

NEWS

2020年 4 号

目次

シューマン (クララ)、リュッケルトの4つの詩：自筆譜ファクシミリ版	2
ベートーヴェン、ディアベリ変奏曲 op. 120；あるワルツによる50の変奏曲	3
シェーンベルク (アルノルト)、3つのピアノ曲 op. 11、6つのピアノ小品 op. 19	4
シューベルト、ピアノ・ソナタ3：後期ソナタ D 894, 958, 959, 960 (第18番-第21番)	4
シュトラウス (リヒャルト) /レーガー、歌曲選集：レーガーによるピアノ編曲	5
イン・コンサート2：ALCM (準学士号), LLCM (修士号) ピアノ・シラバス曲集	6
チャイコフスキー、組曲「くるみ割り人形」(ピアノ2台4手)	6
ムッファト (ゴットリーブ)、6つの組曲、第2集：初出版	6
ドゥクリュック、ジャズ・トッカータ	8
パーセル、4つの歌曲	9
ハース (バヴェル)、弦楽四重奏曲第2番 op. 7「猿の山々から」	10、11
ボワモルティエ、四重奏ソナタ op. 34/4-6	10
ヒンデミット—ショット出版社 往復書簡 1919-1967 (4巻セットケース入)	13
ベートーヴェンと「月光」ソナタ (自筆譜)：ジグソーパズル (500ピース)	13
特集「ホルンの名曲」	14-16
ヘンレ出版社広告 R・シュトラウスの新版	17
アナリーゼ講座のお知らせ	17
ベレンライター原典版 解説の日本語訳付き	18-19
ブライトコップ出版社広告 ベートーヴェン、ミサ・ソレムニス他	20

7・8月の
店舗営業日
のお知らせ

7/23	24	25	26	8/8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
木祝	金祝	土	日	土	日	月祝	火	水	木	金	土	日	月
休	休	○	休	○	休	休	○	○	休	休	休	休	○

ヴィラ=ロボスの名曲満載の一冊!

ヴィラ=ロボス：ピアノ作品集

エシーグから出版された
演奏会用独奏曲全曲

フランスの老舗出版社3社のレパートリーを全て投入して、大作曲家の主要曲を一冊にまとめた「エディション・オリジナル」シリーズに、ヴィラ=ロボスのピアノ曲集が登場しました。特によく演奏される「ショーロ第5番」と「苦悩のワルツ」の単品価格合計とほぼ同じ金額で60曲余りが揃う、驚異的な価格設定です。

ブラジルの哀愁に満ちた旋律と独特のリズムが心に染み入る「ショーロ第5番」、「苦悩のワルツ」、民族音楽と近代的音楽語法の融合からピアノの表現領域を一気に拡大した「赤ちゃんの一族」第1集・第2集、「野生の詩」という、演奏頻度と音楽史上の意義との両方において非常に重要な作品を網羅しており、この一冊でヴィラ=ロボスのピアノ音楽を概観できるでしょう。21世紀になって、入手しやすい正規楽譜が登場した「トリストローザ」が含まれていることも特筆すべきでしょう。また、おおよそ作曲年代順に配列してあることも大きな特徴です。

収録曲 トリストローザ;アマツナス;赤ちゃんの一族第1集「赤ちゃんの家族」、第2集「小動物たち」;野生の詩;ショーロ第5番「ブラジルの魂」;シランジーニヤス;ブラジルの密林の思い出;実習の手引き 第2, 3, 4, 5, 10集;苦悩のワルツ;ニューヨーク・スカイ・ライン;ショパンを讃えて

Villa-Lobos, H.; Oeuvres pour piano: Edition originale (Piano Solo) c2020 (Les Editions originales Durand, Salabert, Eschig) (Eschig) [748351] ¥3,620



新入荷楽譜

* 印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または
編曲者です。

表示価格は本体価格(税別)です。

自筆譜・手稿譜ファクシミリ

Schumann, C.; Vier Gedichte von Ruckert, op. 12 und WoO 17:
Faksimile nach dem Autograph aus dem Robert-Schumann-
Haus, Zwickau (Thomas Synofzik/pref. Manfred Jung)
(Facsimile of the Autograph) (Meisterwerke der Musik im
Faksimile 42) (Laaber-Verlag) [746667] ¥14,620

シューマン (クララ)、リュッケルトの4つの詩：自筆
譜ファクシミリ版

1841年、クララ・シュー
マンが夫ロベルトの誕生日
に贈った手稿譜のファクシ
ミリ版。うち3曲はロベル
トが「愛の春」(リュッケ
ルト)からの12の詩 op.
37を妻との共作とするた
めにクララに割り当てた詩によるものです。



収録曲：3 Gedichte op. 12 (Er ist gekommen in Sturm und
Regen; Liebste du um Schönheit; Warum willst du and're
fragen); Die gute Nacht WoO 17

作曲家全集

Carl Philipp Emanuel Bach, The Complete Works (Packard
Humanities Institute)

3/10: Concertos for Two Keyboards
(Laura Buch) (Full Score)
2020 [748363] ¥8,250

バッハ (カール・フィリップ・
エマヌエル)、2台の鍵盤楽器の
ための協奏曲 Wq 46, 47

協奏曲へ長調 Wq 46; 協奏曲変ホ
長調 Wq 47



Francesco Cavalli, Opere (Barenreiter)

Il Xerse: 'Dramma per musica' by Nicolo Minato (Venice,
1655) (Sara Elisa Sangalino/Hendrik Schulze) (Full
Score) 2019 [748463] ¥77,490

カヴァッリ、セルセ：ドラマ・ペル・ムジカ

Preface; Introduction; Libretto; Facsimiles; Characters/
Ranges/Instruments; Il Xerse; Critical Report

Edizione nazionale delle opere di Giovanni Battista Pergolesi
(Pergolesi Spontini, Fondazione/Ricordi)

Serie 2: Il Flaminio (Ivano Bettin) (2-Volume Set: Full
Scores) c2019 [748399] ¥64,620

ペルゴレージ、フラミニオ：3幕のコンメディア

Tomo 1: Editorial Criteria; Historical Introduction;
Sources; Specific Notational and Performance Issues;
Acknowledgments; Facsimiles; Facsimile of the Libretto;
Index; Instruments; Characters; Il Flaminio: Introduzione, Act
I; Tomo 2: Act II; Act III; Critical Notes

Valery Aleksandrovich Gavrilin, Collected Works
(Kompozitor)

1: On Reading V. Shukshyn: Choral Symphony-action (G.G.
Belov) (hard)(Full Score) 2002 [748166] ¥4,370

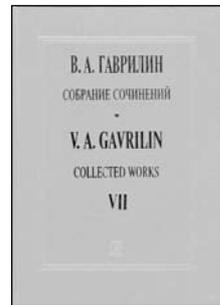
2: Choral Music: for Choir a cappella; for Choir with
Symphony Orchestra (G.G. Belov) (cloth)(Full Score)
2004 [748172] ¥4,910

3: Skomorokhs = Buffoons: Oratorio-action for Solist,
Men's Choir, Ballet and Symphony Orchestra (G.G.
Belov) (Full Score) 2003 [748174] ¥4,910

4: War Letters. Vocal-symphonic Poem for Soloists,
Children's and Mixed Choirs and Symphony Orchestra;
The Earth. Vocal-symphonic Cycle for Free Cast Choir,
Soloists and Symphony Orchestra (G.G. Belov) (Full
Score) 2005 [748164] ¥4,370

5: Anyuta: Ballet in Two Acts (G.G. Belov) (hard)(Full
Score) 2005 [748167] ¥8,190

7: Balzaminov's Marriage: Ballet
in Two Acts, Libretto by A.
Belinsky and V. Budarin, after
A.N. Ostrovsky's Trilogy of the
Same Name. Score (G.G. Belov)
(hard)(Full Score) 2013
[748168] ¥7,640



10: Compositions for Symphony
Orchestra: Overture C
Major; Wedding, Suite for
Symphony Orchestra; Theatre
Divertimento, Suite for
Symphony Orchestra (G.G. Belov) (hard)(Full Score)
2012 [748169] ¥10,640

11: Russian Notebook. Vocal-cycle for Mezzo-soprano and
Piano; Seasons. Songs for Mean Voice and Piano (G.G.
Belov) (hard)(Medium Voice, Piano) 2006
[748165] ¥4,910

12: The First German Notebook, Vocal Cycle for Baritone
and Piano; The Second German Notebook, Vocal Cycle
for Voice and Piano (G.G. Belov) (hard) (Voice, Piano)
2007 [748173] ¥4,910

13: Evening (Little Album), for Soprano, Mezzo Soprano
and Piano; Three Songs of Ophelia, From the Tragedy
'Hamlet' by W. Shakespeare, for Voice and Piano;
Satires. Two Character Songs, for Voice and Piano (G.G.
Belov) (hard) 2011 [748170] ¥8,190

15: Piano Notebooks, Pieces, Transcriptions (G.G. Belov)
(hard)(Piano Solo) 2010 [748171] ¥4,370

19: Ballads, Romances: for Voice with Piano
Accompaniment, and a cappella (G.G. Belov) (hard)
(Voice, Piano; Solo Voice) 2008 [748175] ¥6,550

Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy (Breitkopf)

1/10: Weitere Orchesterwerke (Ralf Wehner) (Full Score) 2019 [748422] ¥41,160

メンデルスゾーン、さまざまなオーケストラ作品：管楽合奏のための序曲 op. 24、他

Preface; Introduction; Overture für Harmoniemusik C-Dur op. 24 MWV P1; Trauermarsch a-Moll MWV P14; Marsch D-Dur MWV P16; Marsch Es-Dur MWV P 17; Marsch Es-Dur MWV P18; Prozessionsmarsch Es-Dur MWV P19; Fragmente; Sinfonie C-Dur MWV N19; Tusch Es-dur MWV P10; Faksimile; Kritischer Bericht; Skizzen und verworfene Passagen

Richard Wagner, Samtlich Werke (Schott)

22: Dokumente und Texte zu 'Die Feen'; Dokumente und Texte zu 'Das Liebesverbot oder: Die Novize von Palermo' (Peter Jost/Egon Voss/Katharina Klein) c2019 [748330] ¥68,050

Carl Maria von Weber, Samtliche Werke (Schott)

8/9: Der erste Ton, Musik zur Declamation, Text von Friedrich Rochlitz. Klavierauszug (WeV B.2a); Jubel-Kantate, Zur Feier des 50-jährigen Regierungsantritts des Königs Friedrich August I. von Sachsen (1818), Text von Friedrich Kind. Klavierauszug (WeV B.15a) (Irmlind Capelle/Frank Ziegler/M. Bandur) (Vocal Score) 2019 [748331] ¥30,640

ピアノ教則本

Czerny, C.; Erster Lehrmeister, für Klavier, op. 599 (W. Ohmen) (Piano Studies) c2009 (Essential Exercises) (Schott) [494206] ¥2,910
ツェルニー、第一課程練習曲 op. 599 (最初のピアノの先生：100の日課練習)

ピアノ

Bach, J.S.; Prelude and Fugue in C major, from 'The Well-tempered Clavier' for Piano Solo (D. Grimwood/E. Kilpatrick) (Piano Solo) c2016 (More than the score...) (Peters) [741388] ¥1,670

バッハ、前奏曲とフーガ ハ長調：「平均律クラヴィーア曲集」第1巻より

ダニエル・グリムウッドが語るバッハの前奏曲とフーガ ハ長調：前奏曲：バロック音楽をピアノで弾くということ；フーガ：前奏曲とフーガ ハ長調（楽譜）；バッハについて…；前奏曲とフーガ ハ長調…



Beethoven, L. van; 33 Veränderungen über einen Walzer op. 120, und 50 Veränderungen über einen Walzer komponiert von den vorzüglichsten Tonsetzern und Virtuosen Wiens, für Klavier 'Diabelli-Variationen' (M. Aschauer) (Piano Solo) [2020], c2019 (Barenreiter Urtext)

(Barenreiter) [745419] ¥5,040

ベートーヴェン、ディアベリ変奏曲 op. 120；あるワルツによる50の変奏曲

Beethoven op. 120; 50 Var. by Assmayer, Bocklet, Czapek, Czerny, Dietrichstein, Drechsler, Forster, Freystadtler, Gansbacher, Gelinek, Halm, Hoffmann, Horzalka, Huglmann, Hummel, Huttenbrenner, Kalkbrenner, Kanne, Kerzkowsky, Kreutzer, Lannoy, Leidesdorf, Liszt, Mayseder, Moscheles, Mosel, F.X. Mozart, Panny, Payer, Pixis, Plachy, Rieger, Riotte, Roser, Schenk, Schoberlechner, Schubert, Sechter, Rudolph v. Osterreich, Stadler, Szalay, Tomasek, Umlauff, Weber, Winkler, Weiss, Votasek, Vorisek, et al.



Beethoven, L. van; Drei Klaviersonaten WoO 47 'Kurfürstensonaten' (J. Reutter/fing. N. Franke) (Piano Solo) c2020 (Wiener Urtext Edition) (Wiener Urtext Edition)

[746610] ¥3,140

ベートーヴェン、3つの選帝侯ソナタ WoO 47

アソシエテッド・ボード新版(クーパー)、バーレンライター(デル・マー)がこぞってソナタ全集に収録した「選帝侯ソナタ」がウィーン原典版でも刊行されました。校訂上の特徴としてはハスリンガー再版を資料に含めていることが挙げられます。これは作曲者が関与したという証拠がない刊本ですが、この資料に基づいた部分は角括弧に入れて区別してあります。評価が高まっている注目作品だけに、詳しい解説、校訂報告が付いた最新校訂版は大いに歓迎されることでしょう。



Chopin, F.; The Easiest Chopin, for Piano (I.J. Paderewski/L. Bronarski/Turczyrski) (Piano Solo) 2019 (PWM)

[281877] ¥2,850

ショパン、いちばんやさしいショパン：パデレフスキ版に基づく小品集

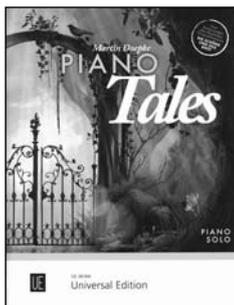
ポロネーズ：in g KK 2a/1; in Bb KK 4a/1; in Ab KK 4a/2; 前奏曲：op. 28/4, 7; マズルカ：op. 59/1; 68/3; 夜想曲：op. 9/2; 55/1; in c KK 4b/8; ワルツ：op. 34/2; 64/2; 69/2; Cantabile in Bb KK 4b/6; Feuille d'album in E KK 4b/12 (Moderato); Largo in Eb KK 4b/5; Fuga in a KK 4c/2



Doepke,M.; Piano Tales. Piano Solo (Piano Solo) c2020
(Universal) [748187] ¥3,140

デプケ、ピアノ・テイルズ

ドイツのミュージカル作曲家、マルティン・デプケによるロマンティックなピアノ小品集。初級の終わりから中級の初め程度の、発表会にお薦めの曲集。代表作であるドイツ語ミュージカル「美女と野獣」からの3曲も含まれています。



Igudesman,A.; Insectopedia. Piano Solo (Piano Solo) c2020
(Universal) [748188] ¥3,140

イグデスマン、インセクトペディア

昆虫にちなんだユーモラスな、学習者向けのピアノ連作です。

Kapustin,N.G.; Sonata No. 9 (1995), for Piano, op. 78:
Authorized Edition (Piano Solo) c2019 (Schott)
[747827] ¥3,680

**カプースチン、ピアノ・ソナタ
第9番 op. 78 : 正規版**

即興風に感じられるものの、ソナタ形式によっている第1楽章、神秘的で、メロウな第2楽章、短い間奏から切れ目なく繋がる軽快な、とはいえ技巧的な第3楽章という構成の作品。作曲者による運指が、特に第1楽章にはふんだんに付いています。



Kondo,J.; A Contemplation, for Solo Piano (Piano Solo) n.d.
(York Music Press, University of) [748097] ¥2,230

近藤 譲、観想

Kondo,J.; Caccia (2006), for Toy Piano (Toy Piano Solo)
c2016 (York Music Press, University of) [748101] ¥2,230

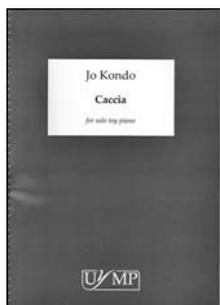
近藤 譲、カッチャ

ここでの「カッチャ」は輪唱を意味しており、2声部の同度カノンが同じ音域で展開されるので、カノンとして聴覚的に認識することは困難な一方で、多彩なリズムと旋律パターンの変化が生み出されます。演奏時間4分。

Kondo,J.; Caccia soave (2016), for Solo Piano (Piano Solo) n.d.
(York Music Press, University of) [748102] ¥1,950

近藤 譲、カッチャ・ソアヴェ

トイ・ピアノ作品のピアノ版。ここでの「カッチャ」は輪唱を意味しており、2声部の同度カノンが同じ音域で展開され、多彩なリズム・パターンが生み出されます。先鋭的なリズムを含む一方で、低音減の共振に包み込まれた作品は柔らかな = soave 響きを醸し出しています。演奏時間5分。



Kondo,J.; Gamut, for Piano (Piano Solo) n.d. (York Music Press, University of) [748100] ¥1,670

近藤 譲、ギヤマット

Kondo,J.; Tennyson Songbook, for Piano (Piano Solo) n.d.
(York Music Press, University of) [748098] ¥5,040

近藤 譲、テニスン歌集

Introduction [=Avant-propos] 前口上 ; I. (Lullaby 子守歌) ['Sweet and low']; II. ['Ask me more']; III. (Idyll 牧歌) ['The splendour falls']

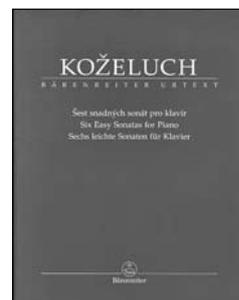
Kondo,J.; Trochaic Thought, for Solo Piano (Piano Solo) n.d.
(York Music Press, University of) [748104] ¥3,640

近藤 譲、長短賦

Kozeluch,L.; Six Easy Sonatas for Piano. Urtext (C. Hogwood)
(Piano/Cembalo Solo) c2020 (Barenreiter)
[746778] ¥2,520

コジェルフ、6つのやさしいピアノ・ソナタ

レオポルト・コジェルフ (1747-1818) は古典派時代のウィーンで活躍したボヘミア出身の音楽家。クリストファー・ホグウッド校訂で刊行された鍵盤ソナタ全集全4巻から魅力的な6曲を選んだ選集が刊行されました。モーツァルトを連想させる典雅な作品はピアノ教材にもレパートリーにもお薦めできるでしょう。収録曲 : No. 37 in G; No. 47 in Eb Postolka 12/42; No. 7 in D; No. 46 in C Postolka 12/41; No. 10 in F op. 8/2; No. 14 in G op. 13/2



シェーンベルク全集 A/4 に基づく新版

Schonberg,A.; Drei Klavierstucke, op. 11 (1909): nach dem Text der Arnold Schonberg Gesamtausgabe ([R. Brinkmann]) (Piano Solo) [2020], c1910, 1938 (Universal)
[748161] ¥3,350

シェーンベルク (アルノルト)、3つのピアノ曲 op. 11

Schonberg,A.; Sechs kleine Klavierstucke, op. 19 (1911): nach dem Text der Arnold Schonberg Gesamtausgabe ([R. Brinkmann]) (Piano Solo) [2020], c1913, 1940 (Universal) [748162] ¥3,140

シェーンベルク (アルノルト)、6つのピアノ小品 op. 19



Schumann,R.; Clara Schumann. Obrabotki dlja Fortepiano Romansov Roberta Schumana, s Prilozhem Transkripsij F. Lista i P. Pabsta (C. Schumann/F. Liszt/P. Pabst) (Piano Solo) 2010 (Masterpieces of Piano Transcription 17) (Deka-BC (Deka-VS)) [747977] ¥3,820

12 Lieder und Gesänge (arr. Clara Schumann); Widmung (Liszt); Fruhlingsnacht (Liszt); Fruhlingsnacht (Pabst)

新たな規範！

Schubert, F.; Klaviersonaten III: Die späten Sonaten. Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe (W. Litschauer) (Piano Solo) c2020 (Barenreiter Urtext: Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe) (Barenreiter) [745884] ¥5,220

シューベルト、ピアノ・ソナタ3：後期ソナタ D 894, 958, 959, 960 (第18番-第21番)

シューベルト晩年の名作、後期ソナタ4曲が新シューベルト全集に基づく原典版で一冊になった、待望の楽譜、新たなスタンダードの登場です。新全集本体は独特なタッチの、個性的な版面ですが、この演奏譜は新たに版を起こした、見やすい一般的な版面です。全集本体には掲載されていない校訂報告が英訳(抜粋)で掲載されていますので、全集を補完する資料としても注目されます。また、購入者はウェブ上の異版、草稿にアクセスできます。第1巻 [287436] は既刊、第2巻は準備中です。



Strauss, R./Reger, M.; Ausgewählte Lieder, für Klavier solo übertragen von Max Reger: mit beigefügtem deutschen und englischen Text (englisch Übersetzung von John Bernhoff) (tr. J. Bernhoff) (Piano Solo) c2020 (Universal) [748163] ¥3,560

シュトラウス (リヒャルト) / レーガー、歌曲選集：レーガーによるピアノ編曲

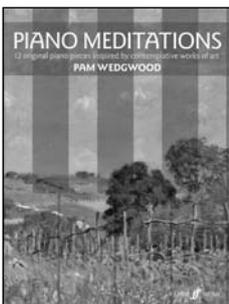
濃密な叙情性を湛えたシュトラウスの歌曲をレーガーが巧みにピアノに編曲した12曲が復刊されました。楽譜中の対応する音符の上には歌詞が英訳付きで印刷されていますので、作品理解の上で役立つでしょう。新たに版を起こした見やすい楽譜です。収録曲：あなたの黒髪を私の頭に op. 19/2; 明日の朝 op. 27/4; たそがれの夢 op. 29/1; 愛を抱いて op. 32/1; 満ち足りた幸福 op. 37/1; 我が子に op. 37/3; 万靈節 op. 10/8; 思いの全て op. 21/1; 私の心の王冠 op. 21/2; ツェツィーリエ op. 27/2; 密やかな誘い op. 27/3; 夜の散歩 op. 29/3



Wedgwood, P.; Piano Meditations: 12 Original Piano Pieces Inspired by Contemplative Works of Art (Piano Solo) c2020 (Faber Music) [747550] ¥2,040

ウェッジウッド、ピアノ・メディテーションズ：瞑想的な絵画に触発された12のオリジナル小品

瞑想的な絵画に想を得たピアノ小品連作。さまざまなポピュラー・スタイルの、中級向けの魅力的な曲集です。基になった絵画は別刷りの図版シート(カラー印刷)に掲載。収録曲(かっこ内は画家名。絵画の題名は曲名と必ずしも一致しません)：Chant; Danse espagnole (トゥールーズ・ロートレック); Reflections; Rocken End; At Sunset; The Journey; Changing Moods (カンディンスキー); Rise Up (モネ); Just a Perfect Day (シスレー); Waiting (ナイツ); Looking on the Bright Side (カサボヴァ); As Morning Awakes (タラコノヴァ)



ピアノ曲集

In Concert, Book 2: Selected Works from the ALCM and LLCM Piano Syllabus (J. McGregor/D. Duncan) (Piano Solo) c2018 (London College of Music/Univ. W. London) [747801] ¥3,590

イン・コンサート2：ALCM(準学士号)、LLCM(修士号)ピアノ・シラバス曲集

ロンドン・カレッジ・オブ・ミュージックの準学士号(ALCM)、修士号(LLCM)のシラバス曲集。ラン・ランが録音している「平湖秋月」も含まれています。収録曲：ALCM: Bonds, Troubled Water; Scarlatti, Sonatas K 27, 135; Adams, China Gates; Chen, Autumn Moon over the Calm Lake 平湖秋月; Hyde, Valley of Rocks; LLCM: Saariaho, Preludes; Mozart, Sonata KV 457; A.R. Thomas, Rain at Funeral. Hommage to M. Feldman; A.R. Thomas, Twitter-Machines; Liszt, Sonetto 104 del Petralca; Howard, African Toccata



ピアノ1台4手

Classical Favourites from Russia, arranged by Nicolai Podgornov. Piano Duet (N. Podgornov) (Piano 4 Hands) c2015 (Universal) [748203] ¥3,350

ロシア・クラシック名曲集

Tchaikovsky, Waltz from 'Sleeping Beauty'; Tchaikovsky, Dance of the Little Swans, from 'Swan Lake'; Borodin, Dance of the Polovtsian Maidens, from 'Prince Igor'; Prokofiev, Montagues and Capulets, from 'Romeo and Juliet'; Rimsky-Korsakov, The Flight of the Bumblebee, from 'The Tale of Tzar Saltan', etc.

Kondo, J.; Helleborus (2015), for Piano Duo (Piano 4 Hands) c2015 (York Music Press, University of) [748103] ¥2,510

近藤 譲、ヘレボルス

Rota, N.; 15 Preludi, per pianoforte a quattro mani (1964/2019) (arr. S. Bischof) (Piano 4 Hands) c2019 (Schott) [747427] ¥8,190

ロータ、15の前奏曲

フェデリコ・フェリーニ監督の数多くの作品や「ゴッドファーザー」の映画音楽で知られるニーノ・ロータのピアノ独奏曲の連弾編曲です。さまざまな情景を連想させる、個性的な小品を中級の終わり程度の連弾で楽しむことが出来ます。演奏時間は全曲で約22分。

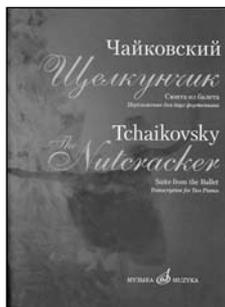


ピアノ2台4手

Tchaikovsky, P.I.; The Nutcracker, Suite from the Ballet, op. 71bis (D. Molin) (2 Pianos) c2017 (Muzyka) [748052] ¥2,810

チャイコフスキー、組曲「くるみ割り人形」

小序曲；性格的舞曲（行進曲；ドラジェ（金平糖）の踊り；ロシア舞曲（トレパーク）；アラビアの踊り；中国の踊り；葦笛の踊り）；花のワルツ



チェンバロ

Muffat, Gottlieb; Sechs Suiten II, für Cembalo (Clavier): Erstausgabe (G. Wilson) (Cembalo/Piano Solo) c2020 (Breitkopf) [747578] ¥4,850

ムッフアト（ゴットリーブ）、6つの組曲、第2集：初出版

第2次大戦時にソ連が接収したベルリン・ジングアカデミー旧蔵楽譜が2001年にドイツへ返還されました。その中にはゴットリーブ・ムッフアトの、従来知られていなかった26の組曲が含まれていました。好評の第1集 [741742] に続いて、同じく6曲を取めた第2集が刊行されました。フランス様式の組曲は典雅な中にもバッハを連想されるようなシリアスさを併せ持った、味わい深い名品です。なお、このエディションに基づくCDがナクソスから発売される予定です。収録曲：Suite in A MC B36; in g MC B6; in D MC B7; in a MC B37; in F MC B4; in d MC B12

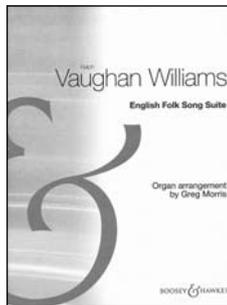


オルガン

Vaughan Williams, R.; English Folk Song Suite (arr. G. Morris) (Organ Solo) 2019, c2015 (Boosey) [747469] ¥2,840

ヴォーン・ウィリアムズ、イギリス民謡組曲

大作曲家による吹奏楽作品の古典的名曲のオルガン編曲。復刻版ではなく、ペダル鍵盤付き楽器のための、近年の編曲です。



ヴァイオリン

Beethoven, L. van; Six Danses allemandes, pour violon et piano (WoO 42) (P. Doukan) (Violin, Piano) c1983 (Collection L'Ecole du Violon: Oeuvres classiques originales) (Billaudot) [0008410052] ¥1,330

ベートーヴェン、6つのドイツ舞曲 WoO 42

ハープ

Ginastera, A.; Harp Concerto [op. 25]: Harp Solo (Harp part) c1974 (Boosey) [747779] ¥10,540

ヒナステラ、ハープ協奏曲 op. 25：ハープ・パート譜

ハープ曲集

Anthology of English Music for the Harp, Volume 4: 1800-1850 (D. Watkins) (Harp Solo) c1972 (Stainer & Bell) [284890] ¥2,390

ハープのためのイギリス音楽アンソロジー4：1800年-1850年

Field, Nocturne in d; Field, Nocturne in Bb; Alvars, Romance in Ab; Alvars, Romance in F; Alvars, Serenade; Alvars, Introduction, Cadenza and Rondo

フルート教則本

Kinder, T.; Fingertechnik in Dur und Moll: Skalen und Arpeggien, für Querflöte (Flute Studies) c2019 (Zimmermann) [747468] ¥3,680

キンダー、長調と短調による運指技術：音階とアルペジオ

全ての長短調による音階、アルペジオ、均質な音色のための特別練習を38ページに収めた、日課練習にお勧めの一冊。ドイツの愛好者団体 'Freunde der Querflöte' (フルート友の会) が1986年から毎年、会員に配布している特典楽譜の2019年度分。もちろん、会員以外も購入できます。



フルート

Demersseman, J.; Petite fantaisie poetique: 6 petites pieces op. 2 no. 6, pour flute et piano (F. Chatoux) (Flute, Piano) c2004 (The French Flutists Propose: Collection Frederic Chatoux) (Billaudot) [748148] ¥2,150

ドゥメルスマン、詩的な小幻想曲 op. 2：6つの小品 op. 2より

Purcell, H.; Two Pieces: I. Air; II. Hornpipe. Flute or Oboe and Keyboard (R. Revell) (Fl/Ob, Pf) c1934 (Boosey) [0412125100] ¥2,580

パーセル（ヘンリー）、2つの小品：エア；ホーンパイプ

Rimsky-Korsakov, N.; Scheherazade, The Story of the Kalendar Prince (D. Daniels) (Flute/Oboe, Piano) n.d. (Tierolff) [748010] ¥3,190

リムスキー＝コルサコフ、カレンダー王子の物語：交響組曲「シェエラザード」第2曲より

フルート・アンサンブル

Allers,H.-G.; Sonata piccola, fur 5 Floten (in C), op. 80
(Score,Parts: 5Fl) c2000 (Zimmermann)
[747542] ¥4,300

アラース、ソナタ・ピッコラ (小ソナタ) op. 80、5本のC管フルートのための

5本のC管フルートでボワモルティエ以外を、という方にお薦め。中級の終わり程度ならチャレンジできる5楽章の変化に富んだ作品。演奏時間は4分半なので、コンテストにもちょうどいいでしょう。



Doppler,F.; Sonate fur 2 Floten und Klavier, op. 25.
Erstausgabe (A. Adrjan) (2Fl,Pf) c2018 (Il flauto traverso
237) (Schott) [744964] ¥4,730
ドップラー (フランツ)、ソナタ op. 25、2本のフルートとピアノのための

オーボエ教則本

Bach,J.S.; Bach-Studien fur Oboe. Eine Sammlung und
Sätzen mit obligater Oboe aus Kantaten, Oratorien
und Orchesterkonzerten von Johann Sebastian Bach,
zusammengestellt und Atem- und anderen Vortrageszeichen
versehen von Walter Heinze, Heft I Nr. 1-17 (W. Heinze)
(Oboe Studies) n.d. (Breitkopf) [0421012100] ¥3,230
バッハ、バッハ・スタディ 1: カンタータからのオーボエ・
オブリガート抜粋

オーボエ

Mozart,W.A.; Adagio and Romance. Oboe & Piano (W.
Hautvast) (Oboe,Piano) n.d. (Tierolff)
[748009] ¥2,310
モーツァルト、アダージョとロマンス

Paladilhe,E.; Solo pour hautbois et piano, avec
accompagnement de piano (E. van Tright) (Oboe,Piano)
c1989 (Molenaar) [748215] ¥2,450
パラディーユ [パラディル]、オーボエのためのソロ
オペラ・アリアを連想させるような劇的な序奏に始まって、
叙情的なソロが続きます。パリ音楽院の修了試験課題曲
(1898年) だった作品です。

クラリネット教則本

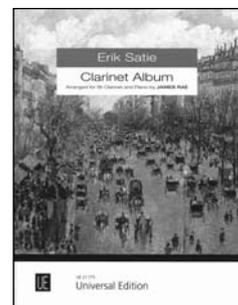
Rae,J.; Jazz Scale Studies. Clarinet (Clarinet Studies) c2006
(Universal) [748230] ¥3,140
レイ、ジャズ・スケールの練習
長・短調だけでなく、ジャズでよく使用するモード (旋
法) やさまざまな音階をやさしい練習曲を交えて楽しく
習得します。内容: The Major Scale; The Dorian Mode;
The Mixolydian Mode; The Minor Pentatonic Scale; The Jazz
Melodic Minor Scale; The Blues Scale; The Chromatic Scale;
The Whole-tone Scale; The Diminished or Octatonic Scale

クラリネット

Satie,E.; Clarinet Album (J. Rae) (Bb Clarinet,Piano) c2020
(Universal) [748160] ¥4,190

サティ、クラリネット・アルバム

ジムノペディ、グノシエンス、
ジュ・トゥ・ヴ (お前が欲しい)
をはじめとするサティ作品のクラ
リネット編曲集。やさしいけれど
も、クラリネットの各音域の特性
を活かした編曲と言えるでしょ
う。収録曲: Gymnopedis No. 1,
3; From 'Jack in the Box' (Prelude;
Final); Vivace from 'Sonatine
bureaucratique'; Je te veux;
Grossiennes No. 1, 3; Le Piccadilly
(Marche); Poudre d'or



Sivelov,N.; Twist and Shout, for Solo Clarinet (Bb Clarinet
Solo) (Ovation/Baadsvik Music Shop)
[748083] ¥3,800

シヴェレフ、ツイスト・アンド・シャウト

Tcherepnin,A.; Sonata in one movement (Allegro con brio),
for Clarinet in B flat and Piano (1939) (Bb Clarinet,Piano)
c1980 (Klarinetten-Bibliothek 22) (Schott)
[0432060700] ¥3,340

チェレプニン (アレクサンドル)、一楽章のソナタ (アレ
グロ・コン・ブリオ)

クラリネット・アンサンブル

Bach,J.S.; Air, from Suite No. 3 BWV 1068: Clarinet Quartet
(W. Hekker) (Score,Parts: 3BbCl,BsCl) n.d. (Tierolff)
[748025] ¥2,970

バッハ、アリア、管弦楽組曲第3番より (G線上のアリア):
クラリネット四重奏

Bartok,B.; Romanian Folk Dances. Clarinet Quartet (H.
Stalpers) (Score,Parts: 3BbCl,BsCl) n.d. (Tierolff)
[748029] ¥5,740

バルトーク、ルーマニア民族舞曲: クラリネット四重奏編曲
Jopc Cu Bata; Baul; Pe Loc; Buciumeana; Poarga
Romaneasca; Maruntel

Gershwin,G.; Summertime. Clarinet Quartet (A. Marschall)
(Score,Parts: 3BbCl,BsCl) n.d. (Tierolff)
[748027] ¥3,460

ガーシュウィン、サマータイム

Haydn,J.; Adagio, from String Quartet op. 39 [i.e. op. 33/3]:
Clarinet Quartet (D. Speets) (Score,Parts: EbCl,2BbCl,BsCl)
c1995 (Tierolff) [748373] ¥3,390

ハイドン、アダージョ、弦楽四重奏曲「鳥」より

Saunders,R.; Aether (2015/16), for Bass Clarinet Duo (Playing
Score: 2BsCl) c2016 (Peters) [747617] ¥5,990

Tchaikovsky,P.I.; Andante cantabile: Clarinet Quartet (W.
Hautvast) (BbCl/EbCl,BbCl,AltCl/BbCl,BsCl) c.d.
(Tierolff) [748028] ¥4,550

チャイコフスキー、アンダンテ・カンタービレ、弦楽四重
奏曲第1番より: クラリネット四重奏

サクソフォン

David,V.; Echos eclates, pour saxophone soprano (Soprano Saxophone Solo) c2019 (Collection Vincent David) (Billaudot) [748147] ¥2,000

ダヴィッド (ヴァンサン)、エコー・エクラテ

「エクラ・デコー」[738331]に続く「エコー」の連作。前作同様に増4度のモチーフが使用されています。

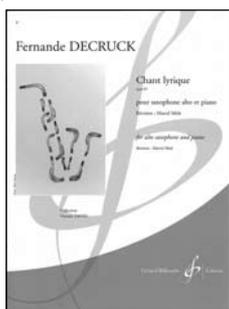
David,V.; Pulse, pour saxophone alto (Alto Saxophone Solo) c2018 (Collection Vincent David) (Billaudot) [748219] ¥2,850

ダヴィッド (ヴァンサン)、パルス

Decruck,F.; Chant lyrique, op. 69, pour saxophone alto et piano (ed. M. Mule) (Alto Saxophone,Piano) c2019 (Collection Vincent David) (Billaudot) [748144] ¥2,390

ドゥクリュック、叙情的な歌 op. 69

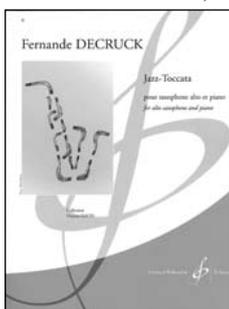
ギャルド吹奏楽団のソロ奏者、フランソワ・コンベルのために書かれた1932年の曲。初期ドビュッシーを連想させる、変化に富んだ、叙情的な小品です。ギャルドのレパートリーでは初めての女性作曲家による作品でした。その後、マルセル・ミュールのために管弦楽伴奏版が書かれ、このエディションはそのミュールによる校訂版です。



Decruck,F.; Jazz-Toccata, pour saxophone alto et piano (Alto Saxophone,Piano) c2018 (Collection Vincent David) (Billaudot) [748146] ¥2,000

ドゥクリュック、ジャズ・トッカータ

ソナタ嬰ハ短調 [311703]を通して人気が高まっている20世紀フランスの女性作曲家、フェルナンド・ドゥクリュック (1896-1954) の作品。現在、入手できるドゥクリュックのサクソフォン作品の中ではとくにやさしいものの一つでしょう。



サクソフォン・アンサンブル

Bach,J.S.; Air, from Suite No. 3 BWV 1068: Saxophone Quartet (W. Hekker) (Score,Parts: S/A,A,T,Br Sax) n.d. (Tierolff) [748016] ¥2,970

バッハ、アリア、管弦楽組曲第3番より (G線上のアリア): サクソフォン四重奏

Bach,J.S.; Jesu, Joy of Man's Desiring: Saxophone Quartet (J. Evertse) (Score,Parts: SATBr Sax) c.d. (Tierolff) [748017] ¥2,970

バッハ、主よ、人の望みの喜びよ、カンタータ第147番より: サクソフォン四重奏

Bartok,B.; Petite Suite, fur Saxophonquartett (arr. A. van Zoelen) (Score,Parts: SATBr Sax) c2020 (Universal) [748159] ¥5,450

バルトーク、小組曲

2つのヴァイオリンのための44の二重奏曲から作曲者自身がピアノ・ソロに編曲したものの再編曲です。エキゾチックでスリリングなリズムを伴った6曲。緩やかな第1曲を除けば各曲1分前後の小品です。



Bartok,B.; Romanian Folk Dances. Saxophone Quartet (J. van der Linden) (Score,Parts: SATBr Sax) n.d. (Tierolff) [748022] ¥5,860

バルトーク、ルーマニア民族舞曲: サクソフォン四重奏編曲

Jopc Cu Bata; Baul; Pe Loc; Buciumeana; Poarga Romaneasca; Maruntel

Franck,C.; Mozart,W.A.; Panis angelicus; Ave verum corpus: Saxophone Quartet (A. Lemarc) (Score,Parts: S/A,A,T,Br Sax) n.d. (Tierolff) [748015] ¥2,970

フランク; モーツァルト、パニス・アンジェリクス (天使の糧); アヴェ・ヴェルム・コルプス

Handel,G.F.; Entry of the Queen of Sheba. Saxophone Choir (J. van der Linden) (Score,Parts: SnSAAATTTBrBs Sax) n.d. (Tierolff) [748018] ¥6,700

ヘンデル、シバの女王の入場: サクソフォン・クワイアーのための編曲

Respighi,O.; Antique Dances and Airs. Saxophone Choir (J. van der Linden) (Score,Parts: SSSSTTBr Sax) n.d. (Tierolff) [748021] ¥5,880

レスピーギ、古風な舞曲とアリア: サクソフォン・クワイアーのための編曲

Allegretto; Variations on the Ballet; Allegro; Dance of the Drones; Masquerade

Rimsky-Korsakov,N./Beethoven,L.van; Flight of Elise. Saxophone Choir (J. van der Linden) (Score,Parts: SnSAAATTTBrBs Sax) n.d. (Tierolff) [748019] ¥5,200

リムスキー=コルサコフ/ベートーヴェン、エリーゼの飛行

Shostakovich,D.; Adagio (from 'Lady Macbeth' op. 29): Saxophone Quartet (J. van der Linden) (Score,Parts: SATBr Sax) n.d. (Tierolff) [748374] ¥5,880

Tchaikovsky,P.I.; Andante cantabile: Saxophone Quartet (W. Hautvast) (Score,Parts: S/A,A,T,Br Sax) c.d. (Tierolff) [748020] ¥4,550

チャイコフスキー、アンダンテ・カンタービレ、弦楽四重奏曲第1番より: サクソフォン四重奏

ホルン教則本

Tuckwell,B.; Fifty First Exercises for Horn (Horn Studies) c1978 (Oxford University Press/Allegro Music) [748205] ¥3,700

タックウェル、最初の50の練習課題

トロンボーン

Haydn,M.; Concerto per trombone alto in D: Allegro, Andantino & Presto, for Trombone & Piano (arr. M. Kien/ed. C. Lindberg) (Alto Trombone,Piano) n.d. (Tarrodi, Edition) [746027] ¥11,590
 ハイドン (ミヒャエル)、アルト・トロンボーン協奏曲ニ長調

トロンボーン・アンサンブル

Wagner,R.; Pilgrims' Chorus: Trombone Quartet (J. Evertse) (Score,Parts: 4Tbn) c1991 (Tierolff) [748033] ¥3,760
 ワーグナー、巡礼の合唱: 歌劇「タンホイザー」より

チューバ

Dinicu,G.; Hora Staccato (T. Olt) (Tuba,Piano) c2013 (Cimarron Music Press) [725897] ¥3,420
 ディニク、ホラ・スタッカート

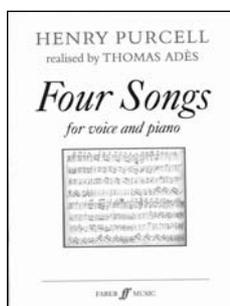
歌曲

Boulangier,L.; Psaume CXXIX. Pour Baryton et Orchestre 'Ils m'ont assez opprimé des ma jeunesse.' (Baritone,Piano) 2016 (Hofflich) [734859] ¥1,920
 ブーランジェ (リリー)、詩編 129

Purcell,H.; Four Songs, for Voice and Piano (2012/17) (T. Ades) (Voice,Piano) c2020 (Faber Music) [747549] ¥3,600

パーセル、4つの歌曲

作曲家トーマス・アデスがパーセルのセミ・オペラ、オード、宗教作品からの名曲をスコアまたは通奏低音に基づいてピアノ伴奏を作成したものです。いずれも現代ピアノを想定したリアリゼーションですが、原曲の根本的なエッセンスをよく保っているでしょう。収録曲: Be Beauteous Softness オード「今や輝かしき日は来れり」Z 332 より; Come unto These Yellow Sands; Full Fathom Five 以上2曲はセミ・オペラ「テンペスト」Z 631 より; An Evening Hymn 太陽がその光を覆い隠したる今、あるいは夕べの賛歌 Z 193



声と器楽

Marcello,B.; Pecorelle che pascete, Kantate fur Sopran, Altblockflote und Basso continuo (E. Zanoni) (Soprano,ARec,Bc) (Reihe 11: Per cantare. Kammermusik mit Singstimme) (Girolamo Musikverlag) [711426] ¥3,780

合唱

Britten,B.; War Requiem, op. 66: Choral Score (Choral Score) c1962 (Boosey) [599537] ¥5,810
 ブリテン、戦争レクイエム

Todd,W.; Jazz Missa Brevis, for Choir and Piano with Optional Jazz Ensemble: Jazz Ensemble Parts: Alto Saxophone and 2 Trumpets, Piano (in Vocal Score), Bass (Electric or Upright), Drum Kit (Parts: ASax,2Trp,CB,Drums) 2016, c2015 (Boosey) [734198] ¥4,950

トッド、ジャズ・ミサ・プレヴィス: ジャズ・アンサンブル・パート譜

Todd,W.; Jazz Missa Brevis, for Choir and Piano with Optional Jazz Ensemble: Jazz Trio Parts: Piano (in Vocal Score), Bass (Electric or Upright), Drum Kit (Parts: CB,Drums) 2016, c2015 (Boosey) [734197] ¥4,090

トッド、ジャズ・ミサ・プレヴィス: パート譜 (ベース、ドラムス)

オペラ・ヴォーカルスコア

Mozart,W.A.; Idomeneo, KV 366: Drama per musica in 3 atti [I/G] (D. Hertz/red. H.-G. Kluge) (Vocal Score) 2020 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [748339] ¥12,420

モーツァルト、歌劇「イドメネオ」

2005年に刊行された校訂報告書 [451817] に掲載された訂正、追加情報を反映させた改訂版です。



Offenbach,J.; La fille du tambour-major: Opera-comique en 3 acts de A. Duru et H. Chivot (red. C. Genet) (Vocal Score) n.d. (Choudens) [748037] ¥8,960

オッフェンバック、喜歌劇「鼓主長の娘」

Vivaldi,A.; Aires d'operas pour contre-ténor: Extraits des operas La fida ninfa, Orlando, Furioso, Ottone in villa, Andromeda liberata, La verita in cimento, Bajazet, Tietiberga, Orlando finto pazzo, Tito Manlio, L'Olimpiade, Il Tigrane, Il Giustino, Ercole (red. J. Manet/M. Lombard) (Counter-tenor,Keyboard) 2017 (Buissonnieres) [747682] ¥12,640

ヴィヴァルディ、カウンターテナー・アリア集

Vivaldi,A.; Aires d'operas pour mezzo-soprano, 2me ed. aug.: Extraits des operas Andromeda liberata, L'Olimpiade, Ottone in villa, Tietiberga, Il Farnace, Bajazet, Tito Manlio, Argippo, Il Giustino, La fida ninfa, La verita in cimento, Orlando furioso (red. J. Manet/M. Lombard) (Mezzo-soprano,Keyboard) 2017 (Buissonnieres) [747681] ¥10,990

ヴィヴァルディ、メゾソプラノ・アリア集

Vivaldi,A.; Aires d'operas pour soprano: Extraits des operas La verita in cimento, La fida ninfa, Orlando furioso, Bajazet, Ottone in villa, Tito Manlio, Demofonte, Il Giustino, Ercole sul Termidonte (red. J. Manet/M. Lombard) (Soprano,Keyboard) 2015 (Buissonnieres) [747680] ¥9,640

ヴィヴァルディ、ソプラノ・アリア集



室内楽 (弦)

Haas,P.; String Quartet No. 2 'From the Monkey Mountains' (with Percussion ad libitum), op. 7. Urtext (O. Pivoda) (Parts: 2Vn,Va,Vc,[Perc]) c2020 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [745593] ¥5,400

ハース (パヴェル)、弦楽四重奏曲第2番 op. 7 「猿の山々から」

ホロコーストの犠牲になった音楽家の中でも特に優れた作曲家の一人、パヴェル・ハースの器楽曲中の代表作であるとともに、特に重要な作品に校訂版が登場しました。ヤナーチェクの影響が顕著なことに加えて、第4楽章ではジャズの影響、その同時代音楽としての可能性を独自に開拓している点が注目されるでしょう。作曲者自身は後年撤回したものの、重要な役割を担っている任意の打楽器 (第4楽章) を復元していることも大きな特徴です。p.11 のスタディ・スコアもご覧ください。



Igudesman,A.; Strings of the World 1: Five-part Arrangements for Junior String Ensemble (Full Score) c2020 (Universal) [748190] ¥5,240

イグデスマン、ストリング・オン・ザ・ワールド1

学習者向けの弦楽オーケストラ/アンサンブル曲集。通常の弦楽5部とやさしい弦楽5部が併記されています。任意の組み合わせで、必ずしも全パートなくても演奏できるように。販売楽譜スコアで、購入者はパート譜をダウンロードできます。収録曲: Scotland the Brave; Duniy Ay - Oh This World; Dancing with the Rabbi; Salsa de la luna

紺野 陽吉; 弦楽三重奏曲 (補筆: 安藤久義) (Score,Parts: Vn,Va,Vc) n.d. (器楽ピース 24: 紺野陽吉室内楽シリーズ) (音楽の世界社) [748375] ¥2,728

紺野 陽吉; 二重奏曲 Duo for Violin and Cello (2 Playing Scores: Vn,Vc) n.d. (器楽ピース 26: 紺野陽吉室内楽シリーズ) (音楽の世界社) [748377] ¥2,728

Rihm,W.; Im Innersten: Streichquartett Nr. 3 (1976) (Parts: 2Vn,Va,Vc) c1978 (Universal) [719621] ¥14,520
リーム、弦楽四重奏曲第3番「深淵に」

Rodriguez,G.M.; La Cumparsita: Tango, fur Streichquartett (Kontrabass ad libitum) (W. Birtel) (Score,Parts: 2Vn,Va,Vc,[CB]) c2019 (Souvenir Musical 13) (Schott) [747477] ¥4,620

ロドリゲス、ラ・クンパルシータ

タンゴの代表的な名曲の弦楽四重奏編曲。この編曲はかつて、曲集で刊行されたものでしたが、そちらはカップリング曲の権利問題により、日本には入荷しなかったものです。

室内楽 (管を含む)

Mozart,L.; Sinfonia pastorella. Corno pastoricio (Alphorn), Strings (F. Jones) (Score,Parts: AlpHn,2Vn,Va,Basso) c2016 (@Mozart) (Edition HH) [747753] ¥4,800

モーツァルト (レオポルト)、シンフォニア・パストレッラ

Yost,M.; 6 Quatuors pour clarinette en si bemol et trio a cordes, Volume 1: Quatuors 1, 2, 3 (J. Lancelot) (Score,Parts: BbCl,Vn,Va,Vc) c1994 (Collection Jacques Lancelot) (Billaudot) [748440] ¥7,130

ヨスト、6つの四重奏曲、第1集: 第1番-第3番

Yost,M.; 6 Quatuors pour clarinette et trio a cordes, Volume 2: Quatuors 4, 5, 6 (J. Lancelot) (Score,Parts: Cl,Vn,Va,Vc) c1996 (Collection Jacques Lancelot) (Billaudot) [748441] ¥8,530

ヨスト、6つの四重奏曲、第2集: 第4番-第6番

室内楽 (バロック)

Boismortier,J.B.de; Six Concertos op. 21, Volume 1 (No. 1-3) (M. Elphinstone/M. Talbot) (Score,Parts: Fl,Vn,Ripieno,Bc/Org) c2019 (Edition HH) [747784] ¥10,210

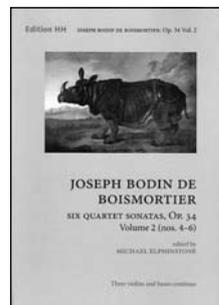
ボワモルティエ、協奏曲 op. 21/1-3、フルート、ヴァイオリン、通奏低音のための

リコーダー協奏曲として演奏される機会が多い作品ですが、音域上はトラヴェルソです。リピーエノ声部はいくつかの緩徐楽章を除いてトゥッティのフルートを重複する、おそらく任意パートです。つまり、実質的には室内協奏曲ですが、校訂者のエルフィンストーンはヴィヴァルディやテレマンに倣ったものではなく、ボワモルティエが独自に考案し、コレットらフランスの作曲家たちに波及したものの、と積極的に評価しています。後半3曲を取めた第2集 [748461] も発売されています。

Boismortier,J.B.de; Six Quartet Sonatas, op. 34, Volume 2 (No. 4-6) (M. Elphinstone/M. Talbot) (3Vn,Bc) c2016 (Edition HH) [747818] ¥7,650

ボワモルティエ、四重奏ソナタ op. 34/4-6

校訂者のエルフィンストーンが、ボワモルティエの作品中でも特に美しく、洗練された曲を含む、と賞賛しているのが op. 34 です。教会ソナタだが、コレッリ風ではなく、対等な4声部が対位的に絡み合う、年代的には珍しい作品です。従来の楽譜はフルートとし、第6番が盛んにリコーダー・アンサンブルで演奏されてきた曲ですが、校訂者は楽器をヴァイオリンとした点も注目されるでしょう。前半3曲を取めた第1集も発売されています。



木管アンサンブル

Bach,J.S.; Air, from Suite No. 3 BWV 1068: Woodwind Quartet (W. Hekker) (Score,Parts: Fl/Ob,Ob/Fl,Cl,Bn) n.d. (Tierolff) [748034] ¥2,970

バッハ、アリア、管弦楽組曲第3番より (G線上のアリア): 木管四重奏

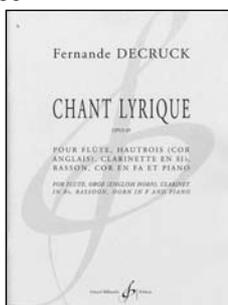
Bartok, B.; 20 Duos, fur Flote und Klarinette: aus den '44 Duos fur zwei Violinen', bearbeitet von Macin Langer (2019) (arr. M. Langer) (Playing Score: Fl, BbCl) c2020 (Universal) [748158] ¥3,350

バルトーク、20の二重奏曲、フルートとクラリネットのための
東欧の豊かで多彩な音楽素材を教材、そして現代的な音楽作品としてまとめた「44のヴァイオリン二重奏曲」からの編曲です。この楽譜はフルートとクラリネットの組み合わせのみを対象としていますが、編曲者は序文で、「この20曲の大部分は他の変調楽器（ソプラノまたはテナー・サクソなど）にも適している」と述べています。

Decruck, F.; Chant lyrique, op. 69, pour flute, hautbois (cor anglais), clarinette en si bemol, basson, cor en fa et piano (pref. M. Aubin) (Fl, Ob+EHn, Cl, Bn, Hn, Pf) c2020 (Billaudot) [748145] ¥5,700

ドゥクリュック、叙情的な歌 op. 69

サクソフォーン・ソナタ嬰ハ短調を通して注目されるようになった20世紀フランスの女性作曲家、フェルナンド・ドゥクリュック(1896-1954)の、演奏時間7分の小品です。原曲は1932年にアルト・サクソフォーンとピアノのために書かれ、こちらは1940年代に作曲者が手掛けた木管五重奏とピアノのためのヴァージョンです。



紺野 陽吉; 木管三重奏曲 (1942) (Score, Parts: Fl, BbCl, Bn) n.d. (器楽ピース 25: 紺野陽吉室内楽シリーズ) (音楽の世界社) [748376] ¥2,728

金管アンサンブル

Bach, J.S.; Jesu, Joy of Man's Desiring: Brass Quartet (J. Evertse) (Score, Parts: 2Trp, Hn, Tbn/Euph) c.d. (Tierolff) [748032] ¥3,760

バッハ、主よ、人の望みの喜びよ、カンタータ第147番より：金管四重奏

Franck, C.; Mozart, W.A.; Panis angelicus; Ave verum corpus: Brass Quartet (A. Lemarc) (Score, Parts: Trp, Trp/Hn, Hn/Tbn, Tbn) n.d. (Tierolff) [748031] ¥3,760

フランク；モーツァルト、パニス・アンジェリクス（天使の糧）；アヴェ・ヴェルム・コルプス

管楽ミックス・アンサンブル

Koechlin, C.; Nocturnes op.32bis (Fl, Hn, Pf) 1989 (Billaudot) [214552] ¥2,230

ケ克蘭、夜想曲

オーケストラ

Beethoven, L.van; Fantasie fur Klavier, Chor und Orchester, op. 80 (U. Leisinger) (Set of Orchestral Parts) c2019 (Carus) [746930] ¥23,940

ベートーヴェン、合唱幻想曲 op. 80：オーケストラ・パート譜セット

Beethoven, L.van; Fantasie fur Klavier, Chor und Orchester, op. 80. Urtext (U. Leisinger) (Full Score) c2019 (Beethoven vocal) (Carus) [743910] ¥8,390

ベートーヴェン、合唱幻想曲 op. 80：フル・スコア

Pierne, G.; Ramuntcho: Ouverture sur des themes populaires basque. [Extrait de] Ire Suite (Full Score) (Luck's Music) [748321] ¥3,300

ピエルネ、ラムンチョ、バスク民謡の主題による序曲：付随音楽「ラムンチョ」より

スタディ・スコア

Beethoven, L.van; Symphony No. 8, F major, op. 93 (R. Clarke/pref. W. Drabkin) (Study Score) c2016 (Edition Eulenburg 416) (Eulenburg) [747975] ¥3,050

交響曲第8番へ長調 op. 93

Birtwistle, H.; Deep Time, for Orchestra (Score) 2020, c2016 (HPS 1672) (Boosey) [747462] ¥10,610

バートウィッスル、ディープ・タイム

Catalani, A.; La Wally: Lyric Drama in Four Acts (pref. B. Robinson) (Full Score) 2018 (Opera Explorer, Study Score 2070) (Hoflich) [747778] ¥17,520

カタラーニ、歌劇「ワリー」

リコルディ社ではレンタル扱いの全曲フル・スコア。映画「ディーヴァ」やCMなどで使用された、ワリー（ソプラノ）が歌う有名なアリア、「さようなら、故郷の家よ」は119ページから始まります。

Dvorak, A.; Vodnik = The Watersprite. Symphonic Poem, op. 107, B 195 (pref. J. Hess) (Study Score) c2013 (Edition Eulenburg 587) (Eulenburg) [721618] ¥3,120

ドヴォルザーク、交響詩「水の精」 op. 107 B 195

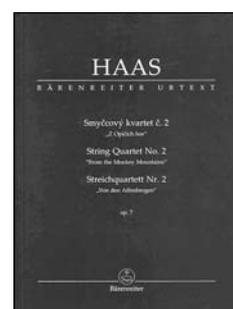
縦22.5cmの見やすいサイズになった新版。ヨナス・ヘスによる解説が新たに加わっています。

Gavrilin, V.A.; Chimes. On Reading V. Shukshyn: Choral Symphony-action, for Soloists, Big Choir, Hautboy and Percussions (G.G. Belov) (paper) (paper) (Full Score) 2018 (Kompozitor) [748176] ¥11,460

Haas, P.; String Quartet No. 2 'From the Monkey Mountains' (with Percussion ad libitum), op. 7. Urtext (O. Pivoda) (Study Score) c2020 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter) [745592] ¥4,230

ハース（パヴェル）、弦楽四重奏曲第2番 op. 7「猿の山々から」

ホロコーストの犠牲になった音楽家の中でも特に優れた作曲家の一人、パヴェル・ハースの器楽曲中の代表作であるとともに、特に重要な作品に校訂版が登場しました。ヤナーチェクの影響が顕著なことに加えて、第4楽章ではジャズの影響、その同時代音楽としての可能性を独自に開拓している点が注目されるでしょう。作曲家自身は後年撤回したものの、重要な役割を担っている任意の打楽器（第4楽章）を復元していることも大きな特徴です。2000年代初頭の大事典でも作品に関する既述が不十分で不正確ですのでそれを補完する資料としても貴重でしょう。p.10の演奏譜もご覧ください。



Handel, G.F./Mozart, W.A.; Der Messias: Oratorium von G.F. Handel, mit hinzugefügter Instrumentierung W.A. Mozart (pref. J. Rushton) (Score) 2012 (Repertoire Explorer, Study Score 1253) (Hoflich) [734991] ¥12,720

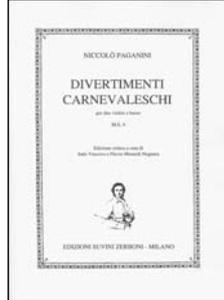
ヘンデル/モーツァルト、オラトリオ「メサイア」：モーツァルトによるオーケストレーション改訂版

Haydn, J.; Missa in Angustiis, for Soloists, Chorus, Orchestra and Organ, D minor, Hob. XXII: 11 'Nelson Mass' (H.C. Robbins Landon) (Score) c2013 (Edition Eulenburg 8110) (Eulenburg) [720280] ¥6,130
 ハイドン、ネルソン・ミサ曲 (皇帝ミサ曲) Hob. XXII: 11

Paganini, N.; Divertimenti carnevaleschi, per 2 violini e basso, M.S. 4: Edizione critica (I. Vescovo/F.M. Noguera) (Score: 2Vn, Basso) (Suvini Zerboni) [748220] ¥6,060

パガニーニ、謝肉祭のディヴェルティメント (気晴らし)

19世紀初頭に書かれた、2つのヴァイオリンと低音のための20の短い舞曲。第2ヴァイオリンと低音は伴奏中心で、やさしめに書かれています。素朴な小品とはいえ、ウィットに富んだ魅力的な作品と言えるでしょう。著名なパガニーニ研究者、イタロ・ヴェスコヴォらによる校訂版です。内容：Introduzione; Le fonti; Facsimile; Criteri di revisione; Note critiche; Abstract [E]; Divertimenti carnevaleschi: Minuetto; 6 Alessandrine con Trio e Minore; 2 Perigordini; 4 Valzer con Trio e Minore; Scozzese [con Minore]; 6 Contradanze inglesi



Puccini, G.; Le Villi: Opera ballo in Two Acts (pref. B. Robinson) (Full Score) 2014 (Opera Explorer, Study Score 2035) (Hoflich) [736028] ¥10,080

プッチーニ、歌劇「妖精ヴェリリ」

レンタル扱いになっているリコルディ版フル・スコアのプリントです。

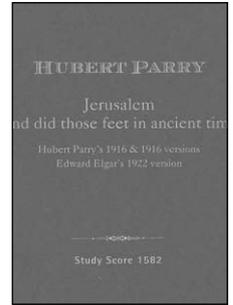
Rimsky-Korsakov, N.; Sinfonietta uber russische Themen, op. 31 (Score) c1974 (Belaieff) [0999189500] ¥4,520

リムスキー＝コルサコフ、ロシアの主題によるシンフォニエッタ op. 31

Parry, H.; Jerusalem 'And did those feet in ancient time': Parry's 1916 Version (Unison Voices & Organ); Parry's 1918 Version (Unison Voices & Orchestra); Elgar's 1922 Version (Unison Voices & Large Orchestra) (pref. P. Brookes) (Score) 2014 (Repertoire Explorer, Study Score 1582) (Hoflich) [736023] ¥3,840

パリー、エルサレム (古代、あの足が)

英国の伝統的な音楽祭「BBCプロムス」の最終夜に必ず歌われる、ウィリアム・ブレイクの詩による「古代、あの足が」、通称「エルサレム」。オルガン伴奏版、作曲者によるオーケストラ伴奏版、エルガー編曲による大オーケストラ伴奏版が一冊に収録されています。



Saariaho, K.; Ciel d'hiver, for Orchestra (2013) (Large Score) c2014 (Chester) [748320] ¥4,680

サーリアホ、冬の夜空

4管編成オーケストラのための「オリオン」(2002)の第2楽章を2管編成オーケストラのために改作したものです。

Strauss II, J.; Elisen-Polka: Polka française für Orchester, op. 151 / RV 151 (M. Rot) (Full Score) c2014 (Strauss Edition Wien) [411846] ¥4,410

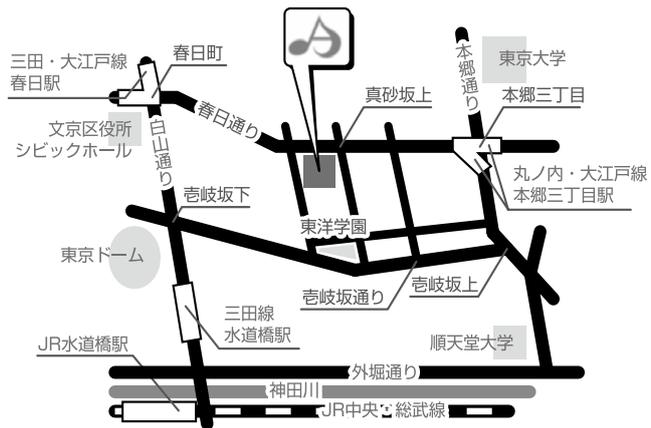
シュトラウス2世 (ヨハン)、エリーゼ・ポルカ op. 151

小澤征爾が指揮した2002年のウィーン・フィル・ニューイヤークンサートで演奏された作品。近年の校訂版スコアです。

Xenakis, I.; Ais (1980), pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre (pref. J. Lonchamp) (Large Score) c1988 (Salabert) [216330] ¥4,160

クセナキス、アイス：アンプ増幅されたバリトン、独奏打楽器、大オーケストラのための

- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
- ご注文に際しては、商品コード、作曲者または著者、タイトルをお知らせ下さい。商品コードはアカデミア・ニュースで各商品ごとに掲載されている、[]でかまれた番号です。
- Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承ります。
- 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文ください。在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時にお知らせください。
- 価格につきましては、為替相場の変動その他により、予告なしに変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。
- ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、お気軽に御用命下さい。
- アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。ご希望の方は、ホームページ、お電話、おはがきにてお申し込み下さい。年6回発行で年額600円(送料込、税込)です。



アカデミア・ニュース/定価 100円
アカデミア・ミュージック株式会社
<https://www.academia-music.com/>
 〒113-0033 東京都文京区本郷 1-28-21
 Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634

営業時間 11:00am ~ 6:00pm
 定休日 日曜日

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、
 当面の間、営業時間を短縮します。



新入荷書籍

*印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

作曲家研究

Bonner Beethoven-Studien (Veröffentlichungen des Beethoven-Hauses Bonn V) (Beethoven-Haus/Carus)

ボンのベートーヴェン研究 (ベートーヴェン・ハウス)

ドイツ、ボンのベートーヴェン・ハウス協会が設立したベートーヴェン・ハウスは、ベートーヴェンの生家を博物館とし、記念史跡、ホールや研究施設も含めた文化施設です。また、年刊誌、ファクシミリ・エディション、ベートーヴェン研究に関する書籍等の出版活動も行っています。シリーズ5「ボンのベートーヴェン研究」は、1999年に刊行が始まり、これまでに12巻刊行されています。最新の研究論文と、ベートーヴェン・ハウスおよびベートーヴェン・アーカイブの報告が掲載されています。



1. 1999	[279740]	¥4,320
2. 2001	[302462]	¥7,200
3. 絶版		
4. 2005	[430887]	¥7,200
5. 2006	[511579]	¥7,200
6. 2007	[554875]	¥7,200
7. 2008	[554867]	¥8,400
8. 2009	[554871]	¥7,200
9. 2011	[697040]	¥7,680
10. 2012	[710951]	¥7,680
11: 2014	[747970]	¥7,680
12: 2016	[747971]	¥7,680

Lott,R.A.; Brahms's A German Requiem: Reconsidering Its Biblical, Historical, and Musical Contexts. 2020 (Eastman Studies in Music 162)(Rochester Press, University of) [747255] ¥23,280

ブラームスのドイツ・レクイエム

聖書、歴史、音楽のコンテクストにおける

Hindemith,P. (L.Schader/S.Schaal-Gotthardt/Winkler); Hindemith - Schott: Der Briefwechsel 1919-1967. Eine Publikation des Hindemith Instituts Frankfurt im Auftrag der Fondation Hindemith, Blonay (CH) (4 vols set)(hard). 2020 (Schott) [748099] ¥20,790

ヒンデミット——ショット出版社 往復書簡 1919-1967 (4巻セットケース入)

Band 1. 1919-1935; Band 2. 1936-1952; Band 3. 1953-1967; Band 4.Anhang



Nichols,R.; Poulenc: A Biography(hard). 2020 (Yale University Press) [747012] ¥7,410

作曲家研究 複数の人物が対象

Whittall,A.; British Music after Britten(hard). 2020 (Aldeburgh Studies in Music)(Boydell & Brewer) [747275] ¥15,930

ブリテン後のイギリス音楽

各国の音楽 ヨーロッパ

Gwizdalanka,D.; One Hundred Years of Polish Music History. 2018 (PWM) [748382] ¥1,050
100年のポーランド音楽史

Kramer,U./M.Scharrer(ed.); Landgraf Ernst Ludwig von Hessen-Darmstadt (1667-1739): Regentschaft und musikalisch-künstlerische Ambition im 18. Jahrhundert(hard). 2019 (Beiträge zur Mittelrheinischen Musikgeschichte 47)(Schott) [748332] ¥8,930

ヘッセン＝ダルムシュタット方伯
エルンスト・ルードヴィヒ

:18世紀の摂政と音楽文化的野心



音楽学一般・入門書等

Hohmaier,S.(ed.); Jahrbuch 2016: des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preussischer Kulturbesitz(paper). 2018 (Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preussischer Kulturbesitz)(Schott) [747973] ¥10,540

音楽グッズ

(portrait: J.K. Stieler); Beethoven, Mondschein-Sonate: Puzzle. 500 Teile. (Henle) [746674] ¥2,700

ベートーヴェンと「月光」ソナタ (自筆譜): ジグソーパズル (500ピース)

頻繁に目にする、ヨーゼフ・カール・シュティエラーによるベートーヴェンの肖像画に「月光」ソナタ第1楽章の自筆譜(部分)をあしらったジグソーパズル。500ピースで、完成時のサイズは開いたピアノ楽譜より少し大きい36 x 48cm。子供から大人まで広く楽しめるでしょう。

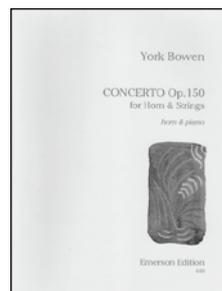
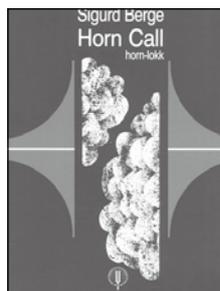
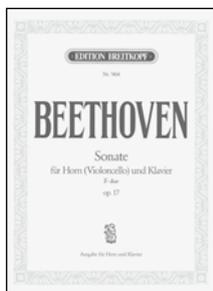
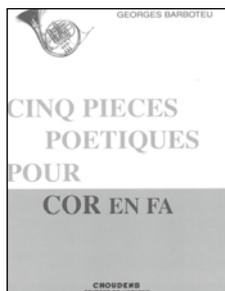
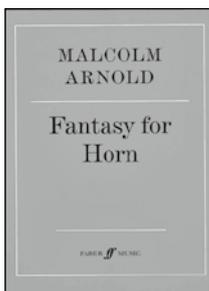


特

集

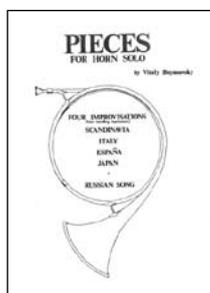
ホルンの名曲

作曲者	タイトル	編成	出版社	本体価格	商品コード
♪よく課題曲に選ばれる、無伴奏小品の定番					
アーノルド	ファンタジー	Solo	フェイバー	¥2,040	0522001300
♪練習曲としてもお薦めのバッハの名作					
バッハ	6つの無伴奏チェロ組曲	Solo	サザン	¥3,600	0522002300
♪フランスの名手による、牧歌的な中にもフランス的な詩情が感じられる名品					
バルボトゥー	5つの詩的な小品	Solo	シュダン	¥2,340	656356
♪ベーター・ダム校訂版。従来からの定番					
ベートーヴェン	ソナタ ヘ長調 op. 17	Hn,Pf	ブライトコップ	¥2,690	0522003700
♪画期的な新版。デル・マー校訂版					
ベートーヴェン	ソナタ ヘ長調 op. 17	Hn,Pf	ベーレンライター	¥3,140	747500
♪牛追い歌 (lokk) が叫び、歌、語るようなホルン・ソロで表現					
ベルゲ	ホルン・ロック	Solo	ノルスク	¥3,530	238519
♪ブレインが初演した、往年の映画音楽を想わせる、劇的な協奏曲					
ボーウェン	協奏曲 op. 150	Hn,Pf	エマーソン	¥4,160	568353
♪ロマン派から近代のホルン表現の多様性を一曲に集約した名曲					
ボーウェン	ソナタ変ホ長調 op. 101	Hn,Pf	エマーソン	¥3,420	504512
♪豪快で多彩なホルンと神秘的なピアノの対比が見事な名曲					
ボザ	森にて op. 40	Hn,Pf	ルデュック	¥2,960	0522005800
♪中高生にもお薦めの、難しくないボザ					
ボザ	アイルランドにて	Hn,Pf	ルデュック	¥3,240	0522005810
♪ラヴェルとジャズが出会ったような作品。題名の意味は素直に「頂上にて」でしょう					
ボザ	頂上にて	Hn,Pf	ルデュック	¥2,880	0522005820
♪レニングラード・フィル首席奏者の、ツアーから生まれた音楽紀行。第4曲は日本					
ブヤノフスキー	小品：旅の印象による4つの即興	Solo	マッコイズ	¥3,430	0522006050
ケルビーニ	2つのソナタ	Hn,Pf	IMC	¥2,640	0522006700
ドゥファイ	アルファ	Hn,Pf	ルデュック	¥4,070	365310
♪ムーディーなピアノと野性味あふれるホルンと対照が印象的					
デザンクロ	カンティレーヌとディヴェルティスマン	Hn,Pf	ルデュック	¥3,540	217706



無伴奏・ピアノ伴奏・ソロ協奏曲のリダクションから選曲しました。
 定番から近年の新刊までカバーした厳選リストです。

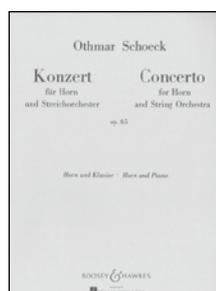
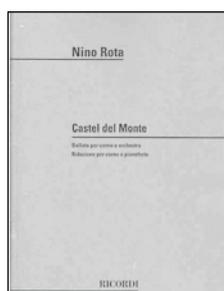
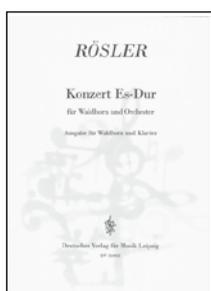
作曲家	タイトル	編成	出版社	本体価格	商品コード
♪ヴァルヴ指示の脱落箇所を訂正した画期的な原典版					
デュカス	ヴィラネル (田園舞曲)	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,780	710426
フランセ	ディヴェルティメント	Hn,Pf	トランザトランティック	¥1,800	0522011300
♪自筆譜を調査した校訂版					
グラズノフ	夢想 op. 24	Hn,Pf	ヘンレ	¥1,440	731378
グリエール	協奏曲変口長調 op. 91	Hn,Pf	IMC	¥3,850	0522013500
グリエール	ロマンス op. 35/6	Hn,Pf	IMC	¥1,710	0522013100
グリエール	悲しいワルツ op. 35/7	Hn,Pf	IMC	¥1,610	0522013700
グリエール	夜想曲 op. 35/10	Hn,Pf	IMC	¥1,610	0522013900
グリエール	間奏曲 op. 35/11	Hn,Pf	IMC	¥1,810	0522014100
♪ in F のパート譜も付いています					
ハイドン	協奏曲第1番二長調 Hob. Vllid: 3	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,670	0000892483
ヒンデミット	ホルン・ソナタ (1939)	Hn,Pf	ショット	¥3,980	0522019700
クロル	ラウダティオ (賛美)	Solo	ジムロック	¥2,310	0000881668
マドセン	協奏曲 op. 45	Hn,Pf	ムーシク・フーセツ	¥6,910	718075
♪神秘的なソロ。「スウィングしなげりゃ意味がない」も登場					
マドセン	サイの夢 op. 92	Solo	ムーシク・フーセツ	¥3,080	719462
マドセン	ソナタ op. 24 : シューベルトを讀えて	Hn,Pf	ムーシク・フーセツ	¥7,820	254149
マトウス	Hoch willkommen das Horn	Solo	ホフマイスター	¥1,650	238517
♪鑑賞教材として有名になった。in F のパート譜も付いています					
モーツァルト	協奏曲第1番二長調 KV 415+514	Hn,Pf	ベーレンライター	¥3,240	413078
♪特に豪快な作品					
モーツァルト	協奏曲第2番変ホ長調	Hn,Pf	ベーレンライター	¥3,060	420032
♪特にメロディアスな作品					
モーツァルト	協奏曲第3番変ホ長調	Hn,Pf	ベーレンライター	¥2,790	0000890749
モーツァルト	協奏曲第4番変ホ長調	Hn,Pf	ベーレンライター	¥3,150	420057
♪本当はホルン協奏曲だった！ 驚異的な高音協奏曲					
ネルーダ	協奏曲変ホ長調	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,780	738321
♪3オクターブを駆使する下吹き奏者のための技巧的作品					
ノイリング	バガテル、低音ホルンとピアノのための	Hn,Pf	プロ・ムジカ	¥1,700	0522031000



作曲家	タイトル	編成	出版社	本体価格	商品コード
♪ 4 番奏者 オーディションのために書かれた牧歌的だが技巧的な小品					
ニールセン	厳粛な歌	Hn,Pf	ヘンレ	¥1,850	721794
プラネル	伝説	Hn,Pf	ルデュック	¥2,220	214415
プログ	ポストカード II	Solo	ビム	¥3,320	254151
ラフマニノフ	ヴォカリーズ op. 34/14	Hn,Pf	IMC	¥2,640	0008705014
♪ 堂々とした風格の中にもロマン派らしい陰影が感じられる名曲					
ラインベルガー	ソナタ変ホ長調 op. 178	Hn,Pf	ショット	¥4,410	0522035100
♪ ロゼッティと言えばまずは第 1 番。お薦めはペーター・ダム校訂版					
ロゼッティ	協奏曲第 1 番変ホ長調	Hn,Pf	DVfM (ドイツ音楽出版社)	¥2,760	0522035700
♪ 映画音楽の巨匠による、世界遺産にちなんだ神秘的な名品					
ロータ	カステル・デル・モンテ	Hn,Pf	リコルディ	¥4,620	723961
♪ ヘンレ版なら 2 曲入り。op. 67 には読みやすい in F のパート譜も付いています					
サン＝サーンス	ロマンス op. 36, 67	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,780	710421
♪ 古風な変奏曲風の作品。へ長調に転じた、軽妙な終結部が色どりを添える					
サン＝サーンス	演奏会用小品へ短調 op. 94	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,520	733737
♪ 古今のホルン協奏曲中でも特にドラマティックな第 1 楽章、夢見のような第 2 楽章、爽やかな第 3 楽章と魅力的な名曲					
シェック	協奏曲 op. 65	Hn,Pf	ブージー	¥3,890	0522042100
♪ 発明まもないヴァルヴ・ホルンをソロ楽器として駆使した、記念碑的な名曲					
シューマン	アダージョとアレグロ op. 70	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,700	688945
♪ シンプルだが、気高く甘美な小品					
スクリャービン	ロマンス	Hn,Pf	ヘンレ	¥1,560	716558
スラヴィツキー	ホルン独奏のための音楽	Solo	ホフマイスター	¥1,850	546561
♪ 古風な味わいを湛えた短調の協奏曲					
シュトラウス (フランツ)	協奏曲ハ短調 op. 8	Hn,Pf	ユニヴァーサル	¥3,770	0522046700
♪ フランツの一推しは甘美な夜想曲					
シュトラウス (フランツ)	夜想曲 op. 7	Hn,Pf	ユニヴァーサル	¥3,140	0522047500
♪ リヒャルトに引き継がれていく煌びやかな表現が随所に見られる、隠れた名品					
シュトラウス (フランツ)	主題と変奏 op. 13	Hn,Pf	ツィンマーマン	¥2,800	0522047900
♪ 輝かしく、気品に満ちた、ロマン派ホルン協奏曲中屈指の名曲。ペーター・ダム校訂版					
シュトラウス (リヒャルト)	協奏曲第 1 番	Hn,Pf	ヘンレ	¥3,600	746483
シュトラウス (リヒャルト)	アンダンテ	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,220	746481
♪ 前衛を除けば、特に難しい協奏曲の一つ。初期ロマン派では珍しい重音奏法も登場					
ウェーバー	コンチェルティーノ ホ短調 op. 45	Hn,Pf	ヘンレ	¥2,700	742709

作曲家のアルファベット順に並んでいます。

※価格は、為替レートの変動等により、変更になる場合があります。



NEW ヘンレ原典版の新刊

管楽器のためのセレナード変ホ長調 op. 7

校訂：ノルベルト・ゲルチュ
フルート、2本のオーボエ、2本のクラリネット（変口）、2本のファゴット、
コントラファゴットまたはテューバ、4本のホルン（変ホ/変口）のための
へ調ホルンのための追加パート譜付き

HN 1261 [746487] ¥4,630 パート譜セット
HN 7261 [746486] ¥3,150 小型スコア

アンダンテ ハ長調、ホルンとピアノのための

校訂：ドミニク・ラーマー、運指：クラウス・シルデ
へ調ホルンのためのパート譜付き

HN 1332 [746481] ¥2,220

ホルン協奏曲第1番変ホ長調 op. 11

校訂：ペーター・ダム、リダクション：ヨハネス・ウンブライト

HN 1253 [746483] ¥3,700 ホルンとピアノ
HN 7253 [746482] ¥3,150 小型スコア

ヴァイオリン・ソナタ変ホ長調 op. 18

校訂：ウルリヒ・クレマー、運指：ミヒャエル・コルシュティック、運指(Vn)：
アラベラ・美歩・シュタインバッハー
ヴァイオリン・パート譜は運指・運弓付きと付加のないものが付いています。

HN 1298 [746478] ¥5,550

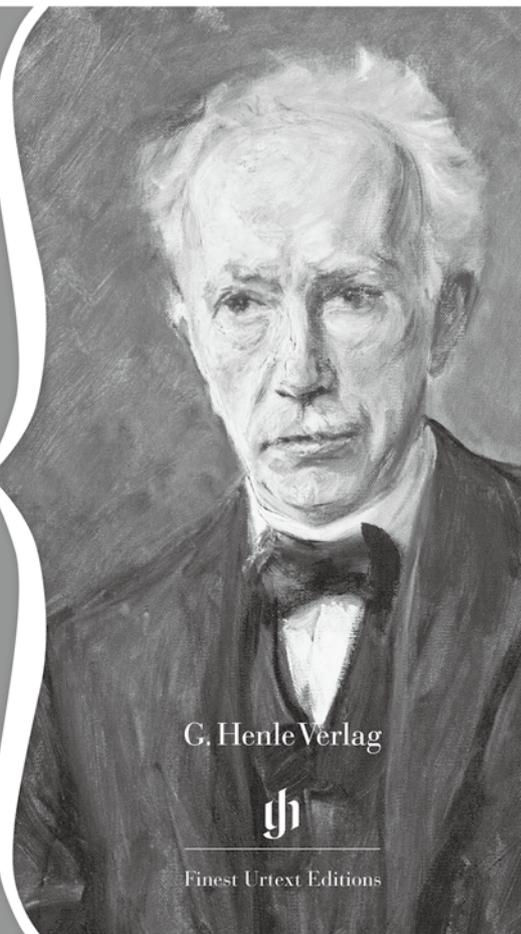
オーボエ協奏曲二長調

校訂：ハンスイェルク・シェレンベルガー、リダクション：ヨハネス・ウンブライト

HN 1248 [746480] ¥4,440 オーボエとピアノ
HN 7248 [746479] ¥2,780 小型スコア



www.henle.com



G. Henle Verlag



Finest Urtext Editions

作曲家 中村洋子によるアナリーゼ講座

当初、第1回は2020年9月12日（土）の開催を予定しておりましたが、新型コロナウイルスの感染拡大を防止し、皆様に安心して受講していただくため、開催方法を変更する方向で準備中です。曲目内容も変更になる場合がございます。詳細が決まり次第、HP内「アナリーゼ講座特設ページ」、Twitter、Facebookでお知らせいたします。

バッハ「平均律クラヴィーア曲集第1巻」と、 この「1巻を源泉とする名曲」第2期（全3回）

【第1回】 バッハ「平均律クラヴィーア曲集第1巻」第9番 E-Dur
バッハ「シンフォニア」第6番 E-Dur
モーツァルト「ピアノ・ソナタ」KV 545 C-Dur 第1楽章

【第2回】 ベートーヴェン生誕250年特別講座！
ピアノ・ソナタ第8番 c-Moll 「悲愴」

【第3回】 バッハ「平均律クラヴィーア曲集第1巻」第10番 e-Moll

今後の予定

アナリーゼ講座特設ページ

https://www.academia-music.com/user_data/analyzation_lecture
これまでの講座、今後の予定、そのほか詳細をお知らせしております。
ぜひご覧ください。



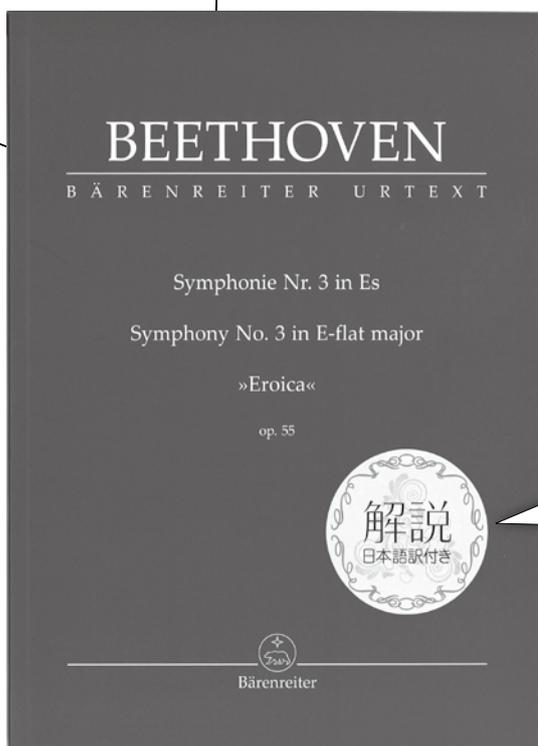
ベーレンライター原典版

解説の日本語訳付き

ベートーヴェン 「英雄」交響曲

アカデミア
だけ!

最新刊



最新の研究成果を
最高のクオリティで!

この、いまだかつてないほどの力と広がりをもった大交響曲の最も初期の楽想は、ベートーヴェンが1801年初頭に作曲したバレエ音楽「プロメテウスの創造物」に端を発する。この「英雄的=寓意的」なバレエでは、2体の塑像がプロメテウスによって命を吹き込まれ、最後にはバルナツソス山でギリシャ神話のさまざまな神々から芸術の手ほどきを受ける。このように、バレエの核心となっている主題——芸術が持つ人間を教化する力——はベートーヴェンの信念に寄り添ったものであった。…(後略)

(日本語訳より)

ベートーヴェン:交響曲第3番変ホ長調 op. 55 「英雄」

[748358] ¥2,600

- ◎好評を頂いているベーレンライター原典版 + 「解説の日本語訳」シリーズ
- ◎校訂は、ベートーヴェンの筆跡を熟知し、交響曲などの校訂で高い評価を得たデル・マー。
- ◎デル・マーが資料の再検討によって2017年に改訂を加えた新版に基づいています。スタディ・スコアをそれ以前にお買い求めになられた方にもお勧めします。
- ◎出版社の許諾を得て、[スコアに収録されていない] 別冊校訂報告書の一部を訳出。国内外の他の版とは異なる箇所を中心に、デル・マーによる校訂の根拠を知ることができます。スコア本体の英文・独文による解説を超えた、アカデミアだけの「解説の日本語訳付き」です。

近日刊行予定

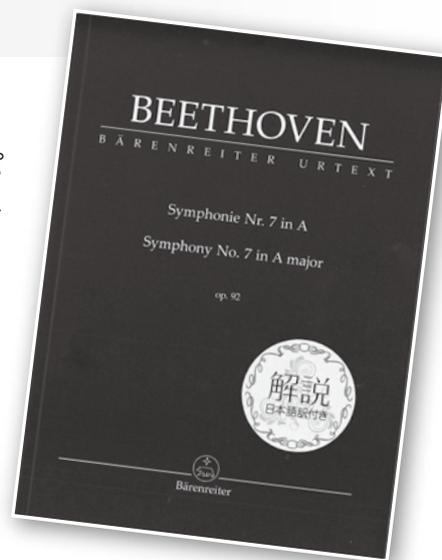
ベートーヴェン:交響曲第7番イ長調 op. 92

翻訳は、2018年にベルリン芸術大学で博士号(音楽学)を取得した畑野小百合。ベートーヴェンの交響曲などの校訂で高評価を得たデル・マーとバリール・クーパーによる解説・校訂報告を、ベートーヴェンやその周辺を得意とする、気鋭の若手音楽学者が日本語へ翻訳!

ベートーヴェンの交響曲の中でも人気の高い”あの名曲”の本質に迫ります。

ぜひ熟読していただきたい1冊です。

お楽しみに!



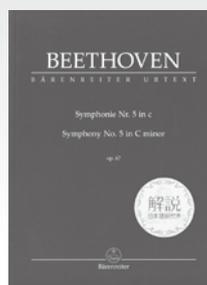
好評発売中

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ全曲 (3巻セット)



[746994] ¥12,000

ベートーヴェン: 交響曲第5番ハ短調 op. 67 「運命」



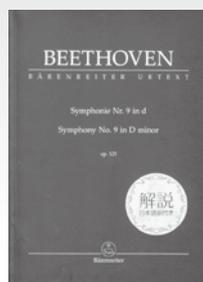
[746996] ¥2,600

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ op. 2 (第1番~第3番)



[746998] ¥4,980

ベートーヴェン: 交響曲第9番ニ短調 op. 125 「合唱付き」



[720503] ¥3,620

※「解説の日本語訳」は、弊社がベーレンライター社との独占契約を得て作成しています。
その他、バッハ、ベートーヴェン、モーツァルトなど発売中!

商品リストは右の URL をご覧ください

https://www.academia-music.com/user_data/baren_jp



LUDWIG VAN BEETHOVEN

CHOIR & ORCHESTRA

2020
5
0



新ベートーヴェン全集に基づく
権威あるエディション

ミサ曲 ハ長調

ソロ・合唱・オーケストラのための
op. 86

新全集(G. ヘンレ)に基づく原典版
校訂:ジェレマイア・W・マクグラン

PB 14676 大型スコア [420085]

OB 14676 パート譜 [420087]

EB 10581 ヴォーカル・スコア(S. ペトレンツ編)
[420088]

ミサ・ソレムニス

ソロ・合唱・オーケストラのための
op. 123

新全集(G. ヘンレ)に基づく原典版
校訂:ノルベルト・ゲルチュ

PB 14650 大型スコア [286013]

OB 14650 パート譜 [286014]

EB 10544 ヴォーカル・スコア(S. ペトレンツ編)
[286015]

www.breitkopf.com
f t i n s



Breitkopf
& Härtel

first
in music

Urtext
Breitkopf & Härtel