (W.Hansen) [719910]\* ¥7,950  
ランゴー、交響曲第11番「イクシーオーン」
- Langgaard,R.; Symphony No. 2 'Vaarbrud' = 'Awakening  
of Spring' (Original Version), (1912-14), BVN 53(a), for  
Soprano Solo and Orchestra. Text by Emil Rittershaus (B.V.  
Nielsen) (Full Score) c2015 (Rued Langgaard Edition)  
(W.Hansen) [719908]\* ¥15,330  
ランゴー、交響曲第2番「春の目覚め」
- Langgaard,R.; Variations on 'Mig hjertelig nu laenges' = 'O  
Sacred Head, Now Wounded', (1914-15/1940), BVN 71,  
for 2 Violins, Viola and Violoncello (B.V. Nielsen) (Score)  
c2014 (Rued Langgaard Edition) (W.Hansen)  
[719919]\* ¥5,000  
ランゴー、変奏曲、「おお、傷ついた御頭よ」による：弦  
楽四重奏のための

**ヘンリー・マンシーニ・コンサート・ライブラリー**

20世紀アメリカを代表する映画音楽作曲家の一人、ヘンリー・マンシーニ。本格的なジャズ・サウンドを基調に気品とウィットが感じられる彼の音楽は今もスタンダードとして広く親しまれています。マンシーニの公式オーケストラ楽譜が「ヘンリー・マンシーニ・コンサート・ライブラリー」として発売されました。今回ご用意しましたのはフル・スコアですが、スコア・パート譜セットも販売されています。



- Mancini,H.; Moon River. From the Paramount Picture  
'Breakfast at Tiffany's' (Full Score) c1961 (Henry Mancini  
Concert Library) (Hal Leonard) [733836] ¥9,230  
ムーン・リバー：映画「ティファニーで朝食を」より
- Mancini,H.; Charade. From 'Charade' (Full Score) c1963  
(Henry Mancini Concert Library) (Hal Leonard)  
[733838] ¥9,230  
シャレード
- Mancini,H.; Peter Gunn. From 'Peter Gunn' (Full Score)  
c1958 (Henry Mancini Concert Library) (Hal Leonard)  
[733842] ¥9,230  
ピーター・ガン
- Mancini,H.; The Pink Panther. From 'The Pink Panther'  
(Full Score) c1964 (Henry Mancini Concert Library) (Hal  
Leonard) [733837] ¥9,230  
ピンク・パンサー

Mussorgsky, M./Yaron, G.; Bilder einer Ausstellung - Remake.  
Jazztrio und Orchester (Full Score) c2015 (Sikorski)  
[733475]\* ¥11,140

ムソルグスキー/ヤーロン、「展覧会の絵」リメイク: ジャズ・トリオと管弦楽のための

作曲家・ピアニストのゴットフリート・ヤーロンによるジャズ・トリオ (Pf, Bs, Drums) と2管編成オーケストラのための「展覧会の絵」。数曲のカットはありますが、多くの曲にアドリブが加わりますので、かなりの大曲です。ラヴェル版とは異なる、軽めのオーケストラレーションが特徴的。contents: Promenade 1; Gnomus; Promenade 2; Vecchio Castello; Promenade 3; Tuileries; Bydlo; Samuel Goldenberg & Schmuyle; Limoges. Le marche; Promenade 4; La cabane sur pattes de poule. Baba Yaga; The Grand Gate of Kiev



Ries, F.; Sinfonie Nr. 2 c-moll op. 80 (B. Hagels) (Full Score)  
c2003 (Ries & Erler) [378280]\* ¥9,450

リース、交響曲第2番ハ短調 op. 80

Stenhammar, W.; Concerto No. 1 for Piano and Orchestra in  
b-flat minor, Op. 1: Critical Edition (A.B. Ho/S. Nichols)  
(Large Score) n.d. (Gehrmans) [720458]\* ¥13,620

ステーンハンマル、ピアノ協奏曲第1番

Svendsen, J.; Rapsodie norvegienne. (No. 3), Op. 21 (Full  
Score) n.d. (W.Hansen) [351791]\* ¥7,660

スヴェンセン、ノルウェー狂詩曲第3番

Williams, J.; Sayuri's Theme from Memoirs of a Geisha (Score)  
(Hal Leonard) [733835]\* ¥8,200



## 今月のおすすめ

弊社HPからおすすめ作品の演奏がNML (ナクソス・ミュージック・ライブラリー)の音源でノーカット試聴できる「今月のおすすめ」。

今月はこちらの2点です。ぜひお聴きください。

- カブースチン、トッカティーナ他
- シューベルト、「しほめる花」変奏曲: ヴァイオリン版、他

Finest Urtext Editions

# Johannes Brahms

原典版ピアノ楽譜の新刊

ハンガリー舞曲第1番 - 第10番 (独奏版)

校訂: Camilla Cai, 運指: Rolf Koenen

改訂版

[729970] ¥2,830

「ハンガリー舞曲」はブラームスの作品中でも特によく知られた作品です。

ピアノ小品集

校訂: Katrin Eich, 運指: Andreas Boyde

改訂版

紙装丁 [731496] ¥4,880

布製本 [731497] ¥7,180

スタディ・スコア [731498] ¥2,870

全集に基づくピアノ小品op. 76, 79, 116-119を単品ですべてに刊行しましたが、この度、1冊にまとめました。紙装丁、布製本、便利なスタディ・スコアでご利用いただけます。

ワルツ op. 39

校訂: Katrin Eich, 運指: Rolf Koenen

改訂版

[729974] ¥1,560

超絶技巧による「ハンガリー舞曲」に比べて、16曲のワルツが含まれるこの「ワルツ op. 39」は、技術的にそれほど難しくなく、親しみやすい雰囲気作品です。

ワルツ op. 39: 作曲者によるやさしいヴァージョン

校訂: Katrin Eich, 運指: Rolf Koenen

改訂版

[729977] ¥1,560

ブラームス自身が「子供のためのヴァージョン」とも呼んでいた、この「やさしいヴァージョン」では、和音の音数を少なくするだけでなく、難しい調性の場合、移調されています。

G. Henle Verlag

\*価格は本体価格(税別)です。

Join us now!  
/henleverlag



www.henle.com

新入荷書籍

\*印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

辞典・事典

Hartmann,A./M.Woitas (ed.); Das grose Tanz-Lexikon: Tanzkulturen Epochen Personen Werke(hard). 2016 (Laaber-Verlag) [723119]\* ¥22,050



作曲家研究

完結 18世紀後半の作曲家シリーズ (全5巻)  
The Late Eighteenth-Century Composers Series (Ashgate/Routledge)

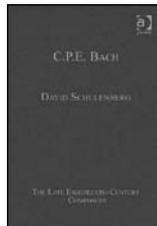
J.S. バッハの後継者であり、ハイドン、モーツァルトの前駆者で「前古典派」の中心人物である C.P.E. バッハと J.C. バッハ、オペラの歴史において重要な貢献者と見なされているグルック、過去半世紀ほどで学術的関心が驚くほど増し、クラシック音楽界のエリートとして君臨するハイドン、死後も世間から注目され、音楽の偉大な試金石であるモーツァルトの5人の作曲家に関する、過去40年の間に出版された本・雑誌・紀要などに寄稿された重要な論文選集です。

英語で書かれた論文がほとんどですが、他の言語で書かれた若い研究者のもの、今まで刊行されたことのない言語に翻訳されたものも収録しています。

このシリーズは5人の作曲家と彼らを取り巻く環境、彼らが栄えた音楽文化の真価をより高める、不可欠なレファレンス資料です。

Schulenberg,D.(ed.); C.P.E. Bach. 2015 [731156]\* ¥56,050

Part I. The Composer and his Works; Part II. individual Compositions and their Sources; Part III. The Versuch and Other Writings; Part IV. Performance and Reception 以上4章に24論文収録。



Cornelson,P.(ed.); J.C. Bach. 2015 [731053]\* ¥56,050

Part I: Biographical; Part II. Instrumental Music, Part III. Vocal Music 以上3章に28論文を納めています。

Howard,P.(ed.); Gluck. 2015 [731100]\* ¥53,100

Part I. Before Orfeo; Part II. Gluck in Vienna; Part III. Gluck in Paris; Part IV. Reception and Legacy 以上4章に24論文収録しています。

既刊

Haydn [731109] ¥56,550  
Mozart [731111] ¥58,000

Melamed,D.R.; Hearing Bach's Passions(paper). 2016 (Oxford University Press) [733594]\* ¥4,500

Powers,D.B.; C.P.E. Bach: A Guide to Research(paper). 2016 (Routledge Music Bibliographies)(Routledge) [732944] ¥8,850

Tadday,U.(ed.); Ludwig van Beethoven: Diabelli-Variationen(paper). 2016 (Musik-Konzepte 171)(Text + Kritik) [733280] ¥5,400

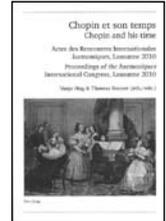
Maier,E. (Renate Grasberger); Annes de Pelerinage: Neue Dokumente zu August Gollerichs. Studienzeit bei Franz Liszt und Anton Bruckner(paper). 2013 (Wiener Bruckner Studien 4/1)(Musikwissenschaftlicher Verlag) [717579]\* ¥20,930

Maier,E./R.Grasberger; Die Bruckner-Bestände des Stiftes St. Florian: Katalog Teil I, Das Bruckner-Archiv (Gruppe 1-12)(paper). 2014 (Wiener Bruckner Studien 6/1) (Musikwissenschaftlicher Verlag) [729137]\* ¥10,130

Maier,E./R.Grasberger; Die Bruckner-Bestände des Stiftes St. Florian: Katalog Teil II, Das Bruckner-Archiv (Gruppe 13-23)(paper). 2015 (Wiener Bruckner Studien 6/2) (Musikwissenschaftlicher Verlag) [732678]\* ¥11,480

Hug,V./T.Steiner(ed.); Chopin et son temps: Actes des Rencontres Internationales harmoniques, Lausanne 2010 = Chopin and his time: Proceedings of the harmoniques International Congress, Lausanne 2010 (+ Catalogue) (paper). 2016 (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft 2/54)(Peter Lang) [733642] ¥19,800

ショパンとその時代：国際会議「アルモニーク」(ローザンヌ、2010) 会議録  
ピアノ製造業者H・パープのカタログ  
(1838：ファクシミリ版) 付き



Dickinson,P.; Words and Music(hard). 2016 (Boydell & Brewer) [733580]\* ¥8,850

Hindemith-Institut Frankfurt(ed.); Hindemith-Jahrbuch = Annales Hindemith 2015/XLIV(paper). 2015 (Schott) [733908] ¥5,750

Novak,J.K.; The Symphonic Works of Leos Janacek: From Folk Concepts to Original Style(paper). 2016 (Quellen u. Studien z. Musikgeschichte v.d. Antike bis in die Gegenwart 46)(Peter Lang) [733640] ¥20,240

Jungheinrich,H.-K.(ed.); in anderen Raumen: Der Komponist Rolf Riehm, Symposion, 16. September 2012 Alte Oper Frankfurt am Main(hard). 2015 (Edition Neue Zeitschrift fur Musik)(Schott) [733646]\* ¥3,820

Potter,C.; Erik Satie: A Parisian Composer and His World(hard). 2016 (Boydell & Brewer) [732941] ¥8,840

Marcus,K.H.; Schoenberg and Hollywood Modernism(hard). 2016 (Cambridge University Press) [732231] ¥24,600

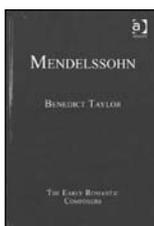
Titus, J.; The Early Film Music of Dmitry **Shostakovich**(hard). 2016 (Oxford Music/Media Series)(Oxford University Press) [733253] ¥10,250

Fischer, K.-D./N.Zekulin/K.Muller-Hocker; Die Beziehungen Pauline **Viardots** und Ivan S. Turgenevs zu Weimar; Pauline Viardots Orpheus-Interpretation in der Berlioz-Fassung von Glucks Orpheus(hard). 2016 (Viardot-Garcia-Studien 5) (Olms) [733637]\* ¥13,460

初期ロマン派の作曲家シリーズ (全5巻)  
The Early Romantic Composers Series (Ashgate/Routledge)

Taylor, B.(ed.); **Mendelssohn**(hard). 2015 [731943]\* ¥54,580

Contents; Part 1. Aesthetics; Part 2. Music and Source-Studies; Part 3. Context and Culture; Part 4. Biography and Reception  
以上4章に22論文収録。



Horton, J.(ed.); **Schubert**(hard). 2015 [731944]\* ¥51,630

Part 1. History and Biography; Part 2. Reception and Interpretation; Part 3. Harmony and Tonality; Part 4. Instrumental Music; Part 5. Song  
以上5章に23論文収録。

既刊

Beethoven [731939] ¥53,650

刊行予定

Chopin [731942] ¥55,100 (予価)

Schumann [734275] ¥53,650 (予価)

各国の音楽 ヨーロッパ

Henzel, C.; '...fühlen, was deutsche Musik ist ...': Das Staatskonservatorium in Würzburg 1930-1950(paper). 2016 (Konigshausen & Neumann) [730973]\* ¥15,300

楽器と器楽 管楽器

Guion, D.M.; The Trombone: Its History and Music, 1697-1811(paper). 1988, R.2015 (Musicology 6)(Routledge) [733586]\* ¥8,850

楽器と器楽 鍵盤楽器

Graf, C.; Das offenbare Geheimnis: Betrachtungen zur Kunst des Klavierspiels Eine Selbsterfahrung(hard). 2015 (Staccato Verlag) [733651]\* ¥3,780



Maeckel, O.V.; Das organische Klavierspiel(hard). 1938 R.2015 (Staccato Verlag) [733650]\* ¥4,170

楽器と器楽 打楽器

Hartenberger, R.(ed.); The Cambridge Companion to Percussion. 2016 (Cambridge Companions to Music) (Cambridge University Press)

hard [733233]\* ¥20,500  
paper [733234]\* ¥6,150

Part 1. Orchestral percussion; Part 2. The development of percussion instruments; Part 3. Percussion in performance; Part 4. Composing music for percussion instruments; Part 5. Drum sets and drumming; Part 6. World percussion; Part 7. Percussion and rhythm

電子音楽・コンピュータ

Modrow, L.; Wie Songs erzählen: Eine computergestützte, Intermediale Analyse der Narrativität(hard). 2016 (Peter Lang) [733641]\* ¥15,070

室内楽 三重奏以上

Durer, C.(ed.); Leben zu viert, Band 2: 32 Streichquartette in Interviews und Portrats(hard). 2013 (Staccato Verlag) [733655]\* ¥5,850

管弦楽・指揮

Shadle, D.W.; Orchestrating the Nation: The Nineteenth-Century American Symphonic Enterprise(hard). 2016 (Oxford University Press) [733249] ¥11,280

Toman, P.; 'Mein Orchester habe ich schon nervös gemacht.': Die Briefe des Dirigenten Felix Mottl an die Gräfin Christiane Thun-Salm, Darstellung und Edition(paper). 2016 (Studien zur Musikwissenschaft 41)(Verlag Dr. Kovac) [733622]\* ¥31,460

ジャズ

O'Connell, C.; Blues, How Do You Do?: Paul Oliver and the Transatlantic Story of the Blues(paper). 2015 (Michigan Press, University of) [732235]\* ¥8,190

ポピュラー

Robinson, R.; Music Festivals and the Politics of Participation(hard).2015 (Ashgate Popular and Folk Music) (Ashgate) [732239]\* ¥17,700

Shuker, R.; Understanding Popular Music Culture [5th ed.] (paper). 2016 (Routledge) [732242]\* ¥7,380

Williams, K./J.A.Williams(ed.); The Cambridge Companion to the Singer-Songwriter. 2016 (Cambridge Companion to Music)(Cambridge University Press)(Cambridge University Press)

hard [732749] ¥18,450  
paper [732750]\* ¥6,150

宗教と音楽 キリスト教

Jacobshagen, A./A.Kreutziger-Herr(ed.); 1863 - Der Kölner Dom und die Musik(paper). 2016 (Musik-Kultur-Geschichte 2)(Konigshausen & Neumann) [733266] ¥8,550

音楽学一般・入門書等

- 音楽学 Vol.61-2. 2015 (日本音楽学会)  
[0053106102] ¥3,500  
塚田花恵: コンバリュール『音楽史』にみる共和国のシンボルとしてのベルリオーズ像 —第三共和政フランスの音楽史学とカノン形式—: 書評: 日本音楽学会第66回全国大会総覧: 研究発表要旨: 日本音楽学会第66回全国大会記録: 各支部例会記録
- Cypess,R.; Curious and Modern Inventions: Instrumental Music as Discovery in Galileo's Italy(hard). 2016 (Chicago Press, University of) [732685] ¥11,280
- Floros,C. (tr. Ernest Bernhardt-Kabisch); Music as Message: An Introduction to Musical Semantics(hard). 2016 (Peter Lang) [733639]\* ¥20,240
- Meidhof,N.; Alexandre Etienne Chorons Akkordlehre: Konzepte, Quellen, Verbreitung(paper). 2016 (Schriften der Hochschule für Musik Freiburg 4)(Olms) [733271]\* ¥8,960
- Schweizerischen Musikforschenden GS(ed.); Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft, Neue Folge 33 (2013) = Annales Suisses de Musicologie = Annuario Svizzero di Musicologia(paper). 2016 (Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft, Neue Folge 33 (2013))(Peter Lang) [733644] ¥22,730
- Bempechat,P.-A.(ed.); Naturlauf: Scholarly Journeys Toward Gustav Mahler: Essays in Honour of Henry-Louis de La Grange for His 90th Birthday(hard). 2016 (Peter Lang) [733638] ¥33,300

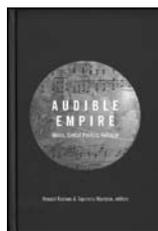
美学・哲学

- Godoy,R.I./H.Jorgensen(ed.); Musical Imagery(paper). 2015 (Studies on New Music Research 5)(Routledge) [733585]\* ¥8,850
- Hodgkinson,T.; Music and the Myth of Wholeness: Toward a New Aesthetic Paradigm(hard). 2016 (MIT Press) [733236]\* ¥6,560

社会学

- Petrov,A.; Rethinking Rationalisation: Evolutionism and Imperialism in Max Weber's Discourse on Music(hard). 2016 (Hollitzer Wissenschaftsverlag) [733621] ¥8,980

- Radano,R./T.Olaniyan(ed.); Audible Empire: Music, Global Politics, Critique. 2016 (Refiguring American Music)(Duke University Press)  
hard [733246]\* ¥20,490  
paper [733247]\* ¥5,940



音楽と他の芸術

- Rasula,J.; History of a Shiver: The Sublime Impudence of Modernism(hard). 2016 (Oxford University Press) [732709] ¥8,190

音楽教育 総記・一般

- Ibanez,I.; Klassische Gitarre und korpergerechte Haltung?: Voraussetzungen und Konsequenzen(paper). 2015 (Forum Musikpädagogik 130/Unterreihe Hallesche Schriften zur Musikpädagogik)(Wissner) [730877]\* ¥4,460

音高生、音大生、各種団体会員の皆様、割引特典ございます！

下記団体の会員の方、もしくは音高、音大の学生、その教員の方は割引特典が受けられます。

割引特典

会員証提示で本体価格より10%割引 (特価商品など一部商品を除く。クレジットカードご利用の場合は5%割引)

レジにて会員証および学生(教員)証をご提示ください。

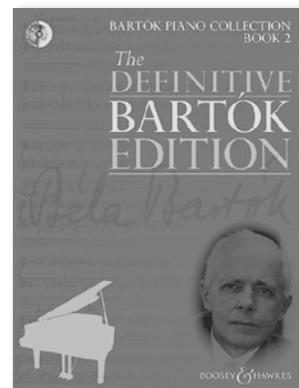
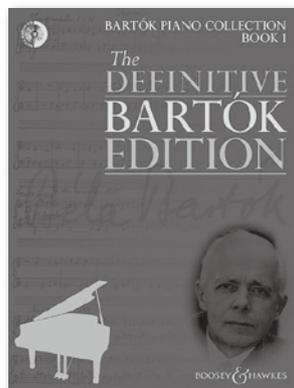
◇◇◇◇◇◇◇◇ 対象団体 ◇◇◇◇◇◇◇◇

- 日本音楽家ユニオン
- 日本弦楽指導者協会 (JASTA)
- 日本モーツァルト協会
- 公益社団法人 日本演奏連盟
- 日本ヴィオラ・ダ・ガンバ協会
- ピティナ (PTNA) 社団法人全日本ピアノ指導者協会
- 日本アルバン・ベルク協会
- 日本指揮者協会
- リュートの会
- 日本合唱指揮者協会
- 日本ソルフェージュ研究協議会
- エイパ (APA) 日本アマチュア演奏家協会
- 音楽教室スズキ・メソッド (社) 才能教育研究会
- 公益財団法人 日本ピアノ教育連盟 (JPTA)
- 社団法人日本オーケストラ連盟 (加盟オーケストラの団員証をご提示ください)
- 21世紀プロジェクト (指揮者)
- 日本ハープ協会
- 日本オルガン研究会
- 日本オルガニスト協会
- 六大学ピアノ連盟

# The DEFINITIVE BARTÓK EDITION

「デフィニティブ・バルトーク・エディション」は  
ベーラ・バルトークの膨大な教育向けピアノ  
作品の中から選りすぐりの作品をまとめた  
2冊のピアノ・コレクションです。

「子供のために」、「マイクロコスモス」、「10のやさしい小品」、「ル  
ーマニアのクリスマス・キャロル」、「14のバガテル」などから選ん  
だ小品は難易度順に配列され、無理なく学習できます。



バルトーク・ピアノ・コレクション第1集 ————— [733852]

バルトーク・ピアノ・コレクション第2集 ————— [733853]

付属CDにはイアン・ファーリントンによる模範演奏が収録されています。

BOOSEY & HAWKES  
www.boosey.com

佐伯茂樹著

## 名曲の真相

管楽器で読み解く音楽の素顔

がアカデミア・ミュージックより刊行！

バッハからスターウォーズまで、聴き慣れた名曲を  
《演奏習慣》、《スコア》、《当時の楽器》、《社会情勢》と  
いう4つのキーワードで紐解くことで、まったく新しい  
素顔を引き出そうという注目の一冊！

この本を手にして鑑賞すれば、クラシックの名曲の知  
られざる側面が次から次へと体験できるはず！

6月発売予定！ **ご予約受付中！**



出版元……………アカデミア・ミュージック株式会社  
サイズ……………A5版  
価格……………1,800円+税  
ISBN……………978-4-87017-095-7  
商品コード……………[733948]

# アーバンの 基礎練習を 楽しく

# 1

タンギング  
26の練習曲

[721449] ¥2,830

ジャン=バティスト・アーバンは19世紀フランスのホルネット奏者、教育者、作曲家。1864年出版のアーバンの教本は、トランペット・ホルネット学習用の教本として世界中で広く使われています。

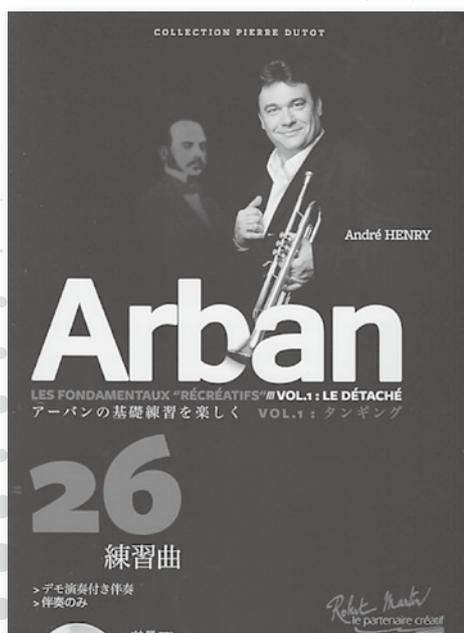
このシリーズはアーバンの練習曲の中から、アンドレ・アンリとピエール・デュトが重要なものを選び、各練習曲の伴奏を編集したものです。各曲のテーマは遊び心に溢れており、若い学習者が楽しく練習できるでしょう。CD付き。

Andre Henry  
アンドレ・アンリ

アンドレ・アンリは国際的に活躍するトランペット奏者、ソリスト。1996年、ジュネーブ国際音楽コンクールで優勝。東京音楽大学教授、国立音楽大学非常勤講師、相愛大学客員教授。

Pierre Dutot  
ピエール・デュト

ピエール・デュトは国際的なソリストで、リヨン国立高等音楽院名誉教授、アンサンブル・ヘクサゴンとボルドー金管バンドの音楽監督。彼の教本は、数多くの学生たちに親しまれています。



Robt Martin  
le partenaire créatif

www.edrmartin.com

FRANCE

ロベール・マルタン出版社

# フルートおすすめ教材 \*は定番

作曲者	タイトル	出版社	商品コード	本体価格
アンデルセン	24の練習曲 op. 15	Carl Fischer	0411000700	¥2,150
	24の練習曲 op. 15: 第2パート付き	Lauren Keiser	727740	¥3,590
	24の練習曲 op. 15	G.Schirmer	232032	¥2,260
	24の練習曲 op. 21、全ての長・短調による	G.Schirmer	731104	¥1,640
	* 24の練習曲 op. 33、全ての長・短調による	Carl Fischer	0411000900	¥2,140
	24の段階的な練習曲 op. 33	Southern	727742	¥2,000
	18の練習曲 op. 41	G.Schirmer	497419	¥1,230
ヴォックスマン	アドヴァンスド・メソード (ルバンク上級教則本) 1	Rubank	0411014500	¥1,720
	アドヴァンスド・メソード (ルバンク上級教則本) 2	Rubank	0411014700	¥1,260
カステレード	12の練習曲	Leduc	733871	¥4,420
ガリボルディ	現代的で段階的な15の練習曲	Schott	565481	¥3,150
	20の旋律的練習曲 op. 88	Leduc	0411005100	¥4,180
	* 20の小練習曲 op. 132 (日本語付き: プティット・エチュード)	Leduc	0411004900	¥5,410
	最初の練習曲 (58の初級練習)	Peters	0411005700	¥3,230
	小練習曲 op. 131 (エチュード・ミニヨンヌ)	Leduc	0411004700	¥4,370
	日課練習 op. 89	Leduc	0411004500	¥4,180
カルク=エラート	30の奇想曲 op. 107: フルード技巧の「グラドゥス・アド・パルナッスム」	Carl Fischer	256868	¥1,500
	30の練習曲 (奇想曲) op. 107	IMC	727862	¥2,100
グラーフ	チェックアップ: 20の基礎練習曲	Schott	300461	¥4,480
ケーラー	* 20のやさしい旋律的練習曲 op. 93、第1巻	Zimmermann	212694	¥2,480
	20のやさしい旋律的練習曲 op. 93、第2巻	Zimmermann	212695	¥2,480
	25のロマンティックな練習曲 op. 66	Zimmermann	255224	¥2,250
	* 35の練習曲 op. 33、第1巻: 15のやさしい練習曲	Carl Fischer	0411007700	¥1,500
	* 35の練習曲 op. 33、第2巻: 12の中程度の練習曲	Carl Fischer	0411007900	¥1,500
	35の練習曲 op. 33、第3巻: 8つの難しい練習曲	Carl Fischer	0411008000	¥1,840
タファネル/ゴーパール	* 17のメカニズム日課大練習課題	Leduc	0411014300	¥5,750
ダマズ	現代的練習曲3: 20の旋律的練習曲	Billaudot	273147	¥3,760
	現代的練習曲4: 25の技術練習曲 (中級)	Billaudot	273148	¥3,930
	現代的練習曲5: 24の大練習曲	Billaudot	273149	¥3,930
	現代的練習曲6: 24の総仕上げの練習曲	Billaudot	273150	¥3,930
ドンジョン	8つのサロン風練習曲	Billaudot	0411003300	¥2,050
フルステナウ	音の花束 op. 125: 24の練習曲 (M・モイーズ編)	Leduc	0411003800	¥10,480
バーム	12の練習曲 op. 15	Carl Fischer	0411002500	¥2,140
	24のカプリス (奇想曲) op. 26	Carl Fischer	0411002700	¥2,460
	24の旋律的練習曲 op. 37	Carl Fischer	0411002900	¥2,260
ペラライト	* フルートのモダンフィンガリング (フルード運指事典)	Alfred	662234	¥3,600
ベルビギエ	18の練習曲	Billaudot	477279	¥3,080
モイーズ	* 24の旋律的小練習曲と変奏 (初級)	Leduc	0411011900	¥5,270
	25の旋律的練習曲と変奏 (中級)	Leduc	0411008700	¥5,750
	* ソノリテについて: 方法と技術 (日本語付き)	Leduc	0411008900	¥6,800
	フルード入門 (日本語付き)	Leduc	0411008100	¥6,510
	* 日課練習 (日本語付き: エグゼルシス・ジュルナリエール)	Leduc	0411008500	¥6,040
	音階と分散和音: 長・短調、分散和音による480の技術練習 (続・日課練習)	Leduc	0411008300	¥6,940
モーマディエ	ピッコロ練習課題	Billaudot	256616	¥4,290
モリス	ピッコロ・スタディ・ブック (ピッコロ教本)	Novello	733872	¥2,890
ワイ/モリス	ピッコロのためのプラクティス・ブック	Novello	0000881471	¥7,470
	オルケスター・プローベシュピール (オーケストラ・オーディション課題集)	Peters	217017	¥5,300

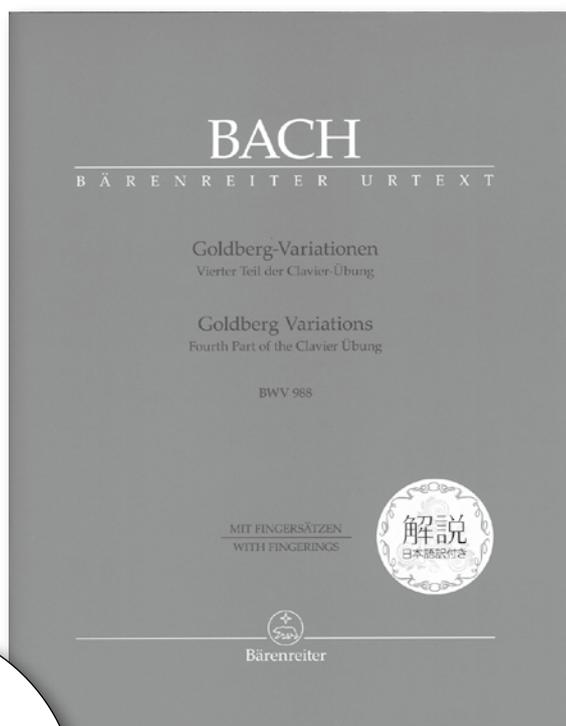
# クラリネットおすすめ教材 \*は定番

作曲者	タイトル	出版社	商品コード	本体価格
アイヒラー	* クラリネットのための音階 (日本語版)	国立音楽大学	0055000500	¥1,000
アムラン	クラリネットのための音階と練習 (上級講座) : 日本語訳付き	Leduc	0431007700	¥6,470
アルバート	* 24のさまざまな音階と練習課題	Carl Fischer	0431000100	¥2,360
イエッテル	10の練習曲、名人芸を習得するための	Doblinger	720410	¥4,200
	18の練習曲	Doblinger	720411	¥4,580
	クラリネット教則本1A	Doblinger	0431010100	¥4,700
	クラリネット教則本1B	Doblinger	0431010300	¥4,700
	* クラリネット教則本2	Doblinger	0431010500	¥5,440
	クラリネット教則本3	Doblinger	0431010700	¥4,580
ヴィーデマン	75の練習曲	Breitkopf	0008701003	¥4,550
ウール	48の練習曲、第1巻	Schott	0431029100	¥3,410
	48の練習曲、第2巻	Schott	0431029300	¥3,270
ヴェルディ/メレール	33の練習曲	IMD	733937	¥3,740
ヴォルタ	バス・クラリネット教則本	IMD	710960	¥8,650
	バス・クラリネット運指表	IMD	729034	¥1,180
エオ	バッハ作品による30の練習曲、第1巻	Billaudot	640773	¥2,110
	バッハ作品による30の練習曲、第2巻	Billaudot	640774	¥2,920
オPPERマン	新たに拡張された有効な音域：網羅的な運指ガイド	Carl Fischer	408113	¥2,390
カヴァッリーニ	* 30の奇想曲	Ricordi	0431002900	¥2,940
	30の奇想曲、1: 第1番-第18番	Leduc	0431002300	¥8,920
カペル	20の大練習曲	Leduc	731245	¥4,620
カコザック	10の練習曲、および読譜練習のための小品	IMD	733930	¥3,460
ガルバー	初心者のためのクラリネット1: 初級	Boosey	274000	¥2,640
カルボナーレ	クラリネット: 音色と技術	Riverberi Sonori	733931	¥4,620
ガロワ=モンブラン	* 練習のための6つの音楽作品 (6つの練習曲)	Leduc	0432032100	¥7,090
カンバーロ	21のカプリス (奇想曲)	Billaudot	731249	¥3,400
	20のカプリス (奇想曲)	Leduc	0431005500	¥5,750
キューペール	クラリネット運指表	IMD	731782	¥1,160
グルーサン	* 音階と分散和音1: 入門	Billaudot	0431007300	¥2,210
	* 音階と分散和音2: 初級、中級	Billaudot	0431007500	¥3,150
	* クラリネット学習のための合理的原則1: 基礎編 (フランス版)	Billaudot	274547	¥3,250
クレブシュ	* 416の漸進的練習曲、第1巻: 167の日課練習課題	Billaudot	280334	¥2,450
	416の漸進的練習曲、第2巻: 183の練習課題 (167の練習課題に続く)	Billaudot	280335	¥2,610
	416の漸進的練習曲、第3巻: 40の練習課題 (転調)	Billaudot	280336	¥2,430
	416の漸進的練習曲、第4巻: 26の練習曲、名人芸を習得するための	Billaudot	280337	¥3,890
	416の漸進的練習曲、第4巻: 26の練習曲	Carl Fischer	0431017700	¥1,920
	ミニ・クレブシュ1: 138の日課練習課題	Billaudot	238828	¥2,040
クローゼ	14の練習曲	Leduc	0431015900	¥6,160
	14の練習曲 op. 18: 模範演奏、伴奏CD付き	IMD	731820	¥3,500
	14の練習曲 op. 18: P.ショルティエノ作曲のピアノ伴奏譜	IMD	729026	¥2,300
	20の練習曲、クロイツァーとフィオリロに基づく	Leduc	0431014900	¥4,200
	30の練習曲、オーモンに基づく	Leduc	0431015700	¥8,480
	45のアーティキュレーションの練習課題、27の特別な現代技法の練習付き	Leduc	0431016100	¥4,360
	* 特徴的練習曲 (20の練習曲)	Leduc	0431013900	¥9,380
	様式とメカニズムの練習曲	Leduc	0431016300	¥5,380
	* 日課練習課題	Leduc	0431014700	¥5,270
クロック	クラリネット教程、準備段階	Robert Martin	731776	¥5,980
ケル	17のスタッカート練習曲	IMC	0431012700	¥2,690
サンダース/シーネッキ	低音クラリネットを理解すること (低音クラリネット教本)	Shawnee Press	0431026300	¥3,000
ジャンジャン	16の現代的練習曲	Leduc	0431009700	¥10,480
	18の総仕上げのための練習曲 (技術向上練習曲)	Billaudot	721694	¥4,590
	* 段階的な旋律的練習曲、第1冊: 20の練習曲 (初級)	Leduc	0431008700	¥5,530
	* 段階的な旋律的練習曲、第2冊: 20の練習曲 (中級)	Leduc	0431008900	¥6,800
	段階的な旋律的練習曲、第3冊: 20の練習曲 (中級上)	Leduc	0431009100	¥6,950
	* ヴァデメクム=クラリネット奏者必携: 6つの特別練習曲 (座右の銘)	Leduc	0431009900	¥6,040
シュタルク	全ての調性による24の練習曲	IMC	0431026700	¥3,100
	分散和音の練習 op. 39	Billaudot	731255	¥3,150
ダンガン	オーケストラ曲の難しいパッセージ、第1集	Billaudot	0431033700	¥4,670
	オーケストラ曲の難しいパッセージ、第2集	Billaudot	0431033900	¥4,290

作曲家	タイトル	出版社	商品コード	本体価格
ディディエ	* クラリネット奏者のための音階1：19世紀音楽の準備練習	Lemoine	249701	¥5,980
	クラリネット奏者のための音階2：20世紀音楽の準備練習	Lemoine	273812	¥5,740
デムニッツ	初級クラリネット教則本	Peters	0431003900	¥2,600
デュボワ	12の練習曲	Leduc	721761	¥4,010
ドゥレクリューズ	* 20のやさしい練習曲 (日本語付き)	Leduc	0431003700	¥4,910
ドニゼッティ	練習曲 (第1番)	Billaudot	731248	¥1,470
	練習曲 (第1番)	Peters	0431004100	¥2,900
	練習曲第1番	Ricordi	272336	¥1,410
パガニーニ	17の奇想曲：常動曲	Leduc	0431021300	¥4,940
バッハ	* 無伴奏チェロ組曲 BWV 1007-1012	Leduc	212692	¥5,670
バッハ/ドゥレクリューズ	15の練習曲	Leduc	286639	¥4,460
ビッチュ	12のリズム練習曲	Leduc	468271	¥3,910
ブランク	* 40の練習曲、1：第1番-第20番	Leduc	0431001300	¥5,410
	* 40の練習曲、2：第21番-第40番	Leduc	0431001500	¥7,550
	40の練習曲、1：第1番-第20番	Billaudot	0431001700	¥2,210
	40の練習曲、2：第21番-第40番	Billaudot	0431001900	¥3,150
ベールマン	クラリネット教則本1	Schott	731024	¥3,270
	クラリネット教則本2	Schott	731025	¥3,270
	* 日課練習、「クラリネット教本」より：上級過程を目指す大規模な準備練習	Schott	731260	¥4,390
ペリエ	331のメカニズム日課練習	Leduc	0431023100	¥4,360
ペルグリノ	ワン・ステップ・ジャズ：初心者のためのジャズ&ブルース即興演奏教本	Lemoine	733936	¥5,250
	バス・クラリネット小提要 (プチ・プレシ)	Lemoine	727465	¥3,800
ベルティ	20の練習曲：バス・クラリネット、バセット・ホルンのための	Suvini Zerboni	731256	¥4,040
ペロン	* 日課練習	Billaudot	731253	¥3,280
ボザ	14のメカニズム練習曲	Leduc	265369	¥5,380
ボルドーニ	旋律練習曲：マルコ・ボルドーニのヴォカリーズから	Carl Fischer	731244	¥3,740
マナーニ	10の極めて難しいエチュード=カプリス	Leduc	290888	¥5,660
マルゴニ	現代様式による10の練習曲	Billaudot	731251	¥3,760
ミマール	20の練習曲、1：第1番-第10番	Billaudot	275981	¥2,050
	20の練習曲、2：第11番-第20番	Billaudot	253418	¥2,450
メレール	E♭クラリネットのためのオーケストラ・スタディ第1巻	IMD	324990	¥4,100
モーツァルト/ダンガン	モーツァルト入門1：モーツァルト作品による20の楽しい練習曲	Billaudot	695748	¥2,460
	モーツァルト入門2：モーツァルト作品による15の楽しい練習曲	Billaudot	0008605010	¥2,840
ラクール	メシアンの移調が限られた旋法による28の練習曲	Billaudot	731250	¥3,250
ランスロ	* 15の練習曲、ベルビギエ、クラマー、カイザーによる	Transatlantiques	0431018100	¥2,710
	* 20のやさしい練習曲	Billaudot	0431018300	¥1,850
	21の練習曲 (「20のやさしい練習曲」に続けて学ぶ)	Billaudot	280585	¥2,460
	* 22の練習曲	Billaudot	0431018500	¥2,640
	23の練習曲：カンパノーリ、ドント、ヴォールフェールトに基づく	Billaudot	0431018700	¥3,250
	* 25のやさしく段階的な練習曲：グリユンヴァルト、カイザー、ヘルマンによる	Transatlantiques	0431018900	¥3,050
	* 26のエチュード (フランス版)	Transatlantiques	0431019100	¥2,310
	* 33のやや易しい練習曲 (33 Etudes assez faciles)、第1巻：No. 1-16	Transatlantiques	0431019300	¥2,710
	* 33のやや易しい練習曲 (33 Etudes assez faciles)、第2巻：No. 17-33	Transatlantiques	0431019500	¥2,600
	メカニズムの学習1：指の柔軟性と独立性	Billaudot	0431019700	¥2,610
	メカニズムの学習2：トリルの予備練習、半音階の練習	Billaudot	0431019900	¥3,520
	* クラリネットの初歩：エチュードの前に (フランス版)	Transatlantiques	273834	¥2,890
	ミニ・テクニク1	Transatlantiques	273836	¥2,310
	ミニ・テクニク2	Billaudot	220072	¥2,200
ランスロ/ガスピレー	* 初級者のための分散和音練習 (Arpegges du jeune clarinettiste)	Billaudot	280588	¥4,240
ローズ	* 26の練習曲、マザスとクロイツァーに基づく	Billaudot	0431023700	¥2,450
	* 26の練習曲、マザスとクロイツァーに基づく	Leduc	0431023900	¥2,700
	* 32の練習曲、フェルリングに基づく	Billaudot	0431024100	¥2,810
	* 32の練習曲、フェルリングに基づく	Leduc	0431024500	¥8,310
	* 32の練習曲：CD-ROM (ピアノ伴奏音源・楽譜入り) 付き	Carl Fischer	710002	¥2,790
	* 32の練習曲：模範演奏、伴奏CD付き	IMD	729027	¥3,380
	* 32の練習曲：P.シヨルティエノ作曲のピアノ伴奏譜	IMD	732517	¥4,010
	* 40の練習曲第1巻 (ダンクラ、クロイツァー、リース、シューベルトによる)	Billaudot	0431024900	¥2,050
	40の練習曲第2巻 (ダンクラ、クロイツァー、リース、シューベルトによる)	Billaudot	0431025100	¥2,200
	* 40の練習曲第1巻	Carl Fischer	0431025300	¥1,930
	40の練習曲第2巻	Carl Fischer	0431025700	¥1,790
ワイセンボーン	上級練習曲、アルト・クラリネット、バス・クラリネットのための	Southern	648156	¥2,250
横川 晴児	音階と指使い	Leduc	423942	¥4,720
	オルケスター・ブローベシュピール：オーケストラ・オーディション課題集	Peters	223658	¥5,300

# ゴルトベルク変奏曲

## BWV988:クラヴィーア練習曲集第4部



好評  
発売中



校訂:クリストフ・ヴォルフ、訳者:中村洋子(作曲家)  
訳者による「序文に対する訳者注」、「フィンガリングにあたっての注釈」付き

◆フィンガリングなし [733634] ¥2,530(本体価格)

◆フィンガリング付き [733635] ¥2,410(本体価格)  
フィンガリング:ラグナ・シルマ

最新の研究成果を最高のクオリティでお届けするベーレンライターのUrtext(原典版)に解説の日本語翻訳が付いた好評のシリーズです。

気鋭の研究者による信頼のおける日本語翻訳です。

一流の演奏家たちが選ぶ最新の原典版楽譜。その重要な要素である示唆に富んだ演奏に役立つ解説を日本語で読むことができます。

GW限定イベント

# Music for Kids!!

「夢、思い出、元気！」

こどもの「好奇心」を応援!

おとなの「遊び心」をくすぐる!

開催  
期間

4/29(金) ▶ 5/5(木)

※5/1(日)は定休日

期間中、お買い上げ1,000円以上でくじ引きのチャンス!  
親子ペアならWチャンスで2回くじが引けます!

賞品は

♪ アカデミアお買物券¥500(有効期限:6月末)

♪ レッスンノート

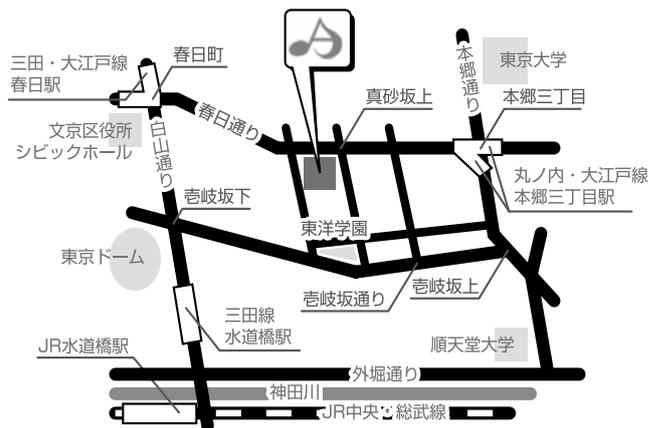
♪ ミニノート

この他、店頭ではこどもの日、母の日にちなんだ楽譜を紹介します!

2016年3月31日に文京シビックで開催された「オーケストラの日2016」で、  
ぬりえをしてくださった子供たちの作品も展示いたします。

いつもとは違ったアカデミアへ、ぜひご来店ください!

- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、毎月  
の新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
  - ご注文に際しては、商品コード、作曲者または著者、  
タイトルをお知らせ下さい。商品コードはアカデミア  
・ニュースで各商品ごとに掲載されている、[ ]でか  
こまれた番号です。
  - Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承  
ります。
  - 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文くだ  
さい。在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時  
にお知らせください。
  - 価格につきましては、為替相場の変動その他により、  
予告なしに変更される場合もありますので、あらかじ  
めご了承ください。
  - ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、  
お気軽に御用命下さい。
  - アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。  
ご希望の方は、ホームページ、お電話、おはがきにて  
お申し込み下さい。
- 年10回発行で年額1,000円(送料込,税込)です。



アカデミア・ニュース/定価 100円

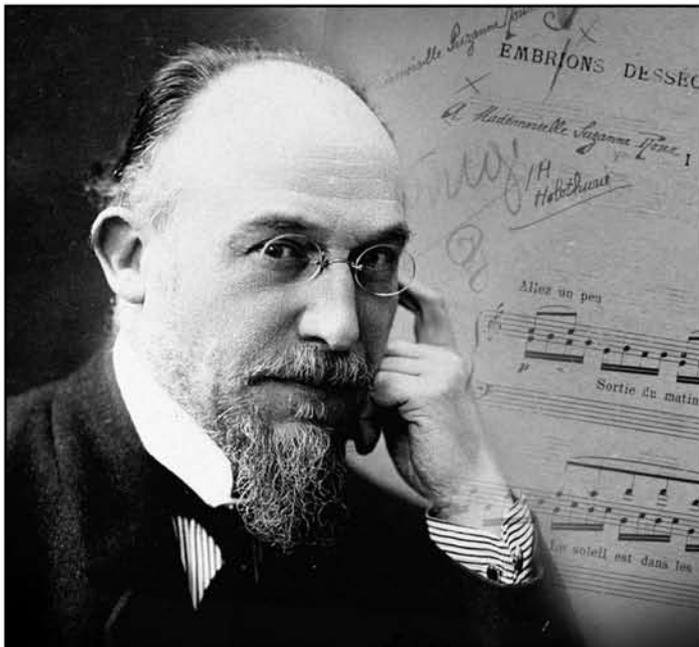
〒113-0033 東京都文京区本郷 1-28-21

アカデミア・ミュージック株式会社

<https://www.academia-music.com/>

Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634

営業時間 10:10am ~ 7:00pm 定休日 日曜日



# エリック・サティ 生誕150年記念

## ベーレンライター原典版 サティのピアノ作品

最後から二番目の思想  
[730923] ¥1,390

干乾びた胎児  
[730909] ¥1,390

星たちの息子  
[730910] ¥3,890

オジーヴ、ジムノペディ  
[703429] ¥1,270

グノシエンヌ  
[716820] ¥1,550

梨の形をした3つの小品  
[721539] ¥2,590

3つの小品の前後に、開始のやり方、  
その延長、もうひとつ、言い直しを含む、  
計7曲の連作です。



1<sup>ère</sup> Gymnopédie  
à Mademoiselle Jeanne de Bret

Lent et douloureux

\*価格は本体価格(税別)です。



Bärenreiter Urtext

Your next performance is worth it.



www.baerenreiter.com