

NEWS

2018年 6号

目次

ヴェルディ全集版ヴォーカル・スコアが、お求めやすい価格の新装版で登場！	1
ベートーヴェン、ピアノ・ソナタ第22番へ長調 op. 54	3
スペイン・ピアノ音楽の隠れた名曲！ブラスコ・デ・ネブラ(1750-1784)のピアノ作品	3
ブーランジェ (ナディア)、3つのピアノ小品 (1914)	3
ドヴォルザーク、ピアノ協奏曲ト短調 op. 33, B 63	3,16
ペーターズから待望の新版！グリーク、ピアノ協奏曲イ短調 op. 16	3
ラッヘンマン、マルシュ・ファタール	4
ソロ譜が入荷！シペリウス、ヴァイオリン協奏曲ニ短調：初期稿 (1904)	6
全集版演奏譜が登場！ドビュッシーの初期チェロ作品	6
フィリップ・スパークのオリジナル作品による教材向けソロ曲集	7,8,9
風の音、トロンボーン・アンサンブルの新刊	11
バッハ (カール・フィリップ・エマヌエル)、ポリヒムニア：旋律付きオード集 Wq 199；新歌曲集 Wq 200、他	13
バッハ、マタイ受難曲 BWV 244：新版ヴォーカルスコア	14
ロイド・ウェバー (アンドリュウ)、アンマスケト：ザ・プラチナム・コレクション	14
ブラームス、弦楽六重奏曲第1番変ロ長調 op. 18 (ハンレ版)	16
メンデルスゾーン、ヴァイオリン協奏曲ホ短調 op. 64 (第2稿)：新資料に基づく2018年新版 (小型スコア)	17
ライヒ、トリプル・クアルテット：弦楽アンサンブル/弦楽オーケストラのための	17
このくちづけを世界のすべてに—ベートーヴェンの危機からの創造的飛躍—	18
ヘンレ出版社広告 ブラームス、室内楽作品の新刊	18
ヨハン・エルンスト・バッハ：音楽作品主題目録 (Carus)	19
2018年のおすすめ商品	22,23
バルトーク、2台のピアノと打楽器のためのソナタ：自筆譜ファクシミリ版	24
特別価格！G・ヘンレ出版社の自筆譜ファクシミリ	25
12月、1月の営業について	26
ベーレンライター出版社広告 アントニーン・ドヴォルザーク 管弦楽曲の新校訂版	27
ブライトコップ出版社広告 ベートーヴェン、交響曲	28

12月は、29日(土)まで日曜も休まず営業しています！
 新年は、1月4日(金)～営業いたします。詳細は、P.26をご覧ください。

プラクティカル・シリーズ(The University of Chicago Press/Ricordi)

ヴェルディ全集版ヴォーカル・スコアが、**新装版で登場！**
 お求めやすい価格の

好評のヴェルディ全集に基づく信頼できるヴォーカル・スコアが実用的でお求めやすい新規格、「プラクティカル・シリーズ」で登場しました。膨大だった解説を要点に絞ってまとめたので、演奏譜として無理のない重量に収まっています。また、価格は従来の校訂版の半額以下という嬉しい設定です。この三作品の決定版ヴォーカル・スコアとしてお勧めいたします。



- ◆歌劇「イル・トロヴァトーレ」(校訂:D. Lawton) [744043] ¥4,910
- ◆歌劇「ラ・トラヴィアータ(椿姫)」(校訂:F.D. Seta) [744044] ¥4,910
- ◆歌劇「リゴレット」(校訂:M. Chusid) [744045] ¥4,910

従来の全集版ヴォーカル・スコアは二巻本でしたが、この新版は通常、上演される決定稿のみの実用的な一巻本です。

新入荷楽譜

* 印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または
編曲者です。

表示価格は本体価格(税別)です。

自筆譜・手稿譜ファクシミリ

Corelli, A. (?); Le sonate da camera di Assisi, dal ms. 177 della Biblioteca del Sacro Convento (Enrico Gatti/Guido Olivieri) (Facsimile, Transcription Score) 2015 ([Biblioteca Musicale 25]) (Libreria Musicale Italiana) [743866]* ¥8,050

コレッリ (?), アッシジの室内ソナタ

聖フランチェスコ修道院
図書館(アッシジ)所蔵
の手稿譜にあるヴァイオ
リンとチェロ(まばらに
数字付き)のための12の
ソナタのファクシミリ(白
黒)、解説に別冊現代譜ス
コアが付いています。決
定的な証拠を欠くもの
の、解説ではコレッリの作曲である可能性を指摘してい
ます。目次: The 'Sonate da camera' of Assisi: The Source;
The Sonatas; Remarks and Critical Notes; Critical Notes on
transcription and performance; Editorial Methods; Critical
Notes; Facsimile; Edizione



作曲家全集

Carl Philipp Emanuel Bach, The Complete Works (Packard Humanities Institute)

3/9/7: Keyboard Concertos from Manuscript Sources VII (Mark W. Knoll) (Full Score) 2018 [744381] ¥9,800

バッハ(カール・フィリップ・エマヌエル)、手稿譜資料からのクラヴィア協奏曲7

Concerto in a Wq 21; Wq 21, early ver.; Concerto in d Wq 22; Concerto in d Wq 23

5/2/4: Quartalstucke IV (Wolfram Ensslin) (Full Score) 2018 [744382] ¥9,800

Den Engeln gleich Wq 248; Ich will den Namen des Herrn preisen Wq 245; Siehe! Ich begehre deine Befehle Wq 247; Der Frevler mag die Wahrheit schmahnen Wq 246

5/2/6: Quartalstucke VI: Auf, schicke dich, Wq 249; Ehre sei Gott in der Hohe, H 811 (Jason B. Grant) (Full Score) 2017 [744383] ¥8,400

Francesco Cavalli, Opere (Barenreiter)

L'Erismena. Drama per musica, by Aurelio Aureli (Venice, 1655/56) (B. Glixon/N. Badolato/J. Glixon/Burden) (Full Score) 2018 [744172]* ¥100,800

カヴァッリ、歌劇「エリスメーナ」

Joseph Haydn Werke (Henle)

22/3: Verschiedene Kirchenmusikalische Werke, 2. Folge (Andreas Friesenhagen/Marianne Helms) (Full Score) 2018

cloth [744048]* ¥53,130
paper [744049]* ¥49,450

Vorwort; Zur Gestaltung der Ausgabe; Coro 'Insanae et vanae curae' Hob. 23 Anh.; Motetto de Sancta Thecla 'Quis stellae radius' Hob. 23a/4; Coro 'Ens aeternum' Hob. 23a/3; Te Deum Hob. 23c/1; Motetti de Venerabili Sacramento Hob. 23c/5; Ave Regina Hob. 23b/3; Libera Hob. 22b/1; Anhang: Timpano zum Te Deum Hob. 23c/1; Kritischer Bericht

Jean-Baptiste Lully, Oeuvres Completes (Olms)

3/3: Alceste, ou le Triomphe d'Alcide. Tragedie. Livret de Philippe Quinault. Edition de Herbert Schneider. Edition du livret: Pierre Behar (Herbert Schneider/Pierre Behar) (Full Score) 2018 [742863]* ¥69,680

リュリ、アルセスト(アルケステイス)、あるいはアルシードの勝利: 悲劇

The Bohuslav Martinu Complete Edition (Barenreiter)

3/2/4: String Quartet with Orchestra, H 207; Sinfonia concertante No. 2, H 322 (Christopher Hogwood/P. Zurek/M. Pechac) (Full Score) c2018 [730239]* ¥50,140

マルチヌー、管弦楽を伴った弦楽四重奏曲: 協奏交響曲第2番

Jean Sibelius, Complete Works (Breitkopf)

4/6: Works for Violin or Cello and Piano op. 2, 20, 77, 78, 80, 81, 102, 106, 115, 116 (Anna Pulkkis) 2018 [744447] ¥60,490

シベリウス、ヴァイオリンまたはチェロとピアノのための作品

楽譜叢書

Restoration Music for Three Violins, Bass Viol and Continuo (Peter Holman/John Cunningham) 2018 (Musica Britannica 103) (Stainer & Bell) [744090]* ¥25,250

王政復古期の音楽: 3つのヴァイオリン、バス・ヴィオール、通奏低音のための

Baltzar, Suite in C; Jenkins, 10 Fantasia-Suites; Isaack, Ground in a; Matteis, Ground in d; Finger, 5 Sonatas; Appendix: Finger, Sonata in C (the extant violin 2 part)

ピアノ

Beethoven, L. van; Sonate in F, für Klavier, op. 54. Urtext (J. Del Mar/pref. M. Donat) (Piano Solo) c2018 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [743448] ¥1,390

ベートーヴェン、ピアノ・ソナタ第22番ヘ長調 op. 54

源泉資料が初版譜と第2楽章の草稿しか残っていない作品ですが、こうした厳しい資料状況においても丹念に細部を検討した労作です。常識的なフレーズや現代の慣習に基づいて改竄されがちなスラーの起終点やダイナミクの松葉の位置を、資料に基づいて正確に配置しています。演奏慣習に関する解説では同時代の有名作品での例などを交えて、具体的に分かりやすい説明がなされています。



スペイン・ピアノ音楽の隠れた名曲！ブラスコ・デ・ネブラ (1750-1784) のピアノ作品

Blasco de Nebra, M.; 6 Pastorelas y 12 Sonatas, para Fuerte Piano. MS 2998 Arxiu de Montserrat (B. Johnsson) (Piano Solo) 1984 (Egtvet) [743676] ¥6,210

6つのパストレーラと12のソナタ

18世紀後半のスペインで活躍した作曲家、マヌエル・ブラスコ・デ・ネブラ。イタリア鍵盤音楽、多感様式、ウィーン古典派様式、さらにはアンダルシア民謡の反映も感じられるユニークで魅力的な音楽です。パストレーラは3楽章の組曲。緩徐楽章、8分の6拍子のパストレーラ楽章、終楽章らしいシリアスなメヌエットという構成。ソナタは概ね2楽章。曲ごとに個性的な緩徐楽章とソナタ形式のアレグロ。スカラッティ、ソレルの最良の作品と肩を並べる、と校訂者が評した名品揃いです。



Blasco de Nebra, M.; Seis Sonatas, para Piano [op. 1] (R. Parris) (Piano Solo) c1964 (UME) [743443]* ¥5,190

6つのソナタ [op. 1]

18世紀後半のスペインで活躍した作曲家・オルガン奏者、マヌエル・ブラスコ・デ・ネブラ。その短い生涯に172曲を残したものの、現存作品はわずかに30曲。その中でも特に技巧的で目覚ましい作品が1780年頃にマドリッドで出版された「6つのソナタ op. 1」。いずれも多感様式による緩徐楽章とソナタ形式によるアレグロまたはプレスト、という二楽章構成。特に短調作品における激しい表現は魅力的でロマン派の先駆けとも言えるかも知れません。NMLでご試聴下さい。

※以上の2冊で、曲目の重複はありません。

ベル・エポックの最後のきらめき！

Boulanger, N.; Petites pièces, pour piano (pref. A. Laederich) (Piano Solo) c2018 (Leduc) [743800] ¥1,690

ブーランジェ (ナディア)、3つのピアノ小品 (1914)

1914年6月に書かれた初出版作品。3曲目以外、テンポ指定がありませんが、明らかに急緩急という構成によるピアノ小品。二短調といっても非機能和声で魔術的に推移する、ユーモラスな第1曲。メランコリックで神秘的な第2曲。一貫して鳴り響くD音のオクターブ跳躍が雨音を連想させる、ドビュッシー風で、東洋的な第3曲は特に印象的です。第1次大戦前夜に生まれた、ベル・エポック最後の閃光のような名品です。なお、NML音源は自筆譜所蔵館の整理番号順によっており、この楽譜の第3曲、第1曲、第2曲の順に演奏しています。



Dvorak, A.; Concerto in G minor, for Piano and Orchester, op. 33. Urtext (R. van Steijn/red. K. Solc/pref. Kohanek) (2-Piano Reduction) c2018 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [738943] ¥6,500

ドヴォルザーク、ピアノ協奏曲ト短調 op. 33, B 63

ロベルト・ファン・シュテエイン校訂版に対応する2台ピアノ・リダクション。ながらく、入手しやすいピアノ譜がなかった作品だけに歓迎すべきエディションでしょう。編曲者不明の初版リダクションは誤りが多いので、カレル・ショルツによるリダクションを基に校訂者が修正しています。スコアはP.16に掲載しています。



ペーターズから待望の新版！グリーグ、ピアノ協奏曲イ短調 op. 16

Grieg, E.; Konzert a-Moll, op. 16. Urtext, für Klavier und Orchester: Ausgabe für zwei Klaviere (K. Burmeister) (2-Piano Reduction) c2018 (Peters) [743747] ¥5,290

グリーグゆかりのペーターズからついにピアノ協奏曲の新版が刊行されました。全集版スコアを基礎としつつも、源泉資料を再調査していますので、「全集版に基づく」とは謳っていません。再調査の結果、全集版にもいくつかソロ・パートの誤りがあったことが判明し、訂正されています。管弦楽の第2ピアノへのリダクションも弾きやすく、かつ原曲に沿ったものに改められています。なお、ヘンレ版と比較すると両者が主な資料として選んだ各2点の源泉資料は全く異なりますので、その比較も気になるところでしよう。



Ikeda,N.; Celestial Dreams: 5 Original Piano Solos. Mid-Intermediate (Piano Solo) c2007 (Willis Music/Hal Leonard) [744019]* ¥1,370

池田 奈生子、セレスティアル・ドリームズ

Ikeda,N.; Seasonal Scenes. At the Piano. Later Elementary (Piano Solo) c2014 (Willis Music/Hal Leonard) [744020]* ¥1,370

池田 奈生子、シーズナル・シーンズ

Ikeda,N.; The Blue Bird: 7 Magical Piano Solos (Piano Solo) c2018 (Willis Music) [744218]* ¥1,600

池田 奈生子、ブルーバード (青い鳥)

Kapustin,N.G.; Humoresque (1994), for Piano, op. 75. Authorized Edition (Piano Solo) c2018 (Schott) [744110]* ¥3,150

カプースチン、ユーモレスク op. 75

軽やかで華麗な、そして特に難しい一曲です。運指がふんだんに盛り込まれており、グリッサンドを交えた速弾きもあります。NMLでぜひご試聴下さい。

Kapustin,N.G.; Sonata No. 2 (1989). for Piano, op. 54. Authorized Version (Piano Solo) c2017 (Schott) [741473]* ¥5,640

カプースチン、ピアノ・ソナタ第2番 op. 54

カプースチンのソナタの中でも特に人気の高い曲の一つである第2番がショット社の正規版で登場しました。

「愛の夢」も登場!

Lachenmann,H.; Marche fatale, fur Klavier (Piano Solo) c2017 (Breitkopf) [737669]* ¥3,380

ラッヘンマン、マルシュ・ファタール

2017年6月に水戸芸術館で世界初演が行われた作品。ドイツ風の典型的な軍隊行進曲に「愛の夢」をはじめとする、さまざまな断片がさまざまな調性で混入され、次第に混沌としていくさまはまさに、「破滅へと至る行進」を連想させます。'Lachenmann', 'Marche fatale' で検索すると管弦楽版の演奏が見つかると良いでしょう。



MacDowell,E.; Classics for the Advancing Pianist, Edward MacDowell, Book 3: Early Advanced to Advanced Repertoire (N. Bachus) (Piano Solo) c2015 (Alfred) [742310]* ¥2,000

マクダウェル、上達するピアノ学習者のためのマクダウェル3：上級の初めから上級

Arabeske op. 39/4; Etude de concert op. 36; Praeludium op. 10/1; Rigaudon op. 49/2; Witches' Dances op. 17/2

Ruzicka,P.; Parergon. Sechs Skizzen zu Holderlin, fur Klavier (2006/2007) (Piano Solo) c2007 (Exempla nova 360) (Sikorski) [589207]* ¥3,720

ルジツカ、パレルゴン：ヘルダーリンの6つのスケッチ

Miller,C.; Take a Bow! Book 1: 8 Sparkling Piano Solos. (Piano Solo: Piano Studies) c2011 (Willis)

ミラー、テイク・ア・バウ!：きらめく8つのピアノ・ソロ曲

テイク・ア・バウ (お辞儀をしろ) は作曲家・教育者、キャロライン・ミラーによるやさしい発表会向け曲集。特にやさしい第1集では生徒用の連弾パート (セコンド) も付いています。

第1集: Early Elementary [744148]* ¥1,370

第2集: Mid-Elementary [744149]* ¥1,560

第3集: Later Elementary [744150]* ¥1,370

第4集: Early Intermediate [744151]* ¥1,560

Rota,N.; Ogni anno punto e da capo. Suite per pianoforte, dalle musiche per l'omonima commedia di Eduardo De Filippo (1971) (Piano Solo) c2017 (Schott) [743945]* ¥5,630

ロータ、毎年、また初めから：劇音楽からの組曲

劇音楽からの4曲を作曲者がピアノ編曲したものです。歌と器楽アンサンブルによるオリジナルは消失していますので、貴重な楽譜といえるでしょう。

ポピュラー・ピアノ

Hess,N.; Ladies in lavender, Theme from the Hit Film (Piano Solo) c2004 (Myra Music/Music Sales) [744147] ¥1,040

ヘス (ナイジェル)、映画「ラヴェンダーの咲く庭で」よりテーマ

ジョシユア・ベルのヴァイオリンの音色が観客を魅了した、映画「ラヴェンダーの咲く庭で」(2004)のテーマ音楽です。

ピアノ1台4手

The Beatles for Piano Duet. Intermediate (E. Baumgartner) (Piano 4 Hands) c2018 (Hal Leonard) [743940]* ¥2,930

ピアノ連弾のためのビートルズ

表紙には中級とありますが、実際には初級の終わり程度で弾けるでしょう。収録曲：Blackbird; Come Together; In My Life; Lucy in the Sky with Diamonds; Michelle; Ob-la-di, Ob-la-da; While My Guitar Gently Weeps; Yellow Submarine



Debussy,C.; Six Epigraphes antiques, pour piano a quatre mains (N. Lee/E. Lemaitre) (Piano 4 Hands) c2018 (Durand) [744188] ¥2,620

ドビュッシー、6つの古代碑銘 L 139(131)

従来のエディションに代わって登場した、ドビュッシー全集 I/9 に基づく演奏譜です。

ピアノ2台4手

Bruch,M.; Fantasie, fur zwei Klaviere, op. 11 (Parts: 2 Pianos) n.d. (B-Note) [743768] ¥2,880

ブルッフ、幻想曲ニ短調 op. 11

ロマンティックな旋律に満ちたブルッフ青年期の作品。ブライトコップ初版 (1861) の復刻版です。

オルガン教則本

Andersen,A.; Improvisation I: Textbook to be used in connection with an organist education, 200 examples and exercises (Organ Studies) c1975 (Egtvet)
[744242]* ¥4,660

アナスン [アンデルセン] (アクセル)、オルガン奏者のための即興演奏教程 1 : 200 の譜例と課題

Andersen,A.; Improvisation II: Textbook to be used in connection with an organist education, 125 examples and exercises (Organ Studies) c1976 (Egtvet)
[744243]* ¥4,660

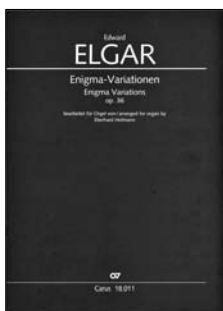
アナスン [アンデルセン] (アクセル)、オルガン奏者のための即興演奏教程 2 : 125 の譜例と課題

オルガン

Elgar,E.; Enigma-Variationen op. 36 (E. Hofmann) (Organ Solo) c2018 (Carus) [742132] ¥6,440

エルガー、エニグマ変奏曲 op. 36 : 主題と 11 の変奏

エルガーの代表的な管弦楽曲を作曲者によるピアノ編曲も参考にしてオルガン編曲したものです。出版社によると、「ニムロド」以外の部分のオルガン編曲はこれが初出版、ということです。主題に続いてオルガン演奏に適した 11 の変奏(原曲は 14 の変奏)が置かれ、もちろん有名な「ニムロド」も含まれています。



Jong,M.C.de; Lyric Suite: Romantic Pieces for Organ [op. 84] (pref. A. Clement) (Organ Solo) c2018 (Sacred Music Press/Lorenz) [742967] ¥3,510

オルガン曲集

Be Thou My Vision: Hymn Settings for Organ (L. Larson) (Organ Solo) c2018 (Lorenz) [742963] ¥3,510

Christmas Presents for Organ: Sparkling Arrangements of Favorite Carols (J.S. Dixon) (Organ Solo) c2016 (Lorenz) [742959]* ¥3,510

オルガンのためのクリスマス・プレゼント

Joys are Flowing; Flourishes and Reflections for Worship (D.E. Wagner) (Organ Solo) c2016 (Lorenz) [742966] ¥3,510

Light on Your Feet, Volume Four: A Collection for Organ with Minimal Pedal (W.L. Wold) (Organ Solo) c2016 (Augsburg Fortress) [743048] ¥4,500

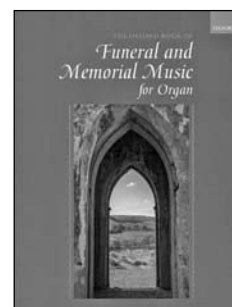
Postludes in Two Minutes or Less: Hymn Postludes for Organ (R.A. Williamson) (Organ Solo) c2018 (Lorenz) [742964] ¥3,510

Prayludes of Praise: Flexible Hymn Medleys for Organ (R.E. Schram) (Organ Solo) c2017 (Lorenz) [742968]* ¥3,510

The Oxford Book of Funeral and Memorial Music for Organ (J. Elloway) (Organ Solo) 2018 (Oxford University Press)
[728682]* ¥3,510

葬礼と追悼のための音楽：オックスフォード版オルガン曲集

大作曲家の名曲を中心としたペダル鍵盤付きオルガンのための 28 曲入り葬礼曲集。収録曲の 8 割強は新編曲・新作です。大半を占める、暗さを感じさせない穏やかな曲は葬礼に限らず様々な場面で使用できるでしょう。登場する主な作曲家は：バッハ、ブラームス、エルガー、フォーレ、ドヴォルザーク、ヘンデル、メンデルスゾーン、バリー、ラヴェル、サティ、シューベルト、ヴェルディ



Three Festive Christmas Postludes (D.E. Wagner) (Organ Solo) c2015 (Lorenz) [742965]* ¥1,760

Two Minutes or Less: Hymn of Joy and Peace for Organ (D.E. Wagner) (Organ Solo) c2014 (Lorenz) [728207]* ¥3,510

Wonderful Words of Life: Hymns of Salvation and Repentance (L. Smith) (Organ Solo) c2016 (Lorenz) [742962]* ¥3,510

ヴァイオリン教則本

Capet,L.; Superior Bowing Technique, for Violin (S.B. Shipp/tr. M. Schmidt) (Violin Studies) n.d. (Encore Music) [731158]* ¥8,740

カペー、上級ボーイング技術

カペー弦楽四重奏団での素晴らしい録音で知られるヴァイオリニスト、リュシアン・カペーの教育者としての代表的著作の英訳。原著は絶版なので、往年の名手の美しいボーイングが学べる貴重な教材といえるでしょう。

ヴァイオリン

Bach,J.S.; Konzert g-Moll für Violine, Streicher und Basso continuo. Rekonstruktion nach BWV 1056: Klavierauszug nach den Urtext der Neuen Bach-Ausgabe (W. Fischer/red. M. Schelhaas) (Violin,Piano) c2018 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [743467] ¥2,390

バッハ、ヴァイオリン協奏曲ト短調：チェンバロ協奏曲へ短調 BWV 1056 より復元

チェンバロ協奏曲第 5 番からその原曲であるヴァイオリン協奏曲を復元したもの、これはそのピアノ伴奏版です。同様の楽譜は既存のものがありますが、こちらは新バッハ全集 VII/7 に基づく校訂版。チェンバロ協奏曲の自筆譜を調査し、変更の痕跡を丹念に発見しています。また、現存するバッハのヴァイオリン協奏曲もソロ・パートの復元のための資料として研究しています。フル・スコアは前述の新バッハ全集 VII/7 の他、受注生産の大型スコア [744051] でもお求めいただけます。なお、オーケストラ・パート譜は貸譜です。



Holst,G.; A Song of the Night, for violin and orchestra, op. 19/1, H 74: Composer's Arrangement for Violin & Piano (C. Matthews) (Violin,Piano) c1985 (Faber Music) [743670]* ¥1,860

ホルスト (グスターヴ)、夜の歌 op. 19/1

Koppel,A.; Concerto for Violin, Alto Saxophone and Orchestra (Violin part) n.d. (W.Hansen) [728527]* ¥6,480

コッペル (アネアス)、ヴァイオリン、アルト・サクソフォーンと管弦楽のための協奏曲

Richter,M.; Mercy, for Violin and Piano (Violin,Piano) (Mute Song/Chester) [744190]* ¥2,390

リヒター (マックス)、マーシー

ソロ譜が入荷！シベリウス、ヴァイオリン協奏曲ニ短調：初期稿 (1904)

Sibelius,J.; Violin-Konzert in d-Moll. Fruhfassung [op. 47/1904]: Violino solo (T. Virtanen) (Violin Solo part) [2018], c1904 (Lienau) [743233] ¥2,970

シベリウス全集 II/1A に収録されたヴァイオリン協奏曲の初演稿のソロ・パート譜が発売されました。この作品は超絶技巧の名手、ウィリー・ブルメスターの助言を得て書かれたものの、ブルメスターは都合により初演を務めることができませんでした。改訂稿では極めて技巧的な箇所を大幅に書き直しています。このソロ・パートで眺めてみると本当に難しい、緩徐楽章も気を抜けない難曲であることが実感させられます。NMLでこのヴァージョンをお聴きいただけます。なお、ピアノ伴奏譜は発売されていません。



ヴィオラ

Rubbra,E.; Meditation on a Byzantine Hymn 'O quando in cruce', for Unaccompanied Viola, op. 117 (Viola Solo) c1964 (Lengnick) [744157]* ¥1,170

ラッブラ、ビザンティンの聖歌による瞑想 op. 117

チェロ

Lanza,M.; La bataille de Caresme et de Charnage, per violoncello e accompagnamento (2012) (Large Score; Violoncello,Piano, etc.) c2012 (Ricordi) [744071]* ¥7,840

ランザ、カレームとシャルナージュの戦い、チェロと伴奏のための

Mendelssohn,F.; Lied ohne Worte, fur Violoncello und Klavier, op. 109. Urtext (R.L. Todd) (Violoncello,Piano) [2018], c2017 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [744055] ¥1,470

メンデルスゾーン、無言歌 op. 109

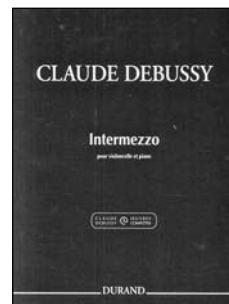
2016年刊行の「チェロとピアノのための全作品2」[738444]からの、特に人気が高い「無言歌」がピース楽譜で発売されました。序文は新たに作成され、巻末には校訂報告が掲載されています。

全集版演奏譜が登場！ドビュッシーの初期チェロ作品

Debussy,C.; Intermezzo, pour violoncelle et piano (R. Howat) (Violoncello,Piano) 2018 (Durand) [743797]* ¥1,820

間奏曲

作曲者生前は未出版だったチェロ作品 (現存2曲) の一曲。チェロと管弦楽のための組曲として構想された作品の第4曲で、ピアノ伴奏によるこの曲のみが現存しています。スペイン趣味が明確に現れたハ短調、3/8拍子の小品です。序文にあるように、作品目録などではしばしば'ハイネの「叙情的間奏曲」に基づく'同時期の別の作品 (連弾編曲も存在する) と混同されているようです。こちらはヘンレ版 HN 945 (スケルツォを併載。[619268]) と同じ曲、NML音源でお確かめください。ドビュッシー全集 III/1 に基づく演奏譜です。



Debussy,C.; Piece pour violoncelle et piano, dite Nocturne et Scherzo (R. Howat) (Violoncello,Piano) 2018 (Durand) [743798]* ¥2,000

チェロとピアノのための曲、通称「夜想曲とスケルツォ」

没後出版作品ですが、すでにおなじみになった優雅で多彩な表情が見られる名曲。従来知られた題名「夜想曲とスケルツォ」はチェロ・パート譜に第三者の筆跡で後から書き加えられているものです。一楽章で、夜想曲ではなく、三拍子とはいえスケルツォでも舞曲でもないことからドビュッシー全集ではこの題名は作曲者によるものではない、と判断しています。また、C線の力強い響きを活かしたチェロ・パートから、消失したヴァイオリン作品の編曲、という従来の推測についても否定的な見解を示しています。ドビュッシー全集 III/1 に基づく演奏譜です。

Vandini,A.; 6 Sonatas, for Violoncello and Continuo (A. Mostacci/P. Poti) (Violoncello,Basso continuo) c2018 (Canzone Suite Sonata 75) (Ut Orpheus) [743708]* ¥6,740

ヴァンディーニ、6つのチェロ・ソナタ、チェロと通奏低音のための

No. 1 in C; No. 2 in a; No. 3 in Bb; No. 4 in E; No. 5 in Bb; No. 6 in C

ギター

Reich,S.; Nagoya Guitars (1994): Transcription for guitars by David Tanenbaum, in collaboration with Steve Reich (1996) (arr. D. Tanenbaum/S. Reich) (2 Playing Scores: 2Guit) (Boosey) [274153] ¥3,900

ライヒ、ナゴヤ・ギターズ

スティーヴ・ライヒの作品中、特によく演奏されるもの一つである「ナゴヤ・マリンバ」[269737]のギター編曲。エキゾチックな部分を含む作品だけにギターでの演奏にも適しているかもしれません。典型的なミニマル・ミュージックですが、'位相のずれ'などの特殊な手法はないので一般の演奏家も抵抗なく演奏できるでしょう。少しずつ変化していく反復パターンの中にしばしばカノンを盛り込みつつ、万華鏡のように変化していく音楽です。編曲者による演奏がNMLでお聴きいただけます。

フルート

The Paris Conservatory Flute Album: 16 Short Lyric Pieces for Flute and Piano (N. Andrew/C. Benson/R.J. Miller) (Flute,Piano) c2018 (Southern Music)

[743839]* ¥3,890

パリ音楽院フルート・アルバム：
16の叙情的小品

1880年代から1920年代にかけてのパリ音楽院フルート科修了試験のためのピアノ伴奏付き初見曲を集めた貴重な曲集。初見で吹くのはかなり難しいでしょうが、練習すれば中級程度でも楽しめるでしょう。'各曲は小さな宝石であり、アンコール曲やリサイタルの演目として使えるだろう'(ジェームズ・ゴールウェイの推薦文より) Pieces by: Barthe, Cohen, Colin, T. Dubois, Duprato, Duvernoy, Guiraud, Marty, Mouquet, Paladilhe, Pierne, Pugno, Vidal



フィリップ・スパークのオリジナル作品による教材
向けソロ曲集

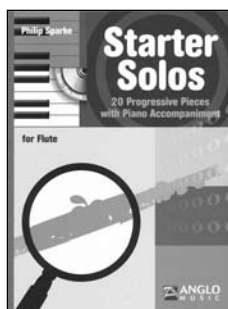
好評の「デュエット・シリーズ」と対になる、フィリップ・スパークの教材向けソロ曲集。木管用も入荷しました！

Sparke,P.; Starter Solos: 20 Progressive Pieces with Piano Accompaniment, for Flute (Flute,Piano: with CD) c2006 (Anglo Music Press)

[743605]* ¥3,560

スターター・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な20の小品

1冊目の「スターター・ソロ」は音が出せるようになった初心者段階から使用できます。早い段階からピアノや伴奏CDに合わせて演奏することで合奏能力を養っていくことができます。曲名は各楽器同じですが、調性、旋律の細部、アーティキュレーションは各楽器の特性に合わせて最適化されています。



Sparke,P.; Skilful Solos: 20

Progressive Pieces with Piano

Accompaniment, for Flute (Flute,Piano: with CD) c2006

(Anglo Music Press) [743612]* ¥3,560

スキルフル・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な20の小品

2冊目の「スキルフル・ソロ」はまだ初級者段階で始められます。とはいつても表現の幅は広がっていますので「グリーンスリーブズ」やヴィヴァルディ、モーツァルト、シューベルトの名曲など、楽しい旋律が登場します。楽曲は各楽器共通ですが、調性、旋律の細部、アーティキュレーションなどは各楽器の特性に合わせて最適化されています。

Sparke,P.; Super Solos: 10 Selected Solos with Piano Accompaniment, for Flute (Flute,Piano: with CD) c2008

(Anglo Music Press) [743619]* ¥3,560

スーパー・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な10の小品

3冊目の「スーパー・ソロ」は中級程度。ある程度まとまった長さの作品10曲で、音域も広がっています。発表会やコンテストにもお勧めできるでしょう。スパークらしいダイナミックで叙情的な旋律がソロで楽しめます。楽曲自体は各楽器共通ですが、調性、旋律の細部、アーティキュレーションなどは各楽器の特性に合わせて最適化されています。

Debussy,C.; Syrinx, per flauto solo (G. Pretto) (Flute Solo) c2018 (Ricordi) [743801] ¥1,200

ドビュッシー、シランクス

フルート奏者 (R A I 国立交響楽団第1奏者) で指揮者 (トリノ・フィル音楽監督) のジャンパオロ・プレットによる校訂版です。この曲が劇音楽として演奏されるはずだった戯曲「プシュケー」の当該箇所が掲載されている他、演奏のための注記ではこの小品の解説、アナリーゼを交えつつ、演奏上の助言が詳しく書かれています。

Le Thiere,C.; Maritana Fantasy, on W. Vincent Wallace's Opera, for Flute and Piano (J. Galway) (Flute,Piano) c2018 (James Galway Golden Flute Series) (Southern)

[743837]* ¥2,530

ル・ティエール、マリタナ幻想曲、ヴィンセント・ウォレスの歌劇に基づく

Morriconi,E.; Brothers - Gabriel's Oboe, from 'The Mission' (1986), for flute and piano (B. Snauwaert) (Flute,Piano)

1995 (Golden River Music) [743592] ¥2,750

モリコーネ (エンニオ)、ブラザー;ガブリエルのオーボエ;映画「ミッション」より

フルート・アンサンブル

Broadway Songs for Two: 22 Showstoppers (P. Deneff)

(Playing Score: 2Fl) c2017 (Easy Instrumental Duets) (Hal Leonard) [743359]* ¥1,950

ブロードウェイ・ソングズ・フォー・トゥー：22のミュージカル名曲

ミュージカル名曲のやさしい編曲。他の管楽器用と組み合わせて使用できます。収録曲：彼を帰して (「レ・ミゼラブル」); キャバレー; エーデルワイス (「サウンド・オブ・ミュージック」); ハロー・ドリー!; メモリー (「キャッツ」); 私のお気に入り (「サウンド・オブ・ミュージック」); 76本のトロンボーン (「ミュージック・マン」); サマータイム (「ボーギーとベス」); サンライズ、サンセット (「屋根の上のヴァイオリン弾き」); トゥモロー (「アニー」)、他



フルート曲集

Serenade du soir: Music of Chopin, Faure and Satie, for Flute and Piano (J. Galway) (Flute,Piano) c2018 (James Galway Golden Flute Series) (Southern) [743838]* ¥2,920

ゴールウェイ (編曲)、夕べのセレナード: ショパン、フォーレ、サティ作品のフルート編曲

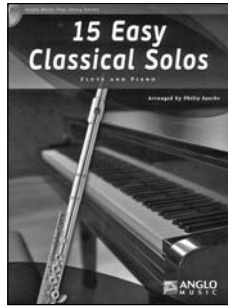
夜想曲をはじめとする夕べ、あるいは夜の音楽をジェームズ・ゴールウェイがフルートとピアノに編曲したものです。ショパンの夜想曲第20番は映画「戦場のピアニスト」で有名になった曲です。収録曲：ショパン、夜想曲 op. 15/2; ショパン、夜想曲第20番 (嬰ハ短調、遺作); ショパン、前奏曲 op. 28/15; フォーレ、子守歌、「ドリー」 op. 56より; サティ、ジムノペディ第1番

フィリップ・スパーク編曲のクラシック名曲による
ソロ曲集

Sparke,P.(arr.); 15 Easy Classical Solos. Flute and Piano
(Flute,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Play-Along
Series) (Anglo Music Press) [743626]* ¥3,180

クラシック名曲による 15 のやさしいソロ

CD (模範演奏、ピアノ伴奏) 付き曲集。曲目は各楽器共通ですが、調性・音域は各楽器用に最適化されています。収録曲: Vogel, Waltz; Bach, Choral; Schumann, Humming Song; Satie, Gymnopedie No. 1; Sullivan, I'm Called Little Buttercup; Lemoine, Study; Purcell, Minuet; Attwood, Theme and Variation; Schumann, Northern Song; Schubert, German Dances; Grieg, Watchman's Song; Dussek, Gavotte; Bianchi, Vien qua, Dorina bella; Petzold, Minuet; Clarke, Prince of Denmark's March



Sparke,P.(arr.); 15 Intermediate Classical Solos. Flute and Piano (Flute,Piano: with CD) c2014 (Anglo Music Play-Along Series) (Anglo Music Press)

[743658]* ¥3,180

クラシック名曲による 15 の中級向けソロ

発表会・コンテストにお薦めのCD (模範演奏、ピアノ伴奏) 付きソロ曲集。美しく、多彩な名曲が集められています。曲目は各楽器共通ですが、調性・音域は各楽器用に最適化されています。収録曲: Handel, Largo; Dvorak, Songs My Mother Taught Me; Petzold, Minuet No. 2; Gabriel-Marie, La Cinquantaine; Handel, See the Conquering Hero Comes; Clementi, Sonatina; Haydn, Serenata; Rameau, Tambourin; Tchaikovsky, Waltz; Weber, Sonatina; Gluck, Gavotte; Schumann, Sonata; Schubert, Serenade; Beethoven, Sonatina; Handel, Bourne

Sparke,P.(arr.); Sounds Classical: 17 Graded Solos for Flute and Piano (Flute,Piano: with CD) c2016 (Anglo Music Press) [743655]* ¥3,560

サウンズ・クラシカル: 17 の段階的ソロ曲

中級の発表会・コンテストにお薦めのCD (模範演奏、ピアノ伴奏) 付きソロ曲集。このシリーズは木管専用ですので、全楽器共通の曲集では物足りなかった向きにもお薦めできるでしょう。曲目の過半数は各楽器共通ですが、調性・音域は各楽器に無理のないものが選ばれています。ヴィヴァルディのフルート・ソナタから、など特にフルート向けの曲も含まれています。Pieces by: Susato, Pepusch, Sullivan, Vogel, Handel, Attwood, Stolzel, Brahms, Grieg, Batchelder, Purcell, Babell, Byrd, Vivaldi, Mozart, Beethoven, et al.

オーボエ

Morricone,E.; Brothers - Gabriel's Oboe: from 'The Mission', for oboe and piano (B. Snauwaert) (Oboe,Piano) n.d. (Golden River Music) [743594] ¥2,700

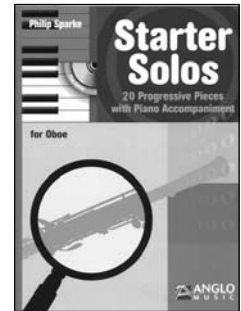
モリコーネ (エンニオ)、ブラザーズ: ガブリエルのオーボエ: 映画「ミッション」より

フィリップ・スパークのオリジナル作品による教材
向けソロ曲集

Sparke,P.; Starter Solos: 20 Progressive Pieces with Piano Accompaniment, for Oboe (Oboe,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Press) [743646]* ¥3,560

スターター・ソロ: ピアノ伴奏付きの段階的な 20 の小品

解説は P.7 をご覧ください。



Sparke,P.; Skilful Solos: 20 Progressive Pieces with Piano Accompaniment, for Oboe (Oboe,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Press) [743648]* ¥3,560

スキルフル・ソロ: ピアノ伴奏付きの段階的な 20 の小品

解説は P.7 をご覧ください。

Sparke,P.; Super Solos: 10 Selected Solos with Piano Accompaniment, for Oboe (Oboe,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Press) [743650]* ¥3,560

スーパー・ソロ: ピアノ伴奏付きの段階的な 10 の小品

解説は P.7 をご覧ください。

オーボエ曲集

フィリップ・スパーク編曲のクラシック名曲による
ソロ曲集

Sparke,P.(arr.); 15 Easy Classical Solos. Oboe and Piano (Oboe,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Play-Along Series) (Anglo Music Press) [743627]* ¥3,180

クラシック名曲による 15 のやさしいソロ

解説は左 (フルート) をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); 15 Intermediate Classical Solos. Oboe and Piano (Oboe,Piano: with CD) c2014 (Anglo Music Play-Along Series) (Anglo Music Press) [743659]* ¥3,180

クラシック名曲による 15 の中級向けソロ

解説は左 (フルート) をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); Sounds Classical: 17 Graded Solos for Oboe and Piano (Oboe,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Press) [743652]* ¥3,560

サウンズ・クラシカル: 17 の段階的ソロ曲

「主よ、人の望みの喜びよ」など特にオーボエ向けの曲も含まれています。Pieces by: Susato, Charke, Sullivan, Telemann, Grieg, Batchelder, Purcell, Babell, Stolzel, Brahms, Byrd, Bach, Mozart, Vivaldi, et al. 左 (フルート) の解説もご覧ください。

クラリネット

Mangani,M.; Intermezzo, per clarinetto e pianoforte (Bb Clarinet,Piano) n.d. (Eufonia, Edizioni Musicali) [743042] ¥3,130

マンガニー、間奏曲

Morricone,E.; Brothers - Gabriel's Oboe: from 'The Mission', for clarinet and piano (B. Snauwaert) (Bb Clarinet,Piano) n.d. (Golden River Music) [743595]* ¥2,700

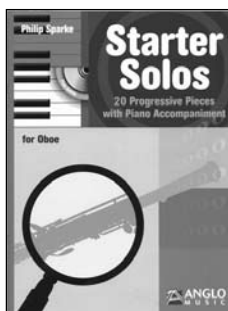
モリコーネ (エンニオ)、ブラザーズ：ガブリエルのオーボエ：映画「ミッション」より

フィリップ・スパークのオリジナル作品による教材向けソロ曲集

Sparke,P.; Starter Solos: 20 Progressive Pieces with Piano Accompaniment, for Clarinet (Bb Clarinet,Piano: with CD) c2006 (Anglo Music Press) [743606]* ¥3,560

スターター・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な 20 の小品

解説は P.7 をご覧ください。



Sparke,P.; Skilful Solos: 20 Progressive Pieces with Piano Accompaniment, for Clarinet (Bb Clarinet,Piano: with CD) c2006 (Anglo Music Press) [743613]* ¥3,560

スキルフル・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な 20 の小品

解説は P.7 をご覧ください。

Sparke,P.; Super Solos: 10 Selected Solos with Piano Accompaniment, for Clarinet (Bb Clarinet,Piano: with CD) c2008 (Anglo Music Press) [743620]* ¥3,560

スーパー・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な 10 の小品

解説は P.7 をご覧ください。

クラリネット・アンサンブル

Broadway Songs for Two: 22 Showstoppers (P. Deneff) (Playing Score: 2BbCl) c2017 (Easy Instrumental Duets) (Hal Leonard) [743360] ¥1,950

ブロードウェイ・ソングズ・フォー・トゥー：22 のミュージカル名曲

解説は P.7 をご覧ください。

サクソフォン教則本

Dubois,P.M.; 48 Etudes faciles et progressives, pour tous les saxophones (Saxophone Studies) c1995 (Etudes contemporaines, Saxophone: Collection Daniel Gremelle) (Billaudot)

デュボワ (ピエール・マックス)、48 のやさしく段階的な練習曲

第 1 巻：No. 1-24 [741023]* ¥2,350

第 2 巻：No. 25-48 [741024]* ¥2,350

サクソフォン

Koppel,A.; Concerto for Saxophone, Piano and Orchestra (2006) (Alto Saxophone part) (W.Hansen) [728529]* ¥6,770

コッペル (アネアス)、サクソフォン、ピアノと管弦楽のための協奏曲：サクソフォン・パート

フィリップ・スパークのオリジナル作品による教材向けソロ曲集

Sparke,P.; Starter Solos: 20 Progressive Pieces with Piano Accompaniment, for Alto/Tenor Saxophone (Alto/Tenor Saxophone,Piano: with CD) c2006/ c2013 (Anglo Music Press)

スターター・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な 20 の小品

解説は P.7 をご覧ください。

Alto Saxophone [743607]* ¥3,560

Tenor Saxophone [743647]* ¥3,560



Sparke,P.; Super Solos: 10 Selected Solos with Piano Accompaniment, for Alto/Tenor Saxophone (Alto/Tenor Saxophone,Piano: with CD) c2008/c2013 (Anglo Music Press)

スーパー・ソロ：ピアノ伴奏付きの段階的な 10 の小品

解説は P.7 をご覧ください。

Alto Saxophone [743621]* ¥3,560

Tenor Saxophone [743651]* ¥3,560

Worley,J.C.; 'Pleasant Bay' Sonata. Baritone Saxophone and Piano (Baritone Saxophone,Piano) c1992 (Dorn Publications) [743314]* ¥7,400

Worley,J.C.; Sonatina, for Baritone Saxophone and Piano (Baritone Saxophone,Piano) c1981 (Dorn Publications) [743315]* ¥7,400

ウォーリー、ソナチネ、バリトン・サクソフォンとピアノのための

サクソフォン・アンサンブル

Battle of Jericho. Saxophone Trio (2 Altos and Tenor) (D. Johnson) (Score,Parts: AAT Sax) c2010 (Cimarron Music Press) [743555]* ¥2,930

エリコ (ジェリコ) の戦い

Broadway Songs for Two: 22 Showstoppers (P. Deneff) (Playing Score: AA Sax) c2017 (Easy Instrumental Duets) (Hal Leonard) [743361]* ¥1,950

ブロードウェイ・ソングズ・フォー・トゥー：22 のミュージカル名曲

解説は P.7 をご覧ください。

Connesson,G.; Techno-parade, version originale pour flute, clarinette en si bemol et piano: pour 2 saxophones sopranos et piano (SS Sax,Pf) c2013 (Billaudot) [735830]* ¥3,010

コネソン、テクノ=パラード (テクノ=パレード)

Escaich,T.; Phantasia antiqua, pour saxophone alto, saxophone tenor (jouant aussi baryton) et piano (A,T+Br Sax,Pf) c2011 (Billaudot) [743957]* ¥4,460

エスケシュ、ファンタジア・アンティカ (古風な幻想曲)

Morricone,E.; Brothers - Gabriel's Oboe: from 'The Mission', for sax quartet (B. Snauwaert) (Score,Parts: SATBr Sax) n.d. (Golden River Music) [743596]* ¥5,400

モリコーネ (エンニオ)、ブラザーズ：ガブリエルのオーボエ：映画「ミッション」より

ファゴット曲集

フィリップ・スパーク編曲のクラシック名曲による
ソロ曲集

Sparke,P.(arr.); 15 Easy Classical Solos. Bassoon and Piano
(Bassoon,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Press)
[743636]* ¥3,180

クラシック名曲による15のやさしいソロ

解説は P.8 をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); 15 Intermediate Classical Solos. Bassoon and
Piano (Bassoon,Piano: with CD) c2014 (Anglo Music Play-
Along Series) (Anglo Music Press) [743661]* ¥3,180

クラシック名曲による15の中級向けソロ

解説は P.8 をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); Sounds Classical: 17 Graded Solos for
Bassoon and Piano (Bassoon,Piano: with CD) c2013 (Anglo
Music Press) [743653]* ¥3,560

サウンドス・クラシカル：17の段階的ソロ曲

Pieces by: Susato, Charke, Sullivan, Telemann, Grieg,
Batchelder, Purcell, Babell, Stolzel, Brahms, Byrd, Bach,
Mozart, Vivaldi, et al. P.8 (フルート) の解説もござい
ださい。

リコーダー・アンサンブル

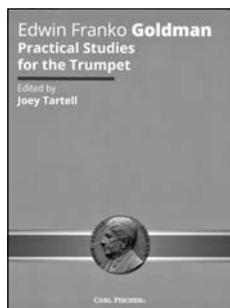
Recorder Group, Book 2: Flexible three-part arrangements
for a group of descant, treble, and/or tenor recorders, with
optional piano accompaniment (C. Allen) (Playing Score:
3Rec,[Pf]) c2001 (Spartan Press) [743962]* ¥1,780

トランペット教則本

Goldman,E.F.; Practical Studies, for the Trumpet (J. Tartell)
(Trumpet Studies) c2018 (Carl Fischer)
[744007] ¥3,200

ゴールドマン、プラクティカル・
スタディーズ (実践的練習曲
集)：新版

中上級向けトランペット教材の定
番が新版で登場しました。新たに
見やすい版面を起こすとともに、
校訂者によるコメントを追加して
います。練習課題そのものは同一
ですが、アーティキュレーション
の位置の修正、用心の臨時記号の
追加、など現代的で分かりやすい
記譜に改めた部分があります。



トランペット・アンサンブル

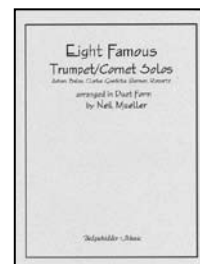
Broadway Songs for Two: 22 Showstoppers (P. Deneff)
(Playing Score: 2BbTrp) c2017 (Easy Instrumental Duets)
(Hal Leonard) [743362]* ¥1,950

ブロードウェイ・ソングズ・フォー・トゥー：22のミュー
ジカル名曲

解説は P.7 をご覧ください。

バルクヒッター社のトランペット・アンサンブル楽譜

Eight Famous Trumpet/Cornet Solos.
Arban, Balay, Clarke, Goedicke,
Hansen, Ropartz, arranged in Duet Form
(N. Mueller) (Playing Score: 2Trp)
c2008 (Balquhider)
[744038]* ¥2,990



8つのトランペット / コルネット名
曲：二重奏編曲

トランペット / コルネットの定番名曲が
二重奏で楽しめる曲集です。収録曲：
ロバルツ、アンダンテとアレグロ；パレー、協奏的小品；パレー、
アンダンテとアレグレット；クラーク、霧の乙女；ゲディケ、
コンサート・エチュード (演奏会用練習曲)；ハンセン、ソナタ；
アルバン (アーバン)、ファンタジー・プリランテ (華麗な幻想曲)；
アルバン (アーバン)、ヴェネツィアの謝肉祭 (ヴェニス島の謝肉祭)

Renaissance Duets for Two Trumpets (W.J. Gresham) (Playing
Score: 2Trp) c2010 (Balquhider) [744036]* ¥2,390

ルネサンス作品による二重奏曲集

16世紀の資料から採られた2声部楽曲のトランペット
編曲です。登場する作曲家は：Josquin des Prez, Bruhler,
Mouton, Fevin, Brumel, Romano, Divitis, Gardane, Barbe, La
Rue, Lasso, Certon, Goudinel, Guami, anon.

Thirteen Favorite Baroque Trumpet Works, arranged in Duet
Form for Two Trumpets (N. Mueller) (Playing Score: 2Trp)
c2012 (Balquhider) [744039]* ¥3,990

13のバロック名曲：トランペット二重奏編曲

バロックからL・モーツァルトまでの協奏曲、ソナタなど、そ
してトランペットが活躍する名曲がトランペット二重奏で楽
しめる曲集です。収録曲：Corelli, Sonata; Telemann, Sonata
G.1; Torelli Concerto; Purcell, Sonata; Handel, Suite; Telemann,
Concerto; L. Mozart, Concerto; Fasch, Concert; Hertel, Concerto
No. 3; Bach, Jauchzet Gott...; Bach, Grosser Herr...; Handel, Let
the Bright Seraphim; Handel, The Trumpet Shall Sound

Bach,J.S.; Fifteen Two-Part Inventions, adapted for trumpets
(H. Rowe) (Playing Score: 2Trp) c2015 (Balquhider)
[744035]* ¥3,990

バッハ、2声のインヴェンション (全曲)

バッハの2声のインヴェンションはさまざまな楽器の二重奏
に編曲されていますが、金管用では珍しい全15曲の編曲で
す。記譜上では全て原調なので、C管で演奏すれば原調です。

Haydn,J./Hummel,J.N./Neruda,J.B.G.; Three Classical
Trumpet Concerti. Haydn, Hummel, Neruda: arranged in
Duet Form (N. Mueller) (Playing Score: 2Trp in Bb) c2006,
2012 (Balquhider) [744040]* ¥2,390

3つの古典的トランペット協奏曲：トランペット二重奏編曲

ハイドン、フンメル (変ホ長調)、ネルーダの3大トランペッ
ト協奏曲をトランペット二重奏で楽しめる曲集。3曲とも
Bbトランペットで書かれています。

Morley,T.; Complete Canzonets for Two Voices, edited for
two trumpets (M. Dulin) (Playing Score: 2Trp) c2010
(Balquhider) [744037] ¥2,390

モーリー、2声のカンツォネッタ全曲 (21曲)

Telemann,G.F.; Telemann for Two Transposing Trumpets (G.
Mathie) (Playing Score: 2Trp) c1997 (Balquhider)
[744041] ¥2,790

テレマン、2本の移調されたトランペットのためのテレマン

テレマンの名曲を用いた移調読みの練習。曲の途中で記譜がさ
まざまな調子に変更されます。二重奏なので間違えると、とん
でもない響きになるので一人で練習するより効果的でしょう。

Moren,B.; The Quest for Adventure. 6 Trumpets (Score,Parts: 6Trp) n.d. (Trumpet Collection) (Reift) [743461]* ¥5,800
モラン、冒険を求めて

ホルン

Debussy,C.; Reverie. F Horn & Piano/Organ (C. Mourey) (Horn,Piano/Organ) n.d. (Marc Reift) [744013] ¥1,230
ドビュッシー、夢想

Ewazen,E.; A Song from the Heart, for Horn and Piano (Horn,Piano) c2011, 2018 (Presser) [743584] ¥2,340
イウエイゼン、ア・ソング・フロム・ザ・ハート (心からの歌)

Ewazen,E.; Autumn Rondo, for Horn and Piano (Horn,Piano) c2016 (Presser) [743585]* ¥2,930
イウエイゼン、秋のロンド

Schnyder,D.; le monde miniscule (Horn Solo) c1995 (Second Floor Music) [744002]* ¥1,750
シュナイダー (ダニエル)、ル・モンド・ミニユスケール (極小の世界)

ホルン曲集

20 Greatest Arias. F Horn & Piano (Organ) (C. Mourey) (Horn,Piano/Organ) (Marc Reift) [744012] ¥5,330

20の有名なアリア・名旋律

オペラ・アリア、「アリア」と呼ばれる名曲、その他の名旋律を集めた曲集です。収録曲：ドビュッシー、リアのアリア（「放蕩息子」）；バッハ、ゴルトベルク変奏曲よりアリア；マルティニー、アリア；バッハ、管弦楽組曲第3番よりアリア；ヘンデル、私を泣かせて下さい（涙の流れるままに）；モンテヴェルディ、私を死なせて（「アリアンナ」）；オフフェンバック、生垣の小鳥たち（「ホフマン物語」）；モーツァルト、愛の神よ、安らぎを与えて下さい（「フィガロの結婚」）；ヴェルディ、行けわが想いよ、黄金の翼に載って（「ナブッコ」）、他



ホルン・アンサンブル

Trios for All Occasions, Volume 2 - Stand Alone Version (D. Marlatt) (Playing Score: 3Hn) c2016 (Eighth Note Publications) [743987]* ¥2,930

Badelt,K./Zimmer,H.; The Pirates of Caribbean. Including the main themes 'The Medallion Calls', 'The Black Pearl' and 'He's a Pirate', from Walt Disney's 'Pirates of the Caribbean': For horn quartet (S. Verhaert) (Score,Parts: 4Hn) (Golden River Music) [730520]* ¥5,510

Meeboer,R.; Jazz for Three (Stand Alone) (Playing Score: 3Hn) c2017 (Eighth Note Publications) [743988]* ¥2,930

Morriconne,E.; Cinema Paradiso, for Horn Quartet (S. Verhaert) (Score,Parts: 4Hn) n.d. (Golden River Music) [743588] ¥5,000

モリコーネ (エンニオ)、ニュー・シネマ・パラダイス
欧文題に「ニュー (Nuovo)」がありませんが、ニュー・シネマ・パラダイスのテーマです。

Verdi,G.; Nabucco, Overture, for Hornquartet (N. Passarotto) (Score,Parts: 4Hn) c2015 (Blechpresse) [743375]* ¥6,960

ヴェルディ、歌劇「ナブッコ」序曲

トロンボーン

Davis,Michael; Blackhawk. Composition for solo bass trombone and tape (Bass Trombone,CD) n.d. (Hip-Bone Music) [296518]* ¥4,500
デイヴィス (マイケル)

Lynn,B.; Doolallynastics: Solo Tenor Trombone (Trombone Solo) c2003 (Warwick Music) [383839] ¥2,640

Lynn,B.; Must Try Harder, or 'Farewell Old Bass-Trombone' [Solo Bass Trombone] (Bass Trombone Solo) c2011 (Warwick Music) [711314] ¥2,110

McDougall,I.; Concerto for Bass Trombone (Bass Trombone,Piano) c2002 (Warwick Music) [398551] ¥3,970

マクドゥーガル、バス・トロンボーン協奏曲

風の音、トロンボーン・アンサンブルの新刊

ジャズ・デュオ・ブック = Jazz Duo Book (橋本 佳明) (Playing Score: 2Tbn) 2018 (Hashiyon Project) (アカデミア・ミュージック/風の音) [744140]* ¥2,600

収録曲：縁は異なるもの、煙が目にしみる、星影のステラ、君は我がすべて、サマータイム、二人でお茶を、朝日のようにさわやかに、マイ・リトル・スエード・シューズ、いつか王子様が、ハッピー・ムード。ジャズの名曲をトロンボーン二重奏で。



ブルックナー；3つのモテット = Three Motets (小田桐 寛之) (Score,Parts: 5Tbn) 2018 (Kazenone Trombone Ensemble Series) (アカデミア・ミュージック/風の音) [744145]* ¥2,600

敬虔なクリスチャンだったブルックナーが折にふれて教会行事のために作曲した「モテット」と呼ばれるラテン語の歌詞による宗教的小品集です。収録曲：I. 舌よ、ほめたたえよ pange lingua, WAB 33; II. 王の御旗 Vexilla regis, WAB 51; III. この場所は Locus iste, WAB 23

ダイブディン；トム・ボウリング = Tom Bowling (小田桐 寛之) (Score,Parts: 5Tbn) 2018 (Kazenone Trombone Ensemble Series) (アカデミア・ミュージック/風の音) [744146] ¥1,800

イギリスの音楽祭「プロムス」の最終夜に演奏される 'Fantasia on British Sea Songs' の中の1曲として100年以上前から人気のこの曲。ダイブディンが、人気のあった船乗りで軍人のエドワード・ボウリングに自身の長兄トーマスを重ね合わせて作曲したと伝わっています。5重奏のレパートリーにぜひどうぞ。

トロンボーン曲集

フィリップ・スパーク編曲のクラシック名曲による
ソロ曲集

Sparke,P.(arr.); 15 Easy Classical Solos. Trombone and Piano
(Trombone,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Play-
Along Series) (Anglo Music Press) [743633]* ¥3,180

クラシック名曲による15のやさしいソロ

解説は P.8 をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); 15 Intermediate Classical Solos. Trombone
and Piano (Trombone,Piano: with CD) c2014 (Anglo Music
Play-Along Series) (Anglo Music Press) [743664]* ¥3,180

クラシック名曲による15の中級向けソロ

解説は P.8 をご覧ください。

トロンボーン・アンサンブル

Broadway Songs for Two: 22 Showstoppers (P. Deneff)
(Playing Score: 2Tbn) c2017 (Easy Instrumental Duets) (Hal
Leonard) [743363] ¥1,950

ブロードウェイ・ソングズ・フォー・トゥー：22 のミュー
ジカル名曲

解説は P.7 をご覧ください。

Christmas Hits for Two: 22 Holiday Favorites (Playing Score:
2Tbn) n.d. (Easy Instrumental Duets) (Hal Leonard)
[743370]* ¥1,950

二重奏のためのクリスマス・ヒット：22 の名曲

Ewazen,E.; Grand Canyon Octet. Trombone Octet (Score,Parts:
8Tbn) c1981 (Warwick Music) [325972] ¥2,250

イウエイゼン、グランド・キャニオン八重奏曲

Roberts,S.; Frankie and Johnny. Trombone Octet (Score,Parts:
8Tbn) c2003 (Warwick Music) [720168] ¥3,700

ロバーツ (ステイーヴン)、フランキーとジョニー

ユーフォニアム/バリトン曲集

フィリップ・スパーク編曲のクラシック名曲による
ソロ曲集

Sparke,P.(arr.); 15 Easy Classical Solos. Euphonium and Piano
(Euphonium,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Play-
Along Series) (Anglo Music Press) [743634]* ¥3,180

クラシック名曲による15のやさしいソロ

解説は P.8 をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); 15 Intermediate Classical Solos. Euphonium
and Piano (Euphonium,Piano: with CD) c2014 (Anglo
Music Play-Along Series) (Anglo Music Press) [743665]* ¥3,180

クラシック名曲による15の中級向けソロ

解説は P.8 をご覧ください。

チューバ曲集

フィリップ・スパーク編曲のクラシック名曲による
ソロ曲集

Sparke,P.(arr.); 15 Easy Classical Solos. Tuba and Piano
(Tuba,Piano: with CD) c2013 (Anglo Music Play-Along
Series) (Anglo Music Press) [743635]* ¥3,180

クラシック名曲による15のやさしいソロ

解説は P.8 をご覧ください。

Sparke,P.(arr.); 15 Intermediate Classical Solos. Tuba and
Piano (Tuba,Piano: with CD) c2014 (Anglo Music Play-
Along Series) (Anglo Music Press) [743666]* ¥3,180

クラシック名曲による15の中級向けソロ

解説は P.8 をご覧ください。

チューバ・アンサンブル

Baadsvik,O.; 3 Trios Bundle (2Tuba,Piano) c2012 (Ovation/
Baadsvik Music Shop) [728219]* ¥5,850

マレット楽器

グロッケンだけで2冊！レイナー・キャロル (元ロス・
フィル首席) のオーケストラ・スタディ

キャロル、グロッケンシュピールのためのオーケス
トラ・レパートリー

ロス・フィル首席打楽器奏者 (当時)、レイナー・キャロ
ルによるオーケストラ・スタディ。グロッケンは全2巻で
す。オーディションに出そうな、そしてよく演奏される管
弦楽曲、オペラ、バレエの難所がまとめられています。今
なお、打楽器での演奏を求められることがある、鍵盤グロ
ッケンのパートも収録されています。また、通常の音域に収
まらないパートに対処する楽譜も示されています。

Carroll,R.; Orchestral Repertoire for
the Glockenspiel (Glockenspiel
Studies) c2000 (Batterie Music/
Carl Fischer)

第1巻 [339993]* ¥2,990

第1巻の主な収録曲は：ドビュッ
シー、海；マーラー、交響曲第4
番；モーツァルト、魔笛；ラヴェ
ル、ダフニスとクロエ；レスピー
ギ、ローマの松

第2巻 [339994]* ¥2,990

第2巻の主な収録曲は：デユカス、魔法使いの弟子；コダー
イ、ハーリ・ヤーノシュ；プロコフィエフ、ロミオとジュ
リエット；ラヴェル、マ・メール・ロワ (バレエ)



Lin,C.; Marimba Concerto No. 1 'One World - One Dream -
One Love': Piano Reduction (Marimba,Piano) 2011 (Francois
Dhalmann) [743806]* ¥8,110

リン、マリンバ協奏曲第1番

Sejourne,E.; Attraction. Version for Solo Percussion & Tape (Perc(Mar+Vib+Junk Perc),CD) c2017 (Alfonce Production) [744168]* ¥11,500

セジュールネ、アトラクション・ソロ

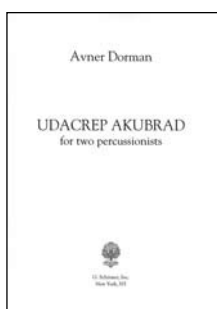
マレット・アンサンブル

エキゾチックなミニマル!

Dorman,A.; Udacrep Akubrad, for Two Marimbas, 2 Tom-Toms, and 4 Darbukas (2 Playing Scores: 2 Marimbas, etc.) c2005 (G.Schirmer) [740836]* ¥3,000

ドルマン、ウダクレップ・アクブラド

イスラエルの作曲家、アヴネル・ドルマン(1975-)による、マリンバ、トムトム、ダラブッカという同じ組み合わせの楽器を奏する二人の打楽器奏者のための作品。エキゾチックな雰囲気が支配的ですが、技法としてはミニマルをはじめとする西洋音楽が用いられています。なお、題名は 'Percadu' (初演したグループ名), 'Darbuka' (ダラブッカ) を逆から読んだ言葉遊びです。この楽譜は受注生産品です。ぜひこの機会をお見逃しなく。



Piazzolla,A.; Tango Suite para duo de guitarras 1984, First Movement; Transcribed for Marimba Duo (K. Super) (Score,Parts: Mar+Bangos,Mar) c1992 (HoneyRock) [297332]* ¥3,590

ピアソラ、タンゴ組曲、第1曲

Piazzolla,A.; Tango Suite para duo de guitarras 1984, Second Movement; Transcribed for Marimba Duo (K. Super) (Score,Parts: 2Mar) c1992 (HoneyRock) [297333]* ¥2,920

ピアソラ、タンゴ組曲、第2曲

Piazzolla,A.; Tango Suite para duo de guitarras 1984, Third Movement; Transcribed for Marimba Duo (K. Super) (Score,Parts: Mar,Mar+Bangos) c1992 (HoneyRock) [297334]* ¥4,270

ピアソラ、タンゴ組曲、第3曲

Vinao,A.; Book of Grooves, for two marimbas, 2011. c2011 (Alejandro Vinao)

ビニャオ、ブック・オブ・グルーヴズ (グルーヴの書)

購入者はウェブ上の練習用MP3音源にアクセスできます。

Full Score [744166]* ¥9,380

Parts: 2Mar [744167]* ¥11,250

パーカッション

Chin,U.; Allegro ma non troppo: Version for solo percussion and tape (Solo Percussion,Tape) 2017, c2016 (Boosey) [724635]* ¥3,150

チン・ウンスク (陳 銀淑)、アレグロ・マ・ノン・トロツポ

パーカッション・アンサンブル

Fink,S.; Stress, fur 3 Schlagzeuger (Score,Parts: 3SD) c1999 (Zimmermann) [743976]* ¥3,220

フィンク (ジークフリート)、ストレス、3人の打楽器奏者 (3種のスネア・ドラム) のための

教則本一般 (和声教程、等)

Girard,A.; L'Orchestration, de Haydn a Stravinsky c2009 (Billaudot) [723713]* ¥7,820

ジラルール、管弦楽法、ハイドンからストラヴィンスキーまで

指揮者や愛好家にとっても興味深い、名曲からの譜例に学ぶ管弦楽法のツボ。組上に挙がっているのは：ハイドン、交響曲第99番；モーツァルト、ピアノ協奏曲第20番；ベートーヴェン、交響曲第3番；メンデルスゾーン、交響曲第4番；シューマン、序曲「マンフレッド」；ベルリオーズ、「ペンヴェヌート・チェリーニ」序曲、他；ワーグナー、トリスタンとイゾルデ；ブルックナー、交響曲第5番；マーラー、「亡き子をしのぶ歌」より；リムスキー＝コルサコフ、シェエラザード；ドビュッシー、遊戯；ラヴェル、ラ・ヴァルス；ストラヴィンスキー、春の祭典

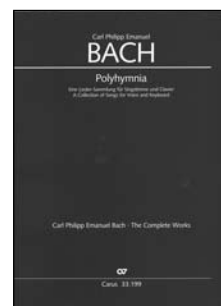
歌曲

偉大なリート作曲家、エマヌエル・バッハの真価が顕れた一冊!

Bach,C.P.E.; Polyhymnia. Eine Lieder-Sammlung fur Singstimme und Clavier (C. Wolff) (Voice,Basso continuo; Voice,Keyboard) c2018 (Carus) [743884]* ¥8,780

バッハ (カール・フィリップ・エマヌエル)、ポリヒムニア：旋律付きオード集 Wq 199；新歌曲集 Wq 200、他

C.P.E. バッハ全集に基づく演奏譜。出版業者 C.F. クラマー編集の楽譜叢書「ポリヒムニア」のための歌曲84曲がベルリン国立図書館所蔵の手稿譜に基づいて校訂されたものです。曲はいずれも二段譜の有節歌曲です。単純な形式とは裏腹に、校訂者のヴォルフが、シューベルト以前の最も重要なリート作曲家、と讃えたエマヌエル・バッハの濃密な表現がうかがえる深い名品揃いです。Oden mit Melodien Wq 199; Neue Lieder-Melodien Wq 200; Lieder aus gedruckten Anthologien Wq 202; Handschriftlich uberlieferte Lieder (7曲)



Debussy,C.; Trois Chansons de Charles d'Orleans, pour voix seule & piano, transcription de Lucien Garban (arr. L. Garban/tr. N. Cox) (High Voice,Piano) c1908, 1910, 1923 (Durand) [743778]* ¥1,820

ドビュッシー、シャルル・ドルレアンの3つの歌：独唱とピアノのための編曲

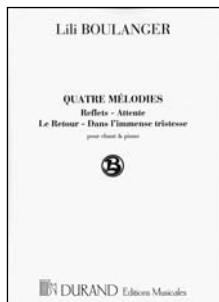
Dieu! qu'il la fait bon regarder 神よ、眺むるは良きかな；
Quand j'ai oui le tambourin 太鼓の音を聞くととき；Hiver, vous n'etes qu'un vilain! 冬は本当にいやらしい

Boulanger, L.; Quatre Melodies:
Reflets - Attente - Le retour - Dans
l'immense tristesse, pour chant &
piano (A. Laederich) (Voice, Piano)
c2000 (Durand)

[743827]* ¥2,420

ブーランジェ (リリー)、4つの
歌曲

今年は、夭折の女性作曲家、リリー・
ブーランジェの没後百年にあたり
ます。



Zemlinsky, A.; Ehetanzlied, und andere Gesänge, op. 10.
Gesang und Klavier (Voice, Piano) c1913 (Doblinger)

[744235]* ¥4,740

ツェムリンスキー、婚礼の舞踏歌、その他の歌曲 op. 10

Ehetanzlied; Selige Stunde; Voglein Schwermut; Meine Braut
fuhr' ich heim; Klopfer, so wirt euch aufgetan; Kirchweih

Zemlinsky, A.; Three Songs, for voice and piano (text. I. Stein-
Firmer/tr. A. Mattullath) (Voice, Piano) (Kemel)

[744236]* ¥2,280

ツェムリンスキー、3つの歌曲

Chinese Serenade; My Ship and I; Love, I must say goodbye

合唱

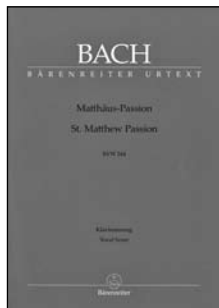
見やすく弾きやすい新版ヴォーカルスコア

Bach, J.S.; Matthaus-Passion, BWV 244: Klavierauszug nach
dem Urtext der Neuen Bach-Ausgabe von Alfred Durr,
Andreas Kohs (A. Durr/A. Kohs) (Vocal Score) c2018
(Barenreiter Urtext) (Barenreiter)

[741963]* ¥3,310

バッハ、マタイ受難曲 BWV 244

新バッハ全集に基づく「マタイ受
難曲」ヴォーカル・スコアの新版。
主な変更点はピアノ・リダクシ
ョンを弾きやすく、見やすく改めた
ことです。また、歌詞の見やすさ
(フォントを若干大きく、配置を対
応する音符により近づける)を向
上させました。わずかな訂正を除
いて声楽パートの楽譜は基本的に
旧版と同じです。楽譜番号、ペー
ジ割りは旧版と同一なので新旧
の楽譜が混在しても練習に支障はあ
りません。もちろん、従来の小型
スコア、オーケストラ・パート譜にマッチしています。



Brahms, J.; Schicksalslied, op. 54. Urtext (R. Boss/red. H.
Levi/P. Morath-Pusinelli) (Large Vocal Score) 2018, c2014
(Klavierauszug XL) (Carus) [743914]* ¥3,150

ブラームス、運命の歌 op. 54

ピアノ・リダクションは初版以来踏襲されてきたヘルマン・
レヴィによるものを、Petra Morath-Pusinelli がこのエディ
ションのために改訂したものが用いられています。歌詞が
見やすい大型ヴォーカル・スコア (通常のピアノ楽譜サイ
ズ) です。

Hindemith, P.; Messe, für gemischten Chor (SATB) a cappella
(1963) (SATB a cappella) c1963 (Schott)

[743923]* ¥1,960

ヒンデミット、ミサ曲、無伴奏混声合唱のための

Saint-Saens, C.; Messe a quatre voix, op. 4. Urtext (D. Zeh/red.
L. Roques/S. Hiemke) (Vocal Score) c2017 (Carus)

[743892]* ¥5,840

サン＝サーンス、4声部のミサ曲 op. 4

古風な宗教音楽の中にもロマン派風の響きが随所で見られ
る味わい深い、サン＝サーンス初期の名品に校訂版が登場
しました。オリジナル出版社からは発売・販売されていな
いピアノ・ヴォーカル・スコア (本書) やオーケストラ・パー
ト譜 [743893] が刊行されたことも注目されます。オルガン
伴奏でよく演奏される作品ですが、オルガン・ヴォーカル・
スコア [743894] も刊行される予定です。

合唱曲集

Voces8 A cappella Songbook 2: Eight songs for four-part vocal
groups (J. Clemens/P. Smith/B. Smith, etc.) (SSAATTBB a
cappella) c2018 (Peters) [743749]* ¥2,790

ヴォーチェス8・ア・カペラ・ソ
ングブック2

英国の声楽グループ、ヴォーチェ
ス8の曲集。グループ付きアレン
ジャー、ジム・クレメンツ、新旧
メンバーらによるこのグループの
ための編曲です。収録曲: Atlantic
Avenue; Danny Boy; 江戸の子守
唄; My love is like a red, red rose;
Faure, Pie Jesu (Requiem); Price Tag;
Strong; Underneath the Stars



オペラ・ヴォーカルスコア

ロイド・ウェバーなら、まずこの一冊!

Lloyd Webber, A.; Unmasked: The Platinum Collection
(Voice, Piano, Chords) [2018] (Hal Leonard)

[743933] ¥5,850

ロイド・ウェバー (アンドリュウ)、アンマスクト: ザ・
プラチナム・コレクション

マドンナ、サラ・ブライトマン、
ビヨンセといった豪華な顔ぶれが
並ぶ、アンドリュウ・ロイド・ウェ
バー生誕70年記念アルバム (2
枚組) 収録の全39曲を収めた楽
譜。この一冊でロイド・ウェバー
の超有名曲はほぼそろいます。



Handel,G.F.; Lucio Cornelio Silla. Opera in tre atti. Libretto: Giacomo Rossi, HWV 10: Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Handel-Ausgabe (T. Best/red. A. Kohs) (Vocal Score) c2018 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)

[730970] ¥7,590

ヘンデル、歌劇「ルーチョ・コルネリオ・シッラ」

紀元前ローマの執政官/独裁官、ルキウス・コルネリウス・スッラの放逸に満ちた生活と没落を描いた作品。上演に関する情報が不明（私上演か？）など、不明な点が多く、従来は単に「シッラ」の題名で知られてきた作品。モーツァルトの「ルーチョ・シッラ」と同様に、プルタルコスの「対比列伝」（プルターク「英雄伝」）に想を得ていますがこちらの台本はジャコモ・ロッシ作。正味2時間弱、とヘンデルのオペラの中でも特に短い作品です。

Miranda,L.-M.; Hamilton. An American Musical: Vocal Selections (Vocal Score) c2015 (Warner/Chappell/Hal Leonard)

[736844]* ¥4,490

ミランダ、ミュージカル「ハミルトン」セレクション

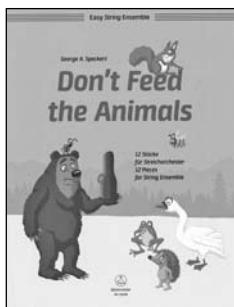
室内楽 (弦)

Speckert,G.A.; Don't Feed the Animals: 12 Stucke fur Streichorchester. 3 Violinen und Cello, oder 2 Violinen, Viola und Cello (Score,Parts: 2Vn,Vn/Va,Vc) c2018 (Barenreiter)

[743474] ¥2,790

シュペッカー、動物たちに餌をあげないで！

さまざまな動物をユーモラスに描いた小品集。やさしいけれども、さまざまな仕掛けがほどこされている12曲です。



室内楽 (管を含む)

Brahms,J.; Serenade No. 1 in D, Op. 11, arranged for flute, oboe, clarinet in B flat and A, horn in F, bassoon, 2 violins, viola and double bass (C. Nex) c2000 (Phylloscopus Publications)

ブラームス、セレナード第1番ニ長調 op. 11 : 十重奏編曲版

Score [734071]* ¥5,090

Parts: Fl,Ob,Cl,Bn,Hn,2Vn,Va,Vc,CB [734072]* ¥10,190

Pesson,G.; Nebenstuck. Filtrage de la Ballade op. 10/4 de Johannes Brahms, pour clarinette en Si bemol et quatuor a cordes (Score,Parts: Cl,2Vn,Va,Vc) c2001 (Lemoine)

[743712]* ¥8,220

ペソン、ネーベンシュテュック：バラード op. 10/4 (ブラームス)の濾過

室内楽 (バロック)

Telemann,G.P.; Sonate c-Moll, TWV 42: c7, fur Blockflote (Traversflote), Oboe (Violine) & Basso continuo (K. Hofmann) (ARec/Fl,Ob/Vn,Bc) c2012 (Magdeburger Telemann Edition) (Walhall)

[743761]* ¥2,950

テレマン、トリオ・ソナタ ハ短調 TWV 42/c7

この作品の初版(1968)と同じ校訂者による新版。このエディションのために改めて源泉資料である手稿譜を調査しており、通奏低音の鍵盤リアリゼーションは新たに実施されています。

室内楽 (種々の編成)

Cras,J.; Quintette, pour harpe, flute, violon, alto et violoncelle, ou piano et Quatuor a cordes (Fl,Vn,Va,Vc,Hrp; or 2Vn,Va,Vc,Pf) 2010 (Kemel)

[743991]* ¥18,380

クラ、五重奏曲、ハーブ、フルート、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロのための

室内楽曲集

Christmas for Beginner String Ensembles = Fruher Anfang im Streichensemble: Weihnachten (E. Sassmannshaus/C. Jahne) (Playing Score: String Ensemble) c2018 (Barenreiter's Sassmannshaus: The Sassmannshaus Tradition)

(Barenreiter) [744052] ¥2,530

初級弦楽アンサンブルのためのクリスマス曲集

譜めくりなしの見やすいスコアで演奏できるやさしい曲集。弦楽四重奏が基本編成ですが、第3ヴァイオリンを加えた五重奏、第2ヴィオラを加えた五重奏が各一曲あります。ザスマンハウス・メソッドの併用教材です。



木管アンサンブル

Herbiet,V.; Rhapsodie en hommage a Debussy, for clarinet, alto saxophone and piano (BbCl,ASax,Pf) c2016 (Dorn Publications)

[743959]* ¥5,630

ハービート、ラプソディ(狂詩曲)、ドビュッシーを讀えて

金管アンサンブル

Debussy,C.; The Girl with the Flaxen Hair. Brass Quintet (S. Sutherland) (Score,Parts: 2Trp,Hn,Tbn,Tba) c2008 (Cimarron Music Press)

[743809]* ¥3,510

ドビュッシー、亜麻色の髪の乙女：前奏曲集第1巻より

Frackenspohl,A.; 10 Duets for Trumpet and Horn (Playing Score: Trumpet,Horn) c1982 (Kendor)

[743770]* ¥2,050

フラッケンポール、10曲の二重奏曲、トランペットとホルンのための

Hidas,F.; Triga, fur Brass Trio (Score,Parts: Trp,Hn,Tbn) n.d. (Festive Brass) (Reift)

[743845]* ¥5,740

ヒダシュ、トリীগ

Morricone,E.; Cinema Paradiso, for Brass Quintet (S. Verhaert)
(Score,Parts: 2Trp,Hn,Tbn,Tba) n.d. (Golden River Music)
[743591]* ¥5,150

モリコーネ (エンニオ)、ニュー・シネマ・パラダイス
欧文題に'ニュー (Nuovo)' がありませんが、ニュー・シネマ・
パラダイスのテーマです。

オーケストラ

リヒテルの名演で再評価された名曲の画期的な校訂
版!

Dvorak,A.; Concerto in G minor, for Piano and Orchester, op.
33. Urtext (R. van Steijn/pref. Beveridge/Kohanek) (Full
Score) c2018 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)
[738936] ¥11,800

ドヴォルザーク、ピアノ協奏曲ト短調 op. 33, B 63

ブラームスの影響を示しつつも、
明確な個性とボヘミア的な詩情
に溢れた名曲の新校訂版。もち
ろんヴィレム・クルスによる
潤色を取り除いた、リヒテルら
の名演で再評価されたオリジナ
ル版です。資料では一連の同じ
ような箇所へ途方に暮れるほど
のアーティキュレーション、ディ
ナーミク、音価の違いが見られ
るのですが、そのまま放置する
のでも、無理やり統一するの
もなく、慎重に解決策を示してい
ます。楽譜自体が貴重ともい
える作品に、細部まで入念に検
討した校訂版が登場したことは
大いに歓迎すべきでしょう。演
奏譜も同時発売。



Grieg,E.; Peer Gynt, Suite Nr. 2 fur Orchester, op. 55 (R.
Clarke/pref. R. Fiske) (Full Score) c2016 (Breitkopf &
Hartel Partitur-Bibliothek 21474) (Eulenburg/Breitkopf)
[735555]* ¥6,190

グリーグ、付随音楽「ペール・ギュント」より第2組曲
op. 55

Haydn,J.; Messe B-Dur 'Theresienmesse', Hob. XXII: 12.
Urtext der Joseph-Haydn-Gesamtausgabe (G. Thomas) (Full
Score) c2018 (Barenreiter) [504076]* ¥9,800

ハイドン、ミサ曲変ロ長調 Hob. 22/12「テレジア・ミサ曲」
「戦時のミサ」、「ネルソン・ミサ」などと並んでハイドン
のミサ曲中でも特に人気の高い作品。これまで高価な全集
本体（「ネルソン・ミサ」を併載）が指揮者用スコアを兼
ねていた作品に、専用の指揮者用スコア（ペーパーバック）
が登場しました。

バンド (オリジナル)

Hess,N.; The Winds of Power, for symphonic wind band (1993)
(Score,Parts: Concert Band) c1999 (Faber Wind Band
Series) (Faber Music) [291102]* ¥17,850

ヘス (ナイジェル)、ウィンズ・オブ・パワー

スタディ・スコア

Anderson,J.; The Imaginary Museum. Concerto for piano
and orchestra (2017) (Score) c2017 (Musik unserer Zeit)
(Schott) [742239]* ¥8,740

アンダーソン (ジュリアン)、イマジナリー・ミュージアム:
ピアノ協奏曲

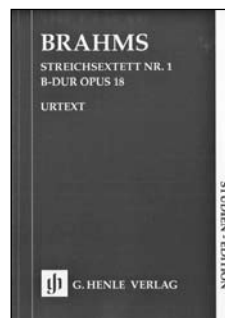
気鋭の英国人作曲家、ジュリアン・アンダーソン (1967-)
の近作。打楽器の種類がやや多いものの、管弦打楽器はほ
ぼ通常の3管編成ですが、以下の楽器にはユニークな指示、
注記が見られます: 2人のハープ奏者はミルク泡立て器を
演奏に使用。シンセサイザーはピアノの全音域をカバーし
た、タッチ・センシティブな楽器でグランド・ピアノのサ
ンプリング音源を備えたもの。そして、通常ピッチと 1/4
音低いピッチを同時に (バンドではなく) 切り替えられる。

ヘンレ版小型スコアが入荷!

Brahms,J.; Streichsextett Nr. 1, B-dur op. 18 (K. Eich) (Study
Score) c2018 (Studien-Edition) (Henle)
[742123] ¥2,540

ブラームス、弦楽六重奏曲第1番変ロ長調 op. 18

ブラームスの室内楽曲中でも特に
人気が高い作品の一つ。映画「恋
人たち」(1958) で使用された第
2楽章には作曲者によるピアノ版
（「主題と変奏」）もあります。初版
譜のスコアとパート譜にはかなり
の相違点がありますが、ここでは
ブラームスが所蔵し、書き込みを
入れた初版スコアを主な資料とし
て校訂しています。新ブラームス
全集 II/1 に基づく小型スコアです。
対応するパート譜 [742124] も発売
されました。



Busoni,F.; Sarabande und Cortege, op. 51: Zwei Studien
zu 'Dr. Faust' (pref. B. Robinson) (Study Score) 2009
(Repertoire Explorer, Study Score 864) (Hoflich)
[743415]* ¥5,300

ブゾーニ、サラバンドと行列 op. 51: 歌劇「ファウスト博士」
のための2つの習作

副題には「習作」とありますが草稿の類ではなく、歌劇「ファ
ウスト博士」と並行して作られた作品で、この2曲はオペ
ラで大筋を保った上で、短縮されて使用されています。オ
ペラでは、「サラバンド」は第1場の後の間奏曲、「行列」
は第1場冒頭のバレエ音楽に相当します。技巧的でスリリ
ングな「行列」は特に印象的で、中期のヒンデミット（「交
響的変容」など）にもその影響が窺えるでしょう。

Kampe,G.; Knapp (2017), für Bass- und Kontrabassklarinette,
Saxophon, Posaune, Violoncello und Zupspielungen (Score)
c2017 (Juliane Klein) [744072]* ¥3,680

カンペ、クナップ

Koppel,A.; Concerto for Violin, Alto Saxophone and
Orchestra, 2014 (Large Score) n.d. (W.Hansen)
[723082]* ¥26,830

コッペル (アネアス)、ヴァイオリン、アルト・サクソフォ
ーンと管弦楽のための協奏曲

Mahnkopf,C.-S.; Angela Nova, für Sopran und Ensemble
(1999/2000) (Score) c2010 (Exempla nova 429) (Sikorski)
[744076]* ¥11,850

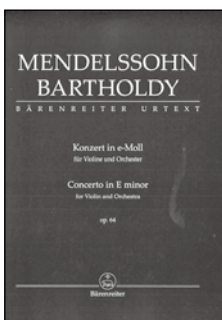
マーンコップ、アンジェラ・ノーヴァ

Mahnkopf, C.-S.; Humanized Void, für grosses Orchester (2003-2007) (Full Score) c2012 (Exempla nova 456) (Sikorski)
[744075]* ¥11,040
マーンコップ、ヒューマナイズド・ヴォイド

Mendelssohn, F.; Konzert in e-Moll, für Violine und Orchester, op. 64. Urtext (R.L. Todd/C. Brown) (Study Score) c2005, 2018 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)
[744053] ¥2,830

メンデルスゾーン、ヴァイオリン協奏曲ホ短調 op. 64 (第2稿)：新資料に基づく2018年新版

近年発見の新資料を反映させた改訂版です。メンデルスゾーンが称賛するヴァイオリニスト、H・レオナルドに送ったこの作品の校正刷りと書簡が2015年に発見されました。二人は1845年1月にメンデルスゾーンのピアノで演奏しており、校正刷りにはその際の痕跡が含まれている可能性があります。2018年新版が小型スコアになりました。なお、大型スコアでは初稿を併載していますが、小型スコアは通常演奏される、改訂稿のみです。



Nielsen, C.; Quintet for Flute, Oboe, Clarinet, French Horn and Bassoon, op. 43 (Score) c2003 (W.Hansen)
[744182]* ¥4,480
ニールセン、木管五重奏曲 op. 43

Pecou, T.; Symphonie du Jaguar, pour clarinette, trombone, violon, violoncelle, 5 voix de femmes et orchestre. Text extraits du Chilam Balam de Chumayel (Maya) dans un [i.e. une] traduction libre de Thierry Pecou (2001-2002) (Score) c2016 (Musik unserer Zeit) (Schott)
[732561]* ¥8,670
ペクー、ジャガーの交響曲

Poppe, E.; Salz, für Ensemble, 2005 (Large Score) c2005 (Ricordi)
[721925]* ¥10,030
ポッペ、塩、アンサンブルのための

Reich, S.; Triple Quartet. Version for String Ensemble/String Orchestra (Score) 2013 (HPS [i.e. Hawkes Pocket Scores] 1417) (Boosey)
[741978] ¥5,850

ライヒ、トリプル・クアルテット：弦楽アンサンブル/弦楽オーケストラのための

クロノス四重奏団のために書かれた弦楽四重奏とテープのための作品。このスコアは3組の弦楽四重奏によるライブ演奏のためのヴァージョンです。反復パターンが前面に登場するミニマル・ミュージックではなく、明確な旋律線が貫かれた叙情性を含んだ音楽です。といても、動機を核として堅固に構築していくのではなく、カノンと息の長い和声の変化を軸として曲が進行していきます。ダイナミックな表現も随所で見られる、大合奏にも適した作品といえるでしょう。スコアに記載があるCD音源はいずれもNMLでお聴きいただけます。



Rossini, G.; Matilde di Shabran, Ouverture (ed. M. Andreae/pref. R. Helmerts) (Study Score) 2012 (Repertoire Explorer, Study Score 1239) (Hoflich)
[743984]* ¥5,040

ロッシーニ、歌劇「シャブランのマティルデ」序曲

ロッシーニの序曲には何種類も全曲録音がありますが、楽譜となると入手困難な曲が幾つかあります。「シャブランのマティルデ」もその一つでした。意外なことに、現代譜のリプリントで、校訂者としてマルク・アンドレーの名が記されています。オペラ・セリアらしい二短調の悲劇的な序奏に続いて、二長調のロッシーニらしい軽快な部分が続きます。なお、解説には、演奏譜はカルマスへお問い合わせ、とありますが実際には刊行されていません。

Sorensen, B.; Minnewater. Thousands of Canons (1988), for Chamber Orchestra (Large Score) c1991 (W.Hansen)
[386562]* ¥11,170

あなたの声を お聞かせください

アカデミア・ミュージックをいつもご利用いただき、誠にありがとうございます。
より良い店頭、ネットショップにするために、みなさまのお声をお寄せください！

アンケートにご回答いただいた方の中から抽選で10名様に「3,000円クーポン券」を差し上げます（店舗でもネットショップでも利用可！）

アンケート実施期間

2018年12月3日(月) **11:30**～
2019年1月4日(金) **18:00**

詳細は、11月末頃、HPにてお知らせいたします。
みなさまのご協力よろしくお願い致します。



このくちづけを世界のすべてに

ベートーヴェンの危機からの創造的飛躍

A5 版変形 並製 304 ページ
 付録 DVD 「ベートーヴェンのタペ」
 ISBN 978-4-870-17078-0

商品コード：4870170787
 価格：3,400 円 + 税

エリカ・シューハルト著
 樋口隆一 山本 潤
 伊藤 綾 訳

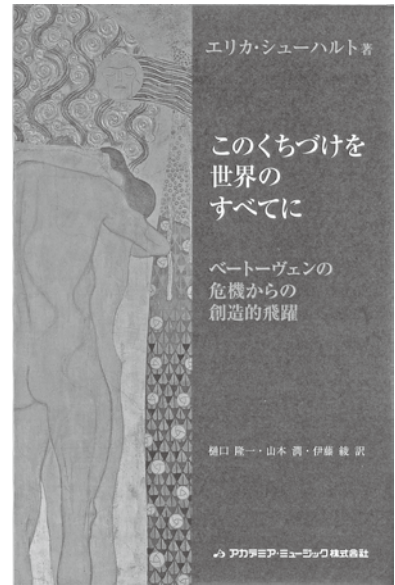
八ヶ国語に翻訳され世界中で読まれています

▶ 「七転び八起き」の社会心理学的解明

▶ 悩める人へのベートーヴェンからのメッセージ

芸術と人生の関係を考えると、ベートーヴェンほど興味深い例はない。音楽家として致命的ともいえる難聴に苦しめられ、「ハイリゲンシュタットの遺書」まで書いた彼だが、だからこそ作曲家としての孤独な道を歩み、ついには《第九》や《ミサ・ソレムニス》のような人類の遺産とも言うべき傑作を書くことができた。さらに出生の謎や、身分制社会における不幸な恋など、あらゆるハンディキャップを乗り越える必要もあった。

ドイツの教育心理学者エリカ・シューハルト教授は「人生における危機の克服」の専門家だが、豊富な事例研究に基づいてベートーヴェンの苦難に満ちた生涯を分析し、そこに「危機からの創造的飛躍」を見出している。本書はベートーヴェンの人生と芸術についてのみならず、わたしたち人間一般にとっての「危機の対処法」をも教えてくれることだろう。(樋口隆一)



JOHANNES BRAHMS

室内楽作品の新刊

弦楽六重奏曲第1番変ロ長調 op. 18
 校訂：カトリン・アイヒ

ブラームスの六重奏曲変ロ長調は「この若い作曲家の最も美しい曲の一つ」として、初期の演奏（1861年春）の時点ですでに高い評価を得ていました。聴衆からも新聞雑誌からも好評で、その人気が今日まで受け継がれてきました。出版業者のジムロックは大いに感銘を受け、パート譜とともにスコアも出版する、というブラームスが示した当時としては異例の提案を呑みました。新ブラームス全集に基づくヘンレ原典版は、この作品の最良のエディションを提供いたします。もちろんスコアとパート譜で販売されています。

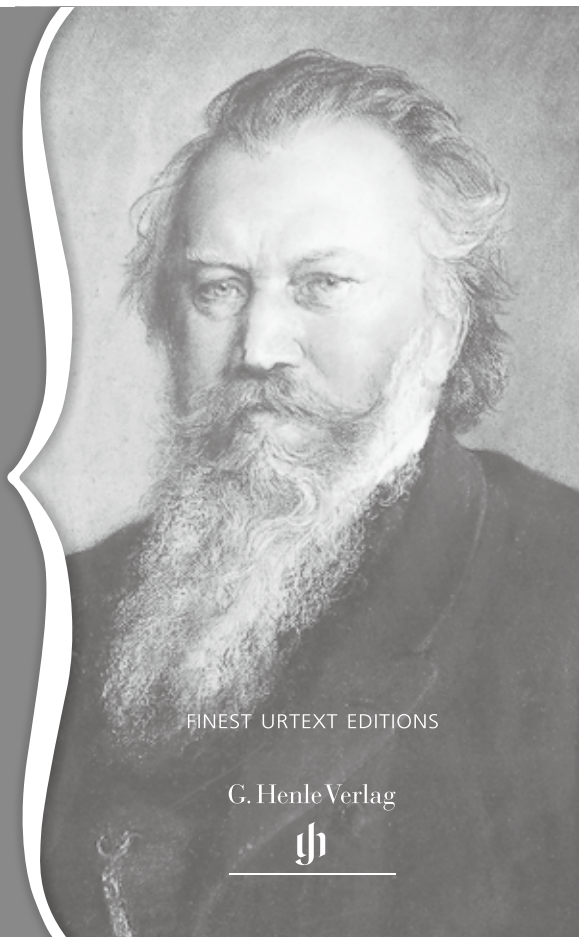
パート譜 [742124] ¥6,400
 小型スコア [742123] ¥2,540

ホルン三重奏曲変ホ長調 op. 40

校訂：カタリーナ・ローゼ＝アインファルト
 運指（ピアノ）：クラウス・シルデ
 2種類のホルン・パート譜(in Eb, in F)付き
 作曲者が承認したホルンを代替するパート譜（ヴィオラ、チェロ）付き
 [739414] ¥5,800

クラリネット三重奏曲イ短調 op. 114
 ピアノ、クラリネット（ヴィオラ）、チェロのための

校訂：カタリーナ・ローゼ＝アインファルト
 運指（ピアノ）：クラウス・シルデ
 クラリネットはA管
 [738323] ¥5,200



FINEST URTEXT EDITIONS

G. Henle Verlag



www.henle.com

新入荷書籍

* 印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

音楽図書館学

Smiraglia, R.P./J.Beak; Describing Music Materials: A Manual for Resource Description of Printed and Recorded Music and Music Videos [4th ed.](paper). 2017 (The Rowman & Littlefield) [744077]* ¥11,600

新しい図書館目録規則 (RDA) の実務上の要点がまとめられた書籍です。

音楽産業

Rabideau, M.; Creating the Revolutionary Artist: Entrepreneurship for the 21st-Century Musician(paper). 2018 (The Rowman & Littlefield) [743821]* ¥7,020

Williams, D.R.; The Enterprising Musician's Guide to Performer Contracts(paper). 2017 (The Rowman & Littlefield) [743823]* ¥7,800

音楽史 通史

Bleek, T./U.Mosch(ed.); Musik: Ein Streifzug durch 12 Jahrhunderte(hard). 2018 (Barenreiter/Henschel) [744332]* ¥8,040

Antike Anfänge/ 9. bis 14. Jahrhundert/ 15. und 16. Jahrhundert/ 17. Jahrhundert/ 18. Jahrhundert/ 19. Jahrhundert/ 20. und 21. Jahrhundert

音楽史 16世紀以前

Atkinson, D.; The Ballad and Its Pasts: Literary Histories and the Play of Memory(hard). 2018 (Boydell & Brewer) [743816]* ¥15,300

Bugyis, K.A.-M./A.B.Kraebel/M.E.Fassler(e); Medieval Cantors and Their Craft: Music, Liturgy and the Shaping of History, 800-1500(hard). 2017 (Writing History in the Middle Ages)(Boydell & Brewer/York Medieval Press) [743817]* ¥15,300

Desmond, K.; Music and the modern, 1300-1350: The ars nova in Theory and Practice(hard). 2018 (Cambridge University Press) [743714]* ¥19,130

Everist, M.; Discovering Medieval Song: Latin Poetry and Music in the Conductus(hard). 2018 (Cambridge University Press) [742457]* ¥23,850

作曲家研究

Buyken, E.; Bach-Rezeption als kulturelle Praxis: Johann Sebastian Bach zwischen 1750 und 1829 in Berlin(hard). 2018 (Beihefte zum Archiv für Musikwissenschaft 81)(Franz Steiner) [743904] ¥13,280

Rettinghaus, K.(ed.); Johann Ernst **Bach**: Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke. 2018 (Bach-Repertorium 6) (Carus)

[293175] ¥17,940

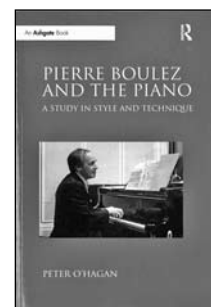
ヨハン・エルンスト・バッハ (1722-1777) : 音楽作品主題目録



O'Neal, M.P.; Experiencing **Berlioz**: A Listener's Companion(hard). 2018 (Listener's Companion)(The Rowman & Littlefield) [743825] ¥7,800

LaFave, K.; Experiencing Leonard **Bernstein**: A Listener's Companion(paper). 2015, [2018] (Listener's Companion) (The Rowman & Littlefield) [743841]* ¥5,070

O'Hagan, P.; Pierre **Boulez** and the Piano: A Study in Style and Technique(paper). 2018 (Routledge) [743164] ¥9,440



Benoit-Otis, M.-H. (Pf. Jean-Jacques Nattiez); Ernest **Chausson**, Le Roi Arthur et l'opera wagnerien en France(hard). 2012 (Perspektiven der Opernforschung 20) (Peter Lang) [703042]* ¥11,690

Gengaro, C.L.; Experiencing **Chopin**: A Listener's Companion(hard). 2018 (Listener's Companion)(The Rowman & Littlefield) [743826]* ¥7,800

Kildea, P.; **Chopin's** Piano: In Search of the Instrument that Transformed Music(hard). 2018 (W.W. Norton) [741269]* ¥5,450

Bhogal, G.K.; Claude **Debussy's** Clair de Lune. 2018 (Oxford Keynotes)(Oxford University Press) Hard [742774]* ¥14,430 Paper [743996] ¥2,990

Noeske, N./M.Tischer(ed.); Ruth Berghaus und Paul **Dessau**: Komponieren - Choreographieren - Inszenieren. 2018 (KlangZeiten 14)(Bohlaus) [743565]* ¥6,750

Planchart, A.; Guillaume **Du Fay**: The Life and Works (2 Vols) (hard). 2018 (Cambridge University Press) [742261]* ¥40,800

Wagner,K.; Hugo **Kauder** (1888-1972): Komponist - Musikphilosoph - Theoretiker. Eine Biographie(hard). 2018 (exil.arte-Schriften 4)(Bohlau) [743954]* ¥7,880

Muszkalska,B.(ed.); The **Kolbergs** of Eastern Europe(hard). 2018 (Eastern European Studies in Musicology 9)(Peter Lang) [743547]* ¥11,240

Libin,K.L.(ed.); **Mozart** in Prague: Essays on Performance, Patronage, Sources, and Reception: Proceedings of the Mozart Society of America, Society for Eighteenth-Century Music Conference in Prague, 9-13 June 2009. 2016 (The Czech Academy of Sciences, v.v.i.) [742738]* ¥13,250

Servatius,V. (tr. Krister Hanne); Constanze **Mozart**: Eine Biographie(hard). 2018 (Bohlau) [743563]* ¥11,250

Toller,O.; **Pfitzner's** 'Palestrina': The 'Musical Legend' and its Background(hard). 1997 (Other Operas 1)(Toccat Press) [703283]* ¥7,650

Tadday,U.(ed.); Rolf **Riehm**(paper). 2018 (Musik-Konzepte 182)(Text + Kritik) [743952]* ¥5,980

Frolova-Walker,M.(ed.); **Rimsky-Korsakov** and His World(paper). 2018 (Princeton University Press) [743579]* ¥7,000

Adams,K.G.; William **Schuman**: A Bio-Bibliography(hard). 1998 (Bio-Bibliographies in Music 67)(ABC-Clio/Greenwood) [744091]* ¥12,800

Rieger,E.; Friedelind Wagner: Die rebellische Enkelin Richard **Wagners**(hard). 2018 (Olms) [743936]* ¥4,560
フリーデリント・ワーグナー：リヒャルト・ワーグナーの反抗的な孫娘

Schonenborn,F.; **Wagner**universum auf Schellack, Vinyl, CD, DVD, Radio, TV, Internet: Band 1: Der Fliegende Hollander, Tannhauser, Lohengrin(paper). 2016 (Konigshausen & Neumann) [743930]* ¥8,550

Schonenborn,F.; **Wagner**universum auf Schellack, Vinyl, CD, DVD, Radio, TV, Internet: Band 2: Der Ring des Nibelungen. Das Rheingold. Die Walkure. Siegfried. Die Gotterdammerung(paper). 2018 (Konigshausen & Neumann) [743931]* ¥13,050

Wagner,K./H.von Berg/M.L.Maintz(ed.); Sundenfall der Kunst?: Richard **Wagner**, der Nationalsozialismus und die Folgen(hard). 2018 (Diskurs Bayreuth 1)(Barenreiter) [743874]* ¥8,770

Wagner im Nationalsozialismus: Zur Frage des Sundenfalls in der Kunst のテーマに 6 論文、2 対話。Oper ohne Wagner? Musik ohne Oper?: Die Situation der Kunst in der Neuorientierung nach dem Zweiten Weltkrieg のテーマに 7 論文、5 対話を収録。

Glauert,A.; Hugo **Wolf** and the Wagnerian Inheritance(paper). 2006 (Cambridge University Press) [468657]* ¥7,910

各国の音楽 アジア

東洋音楽研究 第 83 号, 2018 issue. 2018 (東洋音楽研究)(東洋音楽学会) [0053208300] ¥8,000

論文: バナ族のゴング音階とその演奏形式; 研究ノート 5 件、書評、書籍紹介

各国の音楽 北アメリカ大陸

Vogel,S.; Stolen Time: Black Fad Performance and the Calypso Craze(paper). 2018 (Chicago Press, University of) [743575]* ¥5,850

各国の音楽 ロシア

Groote,I.M./S.Keym(ed.); Russische Musik in Westeuropa bis 1917: Ideen - Funktionen - Transfers(paper). 2018 (Text + Kritik) [743953]* ¥10,120

楽器と器楽 総記

Frowein,C.; Aufführungspraxis Kompakt: Instrumentalmusik des 18. Jahrhunderts stilgerecht interpretieren(paper). 2018 (Barenreiter) [741898]* ¥5,740

楽器と器楽 管楽器

井上 直樹; トランペット これでは吹けない: 25 年の指導で見た口とマウスピースの関係 あなたも必ずいい音で吹ける! . 2018 (Naoki Inoue/ 風の音) [744094] ¥1,390

楽器と器楽 鍵盤楽器

Razumovskaya,M.; Heinrich Neuhaus: A Life beyond Music(hard). 2018 (Eastman Studies in Music 148) (Rochester Press, University of) [742533]* ¥20,800

楽器と器楽 打楽器

Devenish,L.; Global Percussion Innovations: The Australian Perspective(hard). 2019 [2018] (Routledge Research in Music)(Routledge) [743960]* ¥26,780

Dierstein,C./M.Roth/J.Ruland; The Techniques of Percussion Playing: Mallets, Implements and Applications = Die Spieltechnik des Schlagzeugs: Schlagel, Anreger und Anwendungen(paper). 2018 (Barenreiter) [743514] ¥13,050

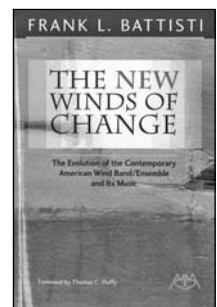
パーカッション演奏技法: マレット、技法、アプリケーション

吹奏楽

Battisti,F.L.; The New Winds of Change: The Evolution of the Contemporary American Wind Band/Ensemble and Its Music(paper). 2018 (Meredith Music Resource)(Meredith Music/Hal Leonard) [744132]* ¥8,770

バッティスティ、新「ウインズ・オブ・チェンジ」：アメリカの吹奏楽と吹奏楽曲の発展

楽曲を中心としたアメリカ吹奏楽史の好著 2 点 'Winds of Change' (2002. 絶版)、'Winds of Change II' (2012) [744132] を統合し、2011 年以降を追加した、全面改訂増補版です。記述は改めて吹奏楽の源流（第 1 章のみ欧州の記述）から説き起こしますので、本書のみでも全体像を掴めます。巻末にある重要作品リスト（2011 年以降。それ以前はオンライン提供）は特に興味深いでしょう。



声楽 総記

White,K.; Female Singers on the French Stage, 1830-1848(hard). 2018 (Cambridge Studies in Opera)(Cambridge University Press) [743713]* ¥19,130

オペラ

Faedda,B.; From Da Ponte to the Casa Italiana: A Brief History of Italian Studies at Columbia University(hard). 2017 (Columbia University Press) [739727] ¥5,850

Lister,L.; So You Want to Sing Light Opera: A Guide for Performers(paper). 2018 (So You Want to Sing)(The Rowman & Littlefield) [743860]* ¥7,220

Mortier,G. (tr. K.Petrowsky; ed. R.Meyer-Kalkus); Das Theater, das uns verändert: Essays über Oper, Kunst und Politik(hard). 2018 (Barenreiter) [744093]* ¥6,750

パリ・オペラ座総裁、テアトロ・レアル(マドリッド)芸術監督等を務めたジェラルド・モルティエ(1943-2014)によるオペラ、芸術、政治に関するエッセイ。スペイン語からのドイツ語翻訳。



Purvis,P.(ed.); Masculinity in Opera: Gender, History, and New Musicology(paper). 2017 (Routledge Research in Music 6) (Routledge) [743677]* ¥11,130

ミュージカル

Belkin,A.; Musical Composition: Craft and Art(paper). 2018 (Yale University Press) [742772]* ¥4,880

その他の劇音楽、ラジオ、テレビ、映画

Lawson,M./L.E.MacDonald; 100 Greatest Film Scores(hard). 2018 (The Rowman & Littlefield) [743846]* ¥10,000

Steinhauer,I.; Das Musikalische im Film: Zur Grundlegung einer Ästhetik der Filmmusik(paper). 2018 (Studien und Materialien zur Musikwissenschaft 102)(Olms) [743539]* ¥10,800

ポピュラー

Hager,A.(ed.); Religion and Popular Music: Artists, Fans and Cultures(paper). 2018 (Bloomsbury Studies in Religion and Popular Music)(Bloomsbury Academic) [743166]* ¥5,870

バレエ

Woitak,M.; Geschichte der Ballettmusik: Eine Einführung(paper). 2018 (Gattungen der Musik 12)(Laaber-Verlag) [724311]* ¥5,730

民族音楽学 総記・方法論等

Norton,B./N.Matsumoto(ed.); Music as Heritage: Historical and Ethnographic Perspectives(hard). 2018 (SOAS Musicology)(Routledge) [743967]* ¥26,780

音楽学一般・入門書等

Kreidler,J.; Sätze über musikalische Konzeptkunst: Texte 2012-2018(paper). 2018 (Wolke Verlag) [743955] ¥4,500



Markert,M.; 'Musikverstehen' zwischen Hermeneutik und Posthermeneutik: Untersuchungen aus historischer und padagogischer Perspektive(paper). 2018 (Klangfiguren. Studien zur Historischen Musikwissenschaft 4) (Konigshausen & Neumann) [743932]* ¥10,080

Traudes,J.; Musizierende 'Wunderkinder': Adoration und Observation in der Öffentlichkeit um 1800(hard). 2018 (Bohlaus) [743562]* ¥13,800

Ortiz,J.M.(ed.); On the Origin and Progress of the Art of Music by John Taverner(hard). 2019 (Music Theory in Britain, 1500-1700: Critical Editions)(Routledge) [741863]* ¥24,700

音楽療法・心理学

日本音楽療法学会 第18回学術大会・講習会 資料集. 2018 (日本音楽療法学会) [744322] ¥1,500

講習会の領域として次の5領域が設定。《高齢者》《児童》《成人》《ワークショップ》《その他》2018年9月14日 サポートホール高松(香川県高松市)

日本音楽療法学会 第18回学術大会要旨集: 個が奏でるハーモニー ~対象者を見つめる音楽療法士の姿勢~. 2018 (日本音楽療法学会 学術大会要旨集)(日本音楽療法学会) [744319] ¥2,500

大会長講演: 佃昌道「音楽で地域を元気に ~高松国際ピアノコンクールの挑戦~」; 記念講演: 岩崎淑「楽興の瞬間 ~アンサンブルのすばらしさとアンサンブルピアニストのすばらしさ~」; 特別講演: 茂木健一郎「音楽と脳 ~生命の豊かさ創造性~」; メモリアルトーク: 湯川れい子「日野原重明先生を偲んで」; 2018年9月14日~16日 サポートホール高松(香川県高松市)

音楽理論 楽式論

Petersen,B.; Satzlehre im 19. Jahrhundert: Modelle bei Rheinberger(hard). 2018 (Barenreiter) [744331]* ¥13,340

2018年の おすすめ

今年のアカデミア・ニュースで取り上げた商品の中から、特に選りすぐりの商品をご紹介します。

詳しい解説は是非、掲載バックナンバーをお読みください。

弊社ホームページからも商品の詳細をご覧いただけます。 <https://www.academia-music.com/>



作曲家	タイトル	出版社	本体価格	コード	掲載 No.
ファクシミリ					
ショパン	レント・コン・グラン・エスプレッショーネ (夜想曲嬰ハ短調・遺作)	Narodowy Instytut Fryderyka Chopina	¥13,860	742436	384
バッハ	クリスマス・オラトリオ：自筆スコア・ファクシミリ版	Barenreiter	¥78,300	741997	385
ベートーヴェン	ピアノ協奏曲第3番ハ短調 op. 37：自筆スコア・ファクシミリ版	Figaro-Verlag	¥91,540	736398	384
作曲家全集					
ブルックナー	交響曲第8番 (第1稿；第2稿)：校訂報告書 (P・ホークショー：英文)	Musikwissenschaftlicher Verlag	¥29,360	722708	384
ピアノ教則本					
ハノン	二人のためのハノン：「ハノン」第1部の連弾編曲	Alfred	¥1,900	740882	381
ピアノ					
アマラン	オン・ザ・ショート・サイド：小品詰め合わせ	Peters	¥7,990	742311	384
カプースチン	ソナチネ op. 100	Schott	¥2,300	741050	381
	ピアノ・ソナタ第2番 op. 54	Schott	¥5,640	741473	382
ケ克蘭	夜想曲 op. 33：ピアノ版	Schott	¥3,680	634190	383
ザデラツキー	24の前奏曲とフーガ	Russian Music Pub.	¥9,090	742969	384
シューマン/リスト	愛の歌 (献呈)：歌曲集「ミルテの花」より	Henle	¥1,400	736215	382
ショパン	ポロネーズ全曲	Wiener Urtext Edition	¥5,970	741735	385
チャイコフスキー	四季 op. 37bis：自筆譜ファクシミリ付き	Jurgenson	¥5,100	742861	384
バッハ/ブラームス	シャコンヌ、バルティータ第2番より：ピアノ (左手) のための編曲	Henle	¥1,800	742117	385
バルトーク	マイクロコスモス第1巻・第2巻	Henle	¥4,510	739391	382
	マイクロコスモス第3巻・第4巻	Henle	¥5,440	739392	382
	マイクロコスモス第5巻・第6巻	Henle	¥5,440	739393	383
ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ第29番変ロ長調 op. 106「ハンマークラヴィーア」	Wiener Urtext Edition	¥2,520	740698	383
ホルトキエヴィチ	幻想小曲集 op. 61	Simrock	¥4,230	742003	383
ラヴェル	ピアノ協奏曲ト長調	Peters	¥4,910	722406	381
ラフマニノフ	小品集2：幻想小曲集 op. 3；サロン小品集 op. 10；楽興の時 op. 16	Russian Music Publishing	¥6,790	374396	384
	24の前奏曲 op. 3/2, op. 23, op. 32	Russian Music Publishing	¥6,790	374398	384
	音の絵 op. 33, 39	Russian Music Publishing	¥6,790	743807	385
	ピアノ・ソナタ第2番変ロ短調 op. 36：1913年稿；1931年稿	Henle	¥3,810	739408	385
チェンバロ					
クーラン (フランソワ)	クラヴサン曲集第2巻；「クラヴサン奏法」から前奏曲 (8曲)、アルマンド	Barenreiter	¥9,160	742932	384
ムッフアト (ゴットリーブ)	6つの組曲	Breitkopf	¥5,380	741742	383
オルガン					
バッハ	新編オルガン作品全集：全10巻セット・美装ケース入り	Breitkopf	¥46,610	743444	385
ヴァイオリン					
クライスラー	愛の悲しみ：演奏会用編曲 (ラフマニノフのピアノ編曲からの再編曲)	Schott	¥3,760	740911	382
シベリウス	ヴァイオリン協奏曲ニ短調：初期稿 (1904) (ソロ・パート)	Lienau	¥2,970	743233	385
ドビュッシー	ヴァイオリンとピアノのための作品 (現存作品全曲)：ソナタ、他	Barenreiter	¥3,790	741950	383
	夜想曲、ヴァイオリンと管弦楽のための：R・オーリッジ補筆完成版	Schott	¥4,830	741604	382
メンデルスゾーン	ヴァイオリン協奏曲ホ短調 op. 64：改訂稿 (改訂版 2018)	Barenreiter	¥4,390	741953	383
	メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲、室内楽曲における演奏慣習	Barenreiter	¥3,100	741954	383
チェロ					
クライスラー	愛の悲しみ：演奏会用編曲 (ラフマニノフのピアノ編曲からの再編曲)	Schott	¥3,760	740912	382
バッハ	無伴奏チェロ組曲：セット [校訂版；解説書；ファクシミリ5点]	Barenreiter	¥9,300	742641	384
フルート教則本					
-	フルート・オーディション：最新の必修教材	Universal	¥5,740	740708	384
フルート					
サンカン	ソナチネ、フルートとピアノのための	Durand	¥2,940	739058	381
ストラヴィンスキー	バレエ組曲「火の鳥」(1945)より (3曲)	Schott	¥5,980	741611	382
ドップラー (フランツ)	ハンガリー田園幻想曲 op. 26	Schott	¥3,680	741610	383
クラリネット					
シューマン (カミロ)	クラリネット・ソナタ第1番変ロ長調 op. 112	Breitkopf	¥4,500	741744	383
	クラリネット・ソナタ第2番変ホ長調 op. 134	Breitkopf	¥3,980	741745	383
モーツァルト	クラリネット協奏曲イ長調 KV 622	Lauren Keiser	¥4,990	735622	385
サクソフォン					
シュルホフ(エルヴィーン)	ホット・ソナタ (ジャズ・ソナタ)、アルト・サクソとピアノのための	Henle	¥3,490	738320	382
トランペット教則本					
サクソ (マイケル)	オーケストラ・トランペット、第2版	Michael Sachs/Tricorda	¥11,190	728517	385

※為替レートの変動、版元での価格変更等により、価格が変動する場合がございます。

作曲者	タイトル	出版社	本体価格	コード	掲載 No.
ホルン					
シューマン (カミロ)	ホルン・ソナタ第1番へ長調 op. 118	Breitkopf	¥3,980	741746	383
	ホルン・ソナタ第2番二長調	Breitkopf	¥4,980	741747	383
ネルーダ	協奏曲変ホ長調、ホルン (トランペット) と弦楽のための	Henle	¥3,000	738321	385
マレット楽器					
スティーヴンス	メソッド・オブ・ムーブメント、590の練習課題：日本語版	Keyboard Percussion Publications	¥6,650	742798	384
歌曲					
シュトラウス (リチャルト)	8つの歌 op. 10：高声用 (原調)	Universal	¥4,360	742518	384
	8つの歌 op. 10：中声用	Universal	¥4,360	742519	384
	8つの歌 op. 10：低声用	Universal	¥4,360	742520	384
ドヴォルザーク	ジブシーの歌 op. 55, B 104 (高声用)	Barenreiter	¥3,310	734522	382
	ジブシーの歌 op. 55, B 104 (低声用)	Barenreiter	¥2,990	734523	382
フォーレ	歌曲全集2：1884年-1919年のピアノ伴奏歌曲33曲 (中声用)	Peters	¥5,930	722414	382
合唱					
ブーランジェ (リリー)	太陽への賛歌	Carus	¥3,600	742130	385
	詩編第24編	Carus	¥3,600	742131	385
オペラ・ヴォーカルスコア					
オッフェンバック	シューフルーリ氏は在宅：一幕のオペラ=ブッフ	Bote & Bock	¥7,940	741971	385
ドニゼッティ	歌劇「アンナ・ボレーナ」	Ricordi	¥9,300	743224	385
ヤナーチェク	歌劇「マクロプロス事件」	Universal	¥18,390	742075	383
ロイド・ウェバー (アンドリュウ)	アンマスト：ザ・プラチナム・コレクション	Hal Leonard	¥5,850	743933	386
ロッシーニ	歌劇「エジプトのモーゼ」	Ricordi	¥9,120	743225	385
室内楽 (弦)					
ドヴォルザーク	弦楽四重奏曲第13番ト長調 op. 106, B 192	Henle	¥4,000	739416	382
シューベルト	弦楽四重奏曲第13番イ短調「ロザムンデ」D 804	Henle	¥3,400	730002	381
室内楽 (弦とピアノ)					
ブラームス	ピアノ五重奏曲へ短調 op. 34	Barenreiter	¥8,590	741956	384
木管アンサンブル					
ストラヴィンスキー	火の鳥、1919年版組曲：クラリネット、サクソ四重奏、ピアノのための	Schott	¥11,270	741627	382
オーケストラ					
ドヴォルザーク	交響曲第8番ト長調 op. 88, B 163：フル・スコア	Barenreiter	¥13,460	741928	384
	交響曲第8番ト長調 op. 88, B 163：校訂報告書	Barenreiter	¥7,210	741929	385
モーツァルト	レクイエム KV 626：ジュスマイヤー補筆完成版、フル・スコア	Barenreiter	¥7,790	741961	383
スタディ・スコア					
ヴェルディ	歌劇「リゴレット」	Chicago Press, The University of/Ricordi	¥8,550	742797	383
	歌劇「ラ・トラヴィアータ (椿姫)」	Chicago Press, The University of/Ricordi	¥8,550	742795	383
	レクイエム	Chicago Press, The University of/Ricordi	¥8,550	734829	383
	歌劇「イル・トロヴァトーレ」	Chicago Press, The University of/Ricordi	¥8,780	734828	383
ヴォーン・ウィリアムズ	交響曲第4番へ短調：校訂版 (小型スコア)	Oxford University Press	¥4,850	742630	384
	交響曲第9番ホ短調：校訂版 (小型スコア)	Oxford University Press	¥5,490	737678	382
	映画音楽「南極のスコット」全曲	Oxford University Press	¥6,620	742628	384
	太っちょ騎士：歌劇「恋するサー・ジョン」からの管弦楽組曲	Oxford University Press	¥6,620	741131	384
	ヨブ：舞踏のための仮面劇	Oxford University Press	¥5,190	742631	384
カステルヌオーヴォ＝テデスコ	ピアノ五重奏曲第2番 op. 135「トスカーナの田舎の思い出」	Curci	¥5,870	736367	381
シベリウス	ヴァイオリン協奏曲二短調：初演稿 (1904)	Lienau	¥8,260	743234	385
シューベルト	弦楽四重奏曲第13番イ短調「ロザムンデ」D 804, op. 29	Henle	¥1,700	730001	381
デニソフ/グバイドゥーリナ/シュニトケ	行進曲「白鳥、ザリガニ、カワカマス」	Sikorski	¥3,800	742488	384
ドヴォルザーク	弦楽四重奏曲第13番ト長調 op. 106, B 192	Henle	¥2,570	739415	382
	ヴァイオリン協奏曲イ短調 op. 53 B 108	Barenreiter	¥2,920	738946	381
藤倉 大	ピアノ協奏曲第2番「ダイヤモンド・ダスト」	Ricordi	¥11,030	743293	385
マルチヌー	九重奏曲第2番 H 374	Barenreiter	¥4,620	738952	382
モーツァルト	主日の晩課 KV 321	Breitkopf	¥2,580	739905	383
	ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調 KV 216	Breitkopf	¥1,780	739902	382
	ヴァイオリン協奏曲第4番二長調 KV 218	Breitkopf	¥1,780	739903	382
	ヴァイオリン協奏曲第5番イ長調 KV 219	Breitkopf	¥1,780	739904	382
モンテヴェルディ	歌劇「ポッヘアの戴冠」	Barenreiter	¥25,300	537942	381
ヤナーチェク	シンフォニエッタ	Universal	¥8,990	741923	383

バルトーク

2台のピアノと打楽器のためのソナタ

自筆譜ファクシミリ版



London: Boosey & Hawkes

商品コード：744503

特別価格：27,500 円

入荷!

自筆草稿スコア
(パウル・ザッハーの書き込み入り)
クロス装 (ハードカバー)、CD付き



バルトークの代表作の一つであるとともに、多くの作曲家に多大な影響を与えた名曲の自筆譜がファクシミリ版で刊行されました。古典的な形式と数理を組み合わせた独自の均整美が秘められており、特に第1楽章ではソナタ形式の各部分が拍単位までの正確な黄金比で構成されていることが指摘されています。それだけに自筆草稿はその緻密な創作過程が窺える貴重な資料といえるでしょう。

極めて保存状態が良い自筆譜が見事なカラー印刷で再現されており、抹消した箇所でもかなりの部分を読み取ることが可能です。

4点の興味深い解説はいずれも英語、ドイツ語の2カ国語で収録されています。

さらに、バルトークと夫人のディッタがピアノで加わった貴重な放送用録音を収録したCDが付いています。

収録内容

序文

解説

F・メイヤー、「ソナタ」の成立史と源泉資料

R・W・ワソン、調的構成とバルトークによる第1楽章の改訂

L・ヴィカーリウス、熟達したピアノズムと困難な状況：1940年11月のCBSラジオ録音

W・ラサート、音列と組織化：「ソナタ」とその作曲技法上の受容

ファクシミリ

自筆草稿スコア

自筆浄書スコア (パウル・ザッハーの書き込み入り)

補遺

抹消のための貼り付けを含んだ状態の浄書譜

ディスコグラフィ

CD

・1940年のCBSラジオ録音：ベーラ・バルトーク、ディッタ・パーストリー (以上ピアノ)、H・J・ベイカー、E・J・ラブサム (以上打楽器)

・新録音：バガロー=ウィリアムズ・ピアノ・デュオ (ピアノ)、M・ヴェルシュ、C・ディアスターン (以上打楽器)

特別価格でご提供!

G・ヘンレ出版社の自筆譜ファクシミリ

ヘンレ出版社 創業70周年

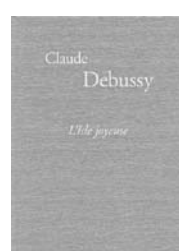
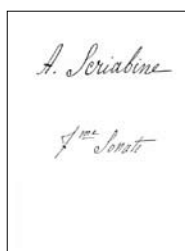
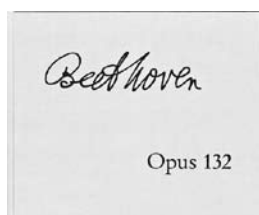
通常価格の

約11%引き!

※他の割引サービスと併用できません。

12月12日(水)までのご注文分に限り、ヘンレ出版社の自筆譜ファクシミリを以下の価格でご提供いたします。

この機会を、お見逃しなく!



作曲家	タイトル	商品コード	本体価格
ピアノ			
ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ第28番イ長調 op. 101	272376	¥20,300
ブラームス	幻想曲 op. 116	258082	¥16,200
ショパン	バラード第2番へ長調 op. 38	272377	¥8,000
ショパン	ポロネーズ第6番変イ長調 op. 53 (「英雄」)	616634	¥11,890
ドビュッシー	喜びの島	706418	¥9,840
ドヴォルザーク	ピアノ協奏曲ト短調 op. 33 (スコア)	371647	¥27,270
ハイドン	ピアノ・ソナタ イ長調 Hob. XVI: 26	220188	¥8,410
ハイドン	変奏曲へ短調 Hob. XVII: 6	565695	¥12,100
リスト	リゴレット：演奏会用パラフレーズ	656730	¥12,710
リスト	ピアノ・ソナタ 口短調：新版	722467	¥24,400
モーツァルト	「ねえ、お母さん聞いて(きらきら星)」による変奏曲 KV 265(300e)	289794	¥10,050
モーツァルト	ピアノ協奏曲第23番イ長調 KV 488 (スコア)	441821	¥24,400
シューマン	森の情景 op. 82	441822	¥11,280
スクリャービン	ピアノ・ソナタ第7番 op. 64	728614	¥18,040
ヴァイオリン			
シューベルト	ヴァイオリン・ソナタ ニ長調 op. 138/1 D 384 (通称：ソナチネ)	0008810001	¥17,630
室内楽			
ベートーヴェン	弦楽四重奏曲第15番イ長調 op. 132	683703	¥27,060
モーツァルト	弦楽四重奏曲第8番へ長調 KV 168	213053	¥12,710
シューベルト	ピアノ三重奏曲変ホ長調 op. 100 D 929	717877	¥20,090
歌曲			
ブラームス	野の寂しさ：6つの歌曲 op. 86 より	230416	¥9,640
リスト	最後の星々が消えるとき	521143	¥11,480

ご注文・お問い合わせは TEL: 03-3813-6751、またはHPにて!

※為替レートが大幅に変動した場合は、価格を変更することがございます。予めご了承ください。

12月・1月の店舗営業のお知らせ

12月は29日まで、日曜も休まず営業！

2018年12月

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
						1 ◎
2 ○★	3 ◎	4 ◎	5 ◎	6 ◎	7 ◎	8 ◎
9 ○★	10 ◎	11 ◎	12 ◎	13 ◎	14 ◎	15 ◎
16 ○★	17 ◎	18 ◎	19 ◎	20 ◎	21 ◎	22 ◎
23・祝 ○★	24 ○★	25 ◎	26 ◎	27 ◎	28 ◎	29 ○
30 休	31 休					

新年は1月4日(金)から営業いたします！

2019年1月

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1 休	2 休	3 休	4 ○	5 ◎
6 休	7 ◎	8 ◎	9 ◎	10 ◎	11 ◎	12 ◎
13 休	14 臨時休	15 ◎	16 ◎	17 ◎	18 ◎	19 ◎
20 休	21 ◎	22 ◎	23 ◎	24 ◎	25 ◎	26 ◎
27 休	28 ◎	29 ◎	30 ◎	31 ◎		

※ 14日(月・祝)は臨時休業いたします。

◎通常営業…10:10～19:00

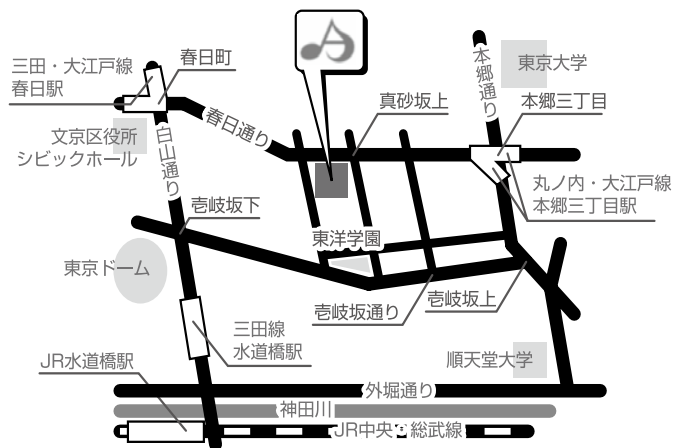
○短縮営業…10:10～18:00

★日曜、祝日限定！購入者全員に粗品プレゼント！

ネット
ショップ

ネットショップは、土曜・日曜・祝日、12月27日(木) 14:00から1月3日(木)までお休みいたします。
1月4日(金)から順次対応いたします。(年始は処理の遅れが想定されます。予めご了承ください。)
詳細は、HPにてご確認ください。

- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、毎月の新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
- ご注文に際しては、商品コード、作曲者または著者、タイトルをお知らせ下さい。商品コードはアカデミア・ニュースで各商品ごとに掲載されている、[]でかこまれた番号です。
- Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承ります。
- 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文ください。在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時にお知らせください。
- 価格につきましては、為替相場の変動その他により、予告なしに変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。
- ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、お気軽に御用命下さい。
- アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。ご希望の方は、ホームページ、お電話、おはがきにてお申し込み下さい。
年6回発行で年額600円(送料込,税込)です。



アカデミア・ニュース/定価 100円

〒113-0033 東京都文京区本郷 1-28-21

アカデミア・ミュージック株式会社

<https://www.academia-music.com/>

Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634

営業時間 10:10am～7:00pm (祝祭日 10:10am～6:00pm)

定休日 日曜日

アントニン・ドヴォルザーク 管弦楽曲の新校訂版

NEW

交響曲第8番ト長調 op. 88

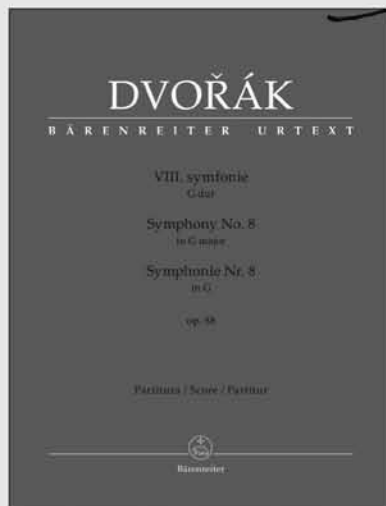
降り注ぐ陽光のように輝かしいドヴォルザークの交響曲第8番。しかし、従来の演奏譜に無数の誤りが含まれていることは半ば周知の事実となっていました。このたび、この誤謬の山に取り組んだ校訂者はジョナサン・デル・マー。

1964年に発見された彫版用浄書譜を資料に用いています。その表紙には「私のオリジナル原稿から写譜された」とドヴォルザークの手蹟で記されています。初版譜、およびそれを踏襲した後世のエディションの問題点を解く鍵は、この浄書譜にあったのです。

ピアノ協奏曲ト短調 op. 33

この原典版では源泉資料を再評価し、後世の加筆を取り除いて本来の姿を余すところなく示しました。主な資料であるハイナウアー初版(1883)を注意深く自筆譜と照合した労作です。

Antonín Dvořák



- 大きな見やすい判型による大型スコアとパート譜。
- 大型スコアには詳しい解説[英/チェコ/独]付き。別売りの校訂報告書 [英] は資料記述、解釈の代替案付き。
- 資料の重要な部分をファクシミリで掲載。

BÄRENREITER URTEXT

校訂：ジョナサン・デル・マー

大型スコア

[741928] ¥13,460

校訂報告書

[741929] ¥7,210

オーケストラ・パート譜も販売されています。

既刊

交響曲第7番 ニ短調 op. 70

BÄRENREITER URTEXT

校訂：ジョナサン・デル・マー

大型スコア

[716851] ¥18,600

オーケストラ・パート譜も販売されています。



NEW

BÄRENREITER URTEXT

校訂：ロベルト・ファン・シュテエイン

大型スコア

[738936] ¥11,800

カレル・ショルツによる2台ピアノ・リダクション

[738943] ¥6,500

オーケストラ・パート譜も販売されています。

- ドヴォルザーク唯一のピアノ協奏曲の最新原典版
- チェコのピアニスト、イヴォ・コハーネクによる演奏慣習解説 [英/チェコ/独]
- ピアノ・リダクションはカレル・ショルツによるものをこの版に合うように修正

※価格は本体価格(税別)です。



Bärenreiter Urtext
Your next performance is worth it.



www.baerenreiter.com

Ludwig van Beethoven

Symphonies

新ベートーヴェン全集に基づく権威あるエディション



交響曲第3番 変ホ長調 op. 55「英雄」

新全集 (G. ヘンレ) に基づく原典版
校訂: パティア・チャーギン

PB 14613 大型スコア [729776]

OB 14613 パート譜 [729777]

交響曲第4番 変ロ長調 op. 60

新全集 (G. ヘンレ) に基づく原典版
校訂: パティア・チャーギン

PB 14614 大型スコア [741759]

OB 14614 パート譜 [741760]



交響曲第5番 ハ短調 op. 67

新全集 (G. ヘンレ) に基づく原典版
校訂: イェンス・ドゥフナー

PB 14615 大型スコア [737659]

OB 14615 パート譜 [737660]

交響曲第6番 ヘ長調 op. 68

新全集 (G. ヘンレ) に基づく原典版
校訂: イェンス・ドゥフナー

PB 14616 大型スコア [743325]

OB 14616 パート譜 [743326]

www.breitkopf.com



Breitkopf
& Härtel

Urtext
Breitkopf & Härtel