

## 目次

アウグスト・ストラダルによるピアノ編曲：ブルックナー、交響曲第4番変ホ長調「ロマンティック」 リスト、交響詩「レ・プレリュード（前奏曲）」	2
タロー、コルプス・ヴォルピリス3	3
女性作曲家たちのピアノ作品、第1集：初級の終わりから中級初めの40曲	3
サン＝ジョルジュ/パウワーズ/エーブルス、映画「シュヴァリエ」からのサウンドトラック	4
ビーミッシュ、メープル	5
ブリッジ、春の歌	5
バル（アーロン）、現代トランペットのテクニク	7
藤倉 大、エレ、ナチュラルホルンのための	7
サン＝サーンス、演奏会用小品へ短調 op. 94	7
リスト、火刑台上のジャンヌ・ダルク、汝はペトロ；主は彼を守り	8
ヴォーン・ウィリアムズ、4つの最後の歌	8
合唱のためのキャロル集6：50のクリスマス・キャロル	8
シルヴェストリ/バラード、ミュージカル「バック・トゥ・ザ・フューチャー」セレクション	9
シベリウス、即興曲 op. 5/5, op. 5/5-6	10
ルクー、歌劇「バルベリーヌ」第2幕への前奏曲	10
ラフ、弦楽四重奏曲第6番、第7番、第8番 op. 192	11
シベリウス、交響曲第4番イ短調 op. 63	11
シュトラウス（リヒャルト）、日本紀元2600年奉祝楽曲（祝典音楽）	11
特集 2023年のおすすめ	14
シュッツ作品目録 (SWV)	17
ブルーアイランド先生の「音と絵の交叉点」第12回 《ピエロ・デラ・フランチェスカの「ヘラクリウスとホスロー2世の戦い」とモンテヴェルディの「タンクレディとクロリンダの戦い」》	20
ベーレンライター原典版 解説の日本語訳付き	21
ベーレンライター出版社広告 100周年ジュビリー・エディション	22
ブライトコップ出版社広告 マーラー、交響曲第9番	24

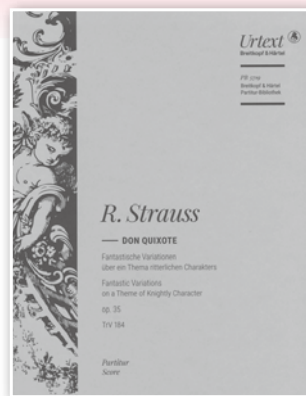
## 店舗営業について

年内は 12月29日(金)まで、新年は 1月6日(土)から営業いたします

## R. シュトラウス、交響詩「ドン・キホーテ」 (大型スコア)

Strauss,R.; Don Quixote, op. 35, TrV 184 (N. Pfefferkorn)  
(Full Score) c2023 (Breitkopf) [756852] ¥29,645

この名曲では初めての校訂版。解説が充実しており、演奏旅行のため立ち会えない作曲者が初演指揮者フランツ・ヴェルナーに宛てた助言に触れています。微細なニュアンスの指示、初版譜で反映される楽器法の変更がすでに盛り込まれていることなどは、貴重な情報でしょう。また、「英雄の生涯」に先立つ最初期の用例であるチューバ類のミュートについて、その重要性を指摘している点も興味深いでしょう。楽器法の変更がうかがえる箇所、自筆影版用浄書の見やすい図版も有益。巻末に校訂報告があります。なお、演奏譜は貸譜です。



新入荷楽譜

\* 印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。  
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または編曲者です。

表示価格は税込価格です。

作曲家全集

**Jean-Philippe Rameau, Opera omnia** (Societe Jean-Philippe Rameau/Barenreiter)

4/4: Les fetes d'Hebe: Ballet en un prologue et trois entrees: Version de juin 1739 (Cloth) (Full Score) c2023 [758884]\* ¥176,968

ラモー、エベの祭典

**Max Reger, Werkausgabe** (Carus)

2/4: Lieder IV (1903-1905): op. 75, op. 76 Bd. 1, Bd. 2, op. 88, WoO VII/37 (cloth) c2023 [758904]\* ¥66,253

レーガー、歌曲4 (1903-1905)

収録曲: Eighteen Songs op. 75; Schlichte Weisen op. 76, vol. 1; Schlichte Weisen op. 76, vol. 2; Four Songs op. 88; Ehre sei Gott in der Hohe WoO VII/37; Appendix: Waldeinsamkeit op. 76 no. 3; Minnelied op. 76 no. 21

2/6: Lieder mit Orchesterbegleitung (cloth) c2023 [758905]\* ¥66,253

レーガー、オーケストラ伴奏付き歌曲

収録曲: A. Originalwerke: An die Hoffnung op. 124; Hymnus der Liebe op. 136; B. Instrumentierungen eigener Lieder: Aeolsharfe op. 75/11; Das Dorf op. 97/1; Aus den Himmelsaugen op. 98/1; Gluck op. 76/16; Des Kindes Gebet op. 76/22; Mittag op. 76/35; Maria Wiegenlied op. 76/52; Mein Traum op. 31/5; Flieder op. 35/4; Gluckes genug op. 37/3; Wiegenlied op. 43/5; Fromm op. 62/11



楽譜叢書

Keiser,R.; Almira (Kota Sato/Mai Koshikakezawa/H. Drauschke) (Score) 2018 (Musik zwischen Elbe und Oder 16) (Ortus) [758680]\* ¥27,555

カイザー、歌劇「アルミーラ」

ピアノ

Beffa,K.; Six nouvelles etudes pour piano (Piano Solo) c2019 (Billaudot) [753038]\* ¥9,152

ベファ、6つの新しい練習曲

Chaminade,C.; Six romances sans paroles pour le piano, op. 76 (Piano Solo) c1893 (Enoch)[0111087100]\* ¥8,503

シャミナード、6つの無言歌 op. 76

Kondo,J.; Caccia soave (2016), for Solo Piano (Piano Solo) n.d. (York Music Press, University of) [748102]\* ¥2,343

近藤 譲、カッチャ・ソアヴェ

トイ・ピアノ作品のピアノ版。ここでの「カッチャ」は輪唱を意味しており、2声部の同度カノンが同じ音域で展開され、多彩なリズム・パターンが生み出されます。先鋭的なリズムを含む一方で、低音弦の共振に包み込まれた作品は柔らかな (= soave) 響きを醸し出しています。演奏時間5分。



Kosenko,V.S.; 3 Morceaux op. 9, for Piano Solo (O. Fraenzke) (Piano Solo) 2019 (Beyond the Waves from the Endless Ocean of Chamber Music) (Hoflich) [754650]\* ¥3,520

コセンコ、3つの小品 op. 9

収録曲: コンソレーション Consolation in b min. op. 9/1; マズルカ Mazurka in e flat min. op. 9/2; 夜想曲 Nocturne in f# op. 9/3

アウグスト・ストラダルによるピアノ編曲

Bruckner,A.; Sinfonie Nr. 4, Es-Dur - 'Die Romantische', WAB 104 (A. Stradal) (Piano Solo) (B-Note) [756078]\* ¥4,477

ブルックナー、交響曲第4番変ホ長調「ロマンティック」

作曲をブルックナー、ピアノをリストに学んだピアニスト、アウグスト・ストラダル (1860-1930) による編曲。可能な限り多くの声部を盛り込んだストラダルのピアノ編曲はかなり技巧的ですが、その重厚な響きはブルックナーの交響曲には合っているのではないのでしょうか。



Liszt,F.; Les Preludes: 3. Sinfonische Dichtung, S 97 (A. Stradal) (Piano Solo) (B-Note) [756079]\* ¥2,970

リスト、交響詩「レ・プレリュード (前奏曲)」

リストの弟子で助手も務めたアウグスト・ストラダル (1860-1930) による、多くの声部が盛り込まれた、技巧的かつピアニスティックな編曲。プライトコップ初版のリプリントです。

Schubert,F.; Impromptus D 899, op. 90 (U. Leisinger/R.D. Levin/P. Badura-Skoda) (Piano Solo) 2015 (Wiener Urtext Edition) (Wiener Urtext Edition) [731143]\* ¥3,619

シューベルト、即興曲 D 899

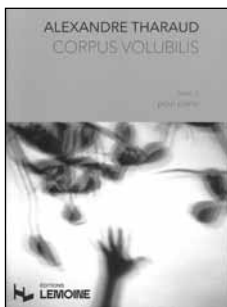
Suppe,F.; Leichte Kavallerie, Ouverture (Piano Solo)  
(Heinrichshofen) [0111372700] ¥1,969  
スッペ、喜歌劇「軽騎兵」序曲

Sviridov,G.; Album de pieces pour enfants, pour piano (Piano Solo) c1975 (Chant du Monde) [233871]\* ¥7,128

Tharaud,A.; Corpus volubilis, pour piano, livre 3 (Piano Solo) c2023 (Lemoine) [758208]\* ¥5,335

**タロー、コルプス・ヴォルビリス3**

アレクサンドル・タローが作曲した、エキゾチックで神秘的な小品連作。各曲の終わりに「ブルース・リュウに」、などと被献呈者と思しき名前が記されています。  
収録曲：Extasia; Attack; Absinthe; Balancoire; Exil; Dystonie; Halasana; Traversee; Baunsa Rani; A 20 piastres; Merengue; Au soleil; Farandoula; Bilitis; Nuit; Gaga; Carrera; Demi-pointe; Baamaya; Mort d'Orphee



**ピアノ曲集**

De Bach a nos jours, Vol. 5A: CD (perf. J. Martin) (C. Herve/J. Pouillard) (CD) (Lemoine) [758753]\* ¥3,564  
バッハから現代まで5A (CD)

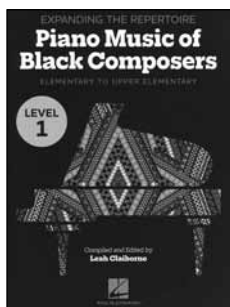
De Bach a nos jours, Vol. 6A (C. Herve/J. Pouillard) (Piano Solo) c2003 (Lemoine) [723792]\* ¥8,536  
バッハから現代まで6A

De Bach a nos jours, Vol. 6A: CD (perf. J. Martin) (C. Herve/J. Pouillard) (CD) (Lemoine) [758752]\* ¥3,564  
バッハから現代まで6A (CD)

Expanding the Repertoire. Piano Music of Black Composers (L. Claiborne) (Piano Solo) c2023 (Hal Leonard)

**黒人作曲家ピアノ曲集**

初級から多彩な音楽に出会えるユニークな曲集。多くはアフリカ系アメリカ人のスピリチュアル、ジャズ系作品ですが、ヘイル・スミス(1925-2009)の『フェイス・オブ・ジャズ』からの4曲(各巻2曲ずつ)のように本格的作曲家の名品も見逃せません。また、第2巻には映画でも話題のフランス宮廷の寵児、サン＝ジョルジュの作品も含まれています。



第1巻：初級から初級終わり [758091]\* ¥3,432

第2巻：中級初めから中級 [758092]\* ¥3,432

Hymns: Arrangements of Sacred Favorites for the Intermediate-Level Pianist (M. Sallee) (Piano Solo) c2001 (Mary Sallee Piano Series) (Carl Fischer)[739740]\* ¥2,288

賛歌：有名な宗教歌曲の中級者向け編曲

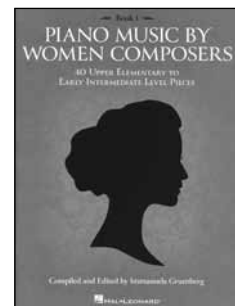
収録曲：Amazing Grace; Be Thou My Vision; Come Thou Fount of Every Blessing; In the Cross of Christ I Glory; My Hope Is Built; The Water Is Wide; What Wondrous Love

**女性作曲家の名曲が詰まった魅力的なピアノ曲集**

Piano Music by Women Composers, Book 1: 40 Upper Elementary to Early Intermediate Level Pieces (I. Gruenberg) (Piano Solo) c2023 (Hal Leonard) [758050]\* ¥5,280

**女性作曲家たちのピアノ作品、第1集：初級の終わりから中級初めの40曲**

クララ・シューマンやシャミナードだけじゃない、女性作曲家の多彩で素晴らしい初級の終わりから中級のピアノ作品を集めた曲集。やさしく、でも繊細な詩情に溢れる名品が集められています。特にお薦めはルイーゼ・ファランク。登場する作曲家：Beach, Mel Bonis, Chaminade, Egeberg, Farrenc, E. Hartmann, Jaell, C. Schumann, Stubenberg



Women Composers in History: 19 Intermediate to Late Intermediate Piano Pieces by 8 Composers (G. Smith) (Piano Solo) c2013 (Hal Leonard) [717661]\* ¥4,224

歴史から見た女性作曲家たち：8人の作曲家の中級～中級終わりの19曲

収録曲：Beach, Secrets op. 25/5; idem., Gavotte in d op. 36/2; idem., Waltz in C op. 36/3; idem., Canoeing op. 119/3; Carreno, Le sommeil de l'enfant op 35; Chaminade, From 'Album d'enfants' op. 126 (Rigaudon; Govotte; Gigue); Farrenc, Etude in C op. 50/1; idem., Etude in a op. 50/2; idem., Impromptus in b min.; Mendelssohn-Hensel, Andante con espressione; idem., Fugue in Eb; Lang, Starlight; Twilight; C. Gottschalk, Staccato Polka; C. Schumann, Polonaise in C op. 1/2; idem., Scherzo in G

**ピアノ1台6手等**

Chaminade,C.; Les noces d'argent, op. 13, fantasia tres-facile pour un seul piano a 8 mains (1P8H) n.d. (Enoch) [0114010100]\* ¥4,818

シャミナード、銀婚式

**楽譜選びに必見！**

**「ショパンのピアノ楽譜」**

[https://www.academia-music.com/user\\_data/chopin\\_pf\\_list](https://www.academia-music.com/user_data/chopin_pf_list)



ショパンのピアノ楽譜は、どの版を使えばよいのでしょうか

それぞれの版の特徴は？

この曲にはどの版の楽譜が販売されている？

そんな疑問に答える、読んで役に立ち、眺めて楽しいショパンのページです

エキエル版、パデレフスキ版、ヘンレ版、  
ペータース版、ウィーン原典版、  
ベーレンライター版、デュラン版

を取り上げています

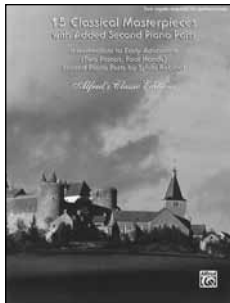
ピアノ2台4手

15 Classical Masterpieces with Added Second Piano Parts:  
Intermediate to Early Advanced (Two Pianos, Four Hands),  
Second Piano Parts by Sylvia Rabinof (arr. S. Rabinof)  
(2P4H) c1988 (Alfred) [560530]\* ¥3,421

15のクラシック名曲、第2ピアノ・パート付き

超名曲15曲に第2ピアノを付けた編曲集。曲によっては前奏が付いていますので、発表会でも落ち着いて演奏できるでしょう。演奏には2冊必要です。

収録曲：バッハ、「アンナ・マグダレーナの音楽帳」より；同、リュートのために。小前奏曲第3番；同、2声のインヴェンションより第8番、13番；ベートーヴェン、エリーゼのために；同、レントラー；シューベルト、レントラー；シューマン、楽しい農夫；C.P.E. バッハ、ソルフェジェット；モーツァルト、トルコ風に；同、ソナタ KV 545 第1楽章；ドビュッシー、月の光；パーセル、シャコンヌ「デイドの嘆き」



オルガン

Karg-Elert,S.; Drei Impressionen, fur Orgel, op. 72: Harmonies du soir, Clair de lune, La nuit (Organ Solo) (B-Note) [758747]\* ¥2,970

カルク=エラート [カルク=エーレルト]、3つの印象

Karg-Elert,S.; Portraits, op. 101. Heft 1: Palestrina bis Berlioz, fur Harmonium (P.-K. Schober) (Harmonium Solo) n.a. (B-Note) [758758]\* ¥3,872

カルク=エラート [カルク=エーレルト]、33のポートレート、第1巻

収録曲：Requiem aeternam (Palestrina); Villanella (Lasso); Noces a Algiers (Rameau); Chanson galante (Couperin); Ein Siegesgesang Israels (Handel); Cantata di chiesa (J.S.Bach); Overture (Gluck); Rondo (Haydn); Fantasia (Mozart); Adagio (Beethoven); Wenn der Tag ausklingt (Schubert); Quasi Concertino per Clarinetto solo (Weber); Offertorio (Berlioz)



Karg-Elert,S.; Portraits, op. 101. Heft 2: Chopin bis Schonberg, fur Harmonium (P.-K. Schober) (Harmonium Solo) (B-Note) [758745]\* ¥3,872

カルク=エラート [カルク=エーレルト]、33のポートレート、第2巻

収録曲：Impromptu interrompu (Chopin); Im frischen grunen Wald (Mendelssohn); Eusebius spricht (Schumann); Adoration (Liszt); Vorspiel zu einem Drama (Wagner); Duetto d'amore (Verdi); Frauengunst (J. Strauss); Ritornello (Brahms); Adagio (Bruckner); Serenade melancholique (Tchaikovsky); Idylle (Dvorak); Am Hardanger Fjord (Grieg); Tournoi chevaleresque (Sinding); A cool October morning (MacDowell); Huldigung (R. Strauss); Cruzifixus (Reger); La source mystique (Debussy); Poema esaltato (Scriabin); Abstraction (Schonberg); Profumo sottile del fiore magico.

Karg-Elert,S.; Renaissance: Zwei Stucke im alten Stil, op. 57: Air de ballet; Tambourin et musette (Harmonium Solo) n.d. (Werke fur Harmonium) (B-Note) [758746]\* ¥2,970

カルク=エラート [カルク=エーレルト]、ルネサンス

Karg-Elert,S.; Triptych, fur Orgel, op. 141: Legend; Gregorian Rhapsody; Marche pontificale (Organ Solo) (B-Note) [758744]\* ¥3,267

カルク=エラート [カルク=エーレルト]、トリプティック

Reger,M.; Suite g-moll, fur Orgel, op. 92 (Organ Solo) n.d. (B-Note) [758757]\* ¥3,267

レーガー、組曲ト短調 op. 92

Reger,M.; Variationen und Fuge uber 'Heil dir im Siegerkranz' fur Orgel (Heil unserem Konig, heil) (Organ Solo) (B-Note) [758748]\* ¥2,277

レーガー、「皇帝陛下万歳」による変奏曲とフーガ

Renner,J.(jun.); Orgelsonate Nr. 1 g-moll, op. 29 (Organ Solo) (B-Note) [758750]\* ¥2,970

レンナー、オルガン・ソナタ第1番ト短調 op. 29

Renner,J.(jun.); Orgelsonate Nr. 2 c-moll, op. 45 (Organ Solo) n.a. (B-Note) [758751]\* ¥2,970

レンナー、オルガン・ソナタ第2番ハ短調 op. 45

Renner,J.(jun.); Thema mit Variationen, fur Orgel, op. 58 (Organ Solo) n.d. (B-Note) [758754]\* ¥2,541

レンナー、主題と変奏 op. 58

Schumann,Camillo; Orgelsonate Nr. 3 c-moll, op. 29 (Organ Solo) (B-Note) [758749]\* ¥2,970

シューマン (カミロ)、オルガン・ソナタ第3番ハ短調 op. 29

Severac,D.de; Suite pour grand orgue (Organ Solo) 2009 (B-Note) [650937]\* ¥2,860

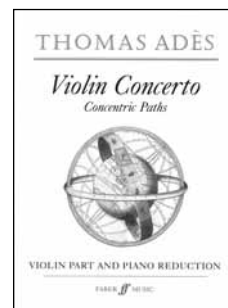
セヴラック、組曲

収録曲：Prelude; Choral; Fantaisie pastorale; Finale (Fugue)

ヴァイオリン

Ades,T.; Concerto for Violin 'Concentric Paths', op. 23 (2005) (Violin,Piano) c2023 (Faber Music) [758452]\* ¥9,702

アデス、ヴァイオリン協奏曲「同心軌道」



Aubin,F.; Sonate pour violon et piano (Violin,Piano) c2009 (Billaudot) [640713]\* ¥8,294

オーバン (フランシース)、ヴァイオリン・ソナタ

Mozart,F.X.; Violinsonate B-dur, op. 7 (Manfred Horr) (Violin,Piano) 1996 (Amadeus Verlag) [758760]\* ¥5,445

モーツァルト (フランツ・クサーヴァー)、ヴァイオリン・ソナタ変ロ長調 op. 7

Saint-Georges, J.B. de/Bowers, K./Abels, K.; Chevalier: Music from the Motion Picture Soundtrack, for Violin Solo. Score by Bowers. Featuring 'Violin Duel' by Michael Abels (K. Bowers/arr. G. Murphy) (Violin Solo; Violin part; 2Vn) c2023 (Hal Leonard) [758448]\* ¥4,774

サン＝ジョルジュ/パウワーズ/エーブルス、映画「シュヴァリエ」からのサウンドトラック

18世紀にフランスの植民地、グワドループで農園主とアフリカ系奴隷との間に生まれ、フランス宮廷の寵児へとの上り上がった作曲家・ヴァイオリニスト、シュヴァリエ・ド・サン＝ジョルジュの数奇な運命を描いた映画「シュヴァリエ」(2022)からの音楽です。シュヴァリエとモーツァルトとの二重奏として登場する'Violin Duel' (モーツァルト作品に基づきマイケル・エーブルスが作曲)も収録されています。



Seitz, F.; Ungarische Rhapsodie, op. 47 für Violine und Klavier (T. Butorac) (Violin, Piano) c2019 (Butorac) [756008] ¥3,641

ザイツ、ハンガリー狂詩曲 op. 47

## ヴィオラ

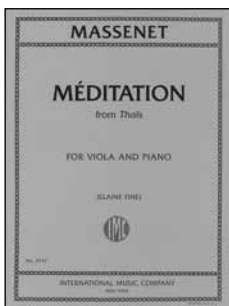
Beamish, S.; Sonata for Viola and Piano (Viola, Piano) c2021 (Peters) [756608]\* ¥14,289

ビーミッシュ、ヴィオラ・ソナタ

Massenet, J.; Meditation, from 'Thais', for Viola and Piano (E. Fine) (Viola, Piano) c2023 (IMC) [758688]\* ¥3,234

マスネ、タイスの瞑想曲：歌劇「タイス」より

原曲はニ長調。ト長調(ソロ・パートはおおむね原曲の完全5度下)での編曲です。



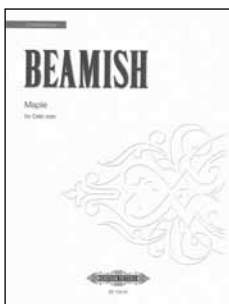
Saunders, R.; Dialogue, for Viola and Percussion (2 Playing Scores: Viola, Percussion) c2010 (Peters) [756058]\* ¥18,590

サンダース、ダイアログ、ヴィオラと打楽器のための

## チェロ

Beamish, S.; Maple, for Cello Solo (Violoncello Solo) c2020 (Peters) [756599]\* ¥1,969

ビーミッシュ、メープル



Beethoven, L.V.; Sonate pathétique (D. Armitage) (Violoncello, Piano) (Marc Reift) [758852]\* ¥2,827  
ベートーヴェン、悲愴ソナタ

## チェロ・デュオ

Paganini, N.; Variationen auf der 'G-Saite' über Rossini 'Moses', bearbeitet für 2 Violoncelli (T. Demenga) (Score, Parts: 2Vc) c2007 (Muller & Schade) [757720]\* ¥5,445

パガニーニ、ロッシーニの「モーセとファラオ」による、G線上の変奏曲

## チェロ・アンサンブル

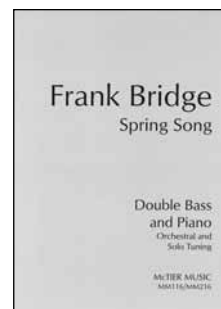
Applebaum, S.; Beautiful Music for Two String Instruments, Book 1 (Playing Score: 2Vc) c1968 (Alfred) [758683]\* ¥2,574

## コントラバス

Bridge, F.; Spring Song. Double Bass and Piano: Orchestral and Solo Tuning (D. McTier) (Contrabass, Piano) c2022 (McTier Music) [758497] ¥3,201

ブリッジ、春の歌

ソロ・パートの記譜はニ長調。ピアノ伴奏譜は、ソロ・チューニング用のホ長調とオーケストラ・チューニングのニ長調の2ヴァージョンが含まれています。



Saunders, R.; Fury, for Double Bass Solo (Contrabass Solo) c2006 (Peters) [756060]\* ¥12,496

サンダース、怒り

## ハープ

Andres, B.; Tanka, pour harpe (Harp Solo) c1985 (Hortensia/Hamelle) [748885] ¥3,146

アンドレ、短歌

Beamish, S.; Pavan, for 2 Harps (2 Harps) c2017 (Peters) [756605]\* ¥6,424

ビーミッシュ、パヴァーヌ、2つのハープのための

## ギター

Arnold, M.; Serenade for Guitar and Strings, op. 50 (1955) (Guitar, Piano) c1977 (Paterson's) [279973]\* ¥3,388

アーノルド(マルコム)、セレナーデ、ギターと弦楽合奏のための

Piazzolla, A.; Guitar Collection (F. Russo) (Guitar Solo) c2019 (Dantone) [758505]\* ¥6,413

ピアソラ、ギター作品集

フルート

Friedrich II; Soli per il flauto traverso (U. Piovano/pref. B. Kuijken) (Flute,Basso continuo) c2018 (Friedrich de Grosse, Soli per il flauto traverso) (Vigormusic)



フリードリヒ2世 [フリードリヒ大王]、フルート独奏作品全集

フラウトトラヴェルソの多彩な可能性が詰まったフリードリヒ大王フルート・ソナタ全集 (全27巻) に含まれるものです。

第1巻 [756683]\* ¥9,999

収録曲: Sonata in C major, SpiF 1, no. 106; in g minor, SpiF 2, no. 107; in C major, SpiF 3, no. 108; in Bb major, SpiF 4, no. 109

第2巻 [756684]\* ¥9,999

収録曲: Sonata in G major, SpiF 5, no. 110; in e minor, SpiF 6, no. 111; in D major, SpiF 7, no. 112; in G major, SpiF 8, no. 113

第3巻 [756685]\* ¥9,999

収録曲: Sonata in c minor, SpiF 9, no. 114; in A major, SpiF 10, no. 115; in F major, SpiF 11, no. 116; in A major, SpiF 12, no. 117

第4巻 [756686]\* ¥9,999

収録曲: Sonata in G major, SpiF 13, no. 118; in a minor, SpiF 14, no. 119; in C major, SpiF 15, no. 120; in Bb major, SpiF 16, no. 121

第5巻 [756688]\* ¥10,032

収録曲: Sontata in h minor, SpiF 17, no. 122; in D major, SpiF 18, no. 123; in C major, SpiF 19, no. 124; in G major, SpiF 20, no. 125

Haydn,J.; Concerto in D major, for Flute and Piano. Leopold Hofmann: Previously Attributed to Joseph Haydn, Hob. VIIIf/D1 (A. Kowatscheff/red. I. Philipp) (Flute,Piano) c1952 (IMC) [0412071500]\* ¥4,840

ハイドン、フルート協奏曲ニ長調 Hob. 7f/D1 (L・ホフマン作曲)

Saunders,R.; Bite, for Bass Flute Solo (Bass Flute Solo) c2016 (Peters) [756053]\* ¥9,636

サンダース、バイト

フルート・アンサンブル

Andersen,J.; Allegro militaire, op. 48, pour 2 flutes et piano (arr. A. Adorjan) (2Fl,Pf) c1980 (Billaudot)

[758866]\* ¥4,653

アンデルセン、軍隊風アレグロ

Doppler,F.; American Duets, op. 37, arranged for Flute Quartet by Adriana Greisman (A. Greisman) (Score,Parts: Fl+Pic,Fl,AltFl,BsFl) c2002 (Alry Publications)

[758457]\* ¥5,995

ドップラー (フランツ)、アメリカの主題によるデュエットイーノ (小二重奏曲) op. 37

Horner,J.; My Heart Will Go On (Love Theme from 'Titanic'), (Flute Trio or Section Feature with Optional Rhythm Section) (L. Moore) (Score,Parts: 3Fl,[Pf,Bass,Drums]) c1998 (Pops for Ensembles) (Hal Leonard)

[758373]\* ¥6,600

ホーナー、マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン: 映画「タイタニック」より愛のテーマ

オーボエ

Reicha,A.; Scene fur Englishhorn und Orchester (ed. K. Meier/compl. H. Holliger) (English Horn,Piano) c2000 (Amadeus Verlag) [758635]\* ¥4,840

レイハ (アントニーン) [ライヒャ (アントン)], シーン: コーラングレとオーケストラのための (ピアノ伴奏版)

クラリネット教則本

Loyon,E.; 32 Etudes cours superieur (Clarinet Studies) 1981 (Billaudot) [732580]\* ¥4,807

ロワイヨン、32の上級練習曲

クラリネット

Saunders,R.; Caerulean, for Solo Bass Clarinet (Bass Clarinet Solo) c2011 (Peters) [756056]\* ¥5,709

サンダース、セルリアン

サクソフォン

David,V.; Sillage, pour saxophone soprano (Soprano Saxophone Solo) 2017 (Billaudot) [740303]\* ¥2,464

ダヴィッド (ヴァンサン)、シアージュ

Mantovani,B.; Bug, pour clarinette: Version saxophone alto (Alto Saxophone Solo) 2019 (Lemoine)

[746666]\* ¥3,894

マントヴァーニ、バグ、アルト・サクソフォーンのための

サクソフォン・アンサンブル

Verdi,G.; Quartet for Saxophone Quartet: Arranged by Robert Rainford: arr. of String Quartet (arr. R. Rainford) (Score,Parts: SATBr Sax) c2011 (Forton Music)

[757982] ¥6,314

ヴェルディ、四重奏曲: 弦楽四重奏曲の編曲

ファゴット教則本

Oubradous,F.; Preludes-Etudes d'apres Cokken (Bassoon Studies) c1944 (Leduc) [758339]\* ¥5,071

ウーブラドゥ、プレリユード・エチユード、コッケンの旋律に基づく

ファゴット

Acker,D.; Monodie, fur Fagott Solo, 1967 (Bassoon Solo) c1970, 1980 (Gerig/Breitkopf) [758712]\* ¥5,423

Beamish,S.; Bassoon-nova for Bassoon and Piano (Bassoon,Piano) c2016 (Peters) [756580]\* ¥4,279

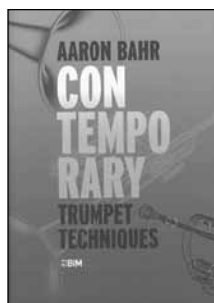
ビーミッシュ、バスーン・ノヴァ

## トランペット教則本

Bahr, A.; Contemporary Trumpet Techniques Con Tempo Rary  
Trumpet Techniques (Trumpet Studies) 2021 (Bim)  
[758482]\* ¥9,988

バル (アーロン)、現代トランペ  
ットのテクニック

通常用いられる音程や音域を超えた、  
高度なテクニックを習得するための  
練習曲を含む、今までにないトラン  
ペット教本が登場しました。各セク  
ションは、習得するスキルの説明、  
予備的な練習、上級練習曲からなっ  
ています。現代曲やジャズの演奏に  
チャレンジしたい方にお薦めします。



Mathie, G.; My Trumpet Week: A Book of Warm Ups and  
Practice Routines (Trumpet Studies) c2015 (Balquhider  
Music) [757885]\* ¥6,578

## トランペット

Beamish, S.; Juno, for Trumpet in C and Organ (C Trumpet,  
Organ) c2016 (Peter Contemporary Chamber Series)  
(Peters) [756598]\* ¥8,921

ビーミッシュ、ジュノー

Saunders, R.; Blaauw. Solo for Double Bell Trumpet (Double  
Bell Trumpet) c2009 (Peters) [756054]\* ¥8,921

サンダース、ブラウ

Saunders, R.; Either or, for Two Double  
Bell Trumpets (2 Double Bell  
Trumpets) c2020 (Peters)  
[756059]\* ¥12,111

サンダース、イーザー・オア



## ホルン

Fujikura, D.; Ele, for Natural Horn,  
2021 (Natural Horn Solo) c2021  
(Ricordi) [757249]\* ¥2,013

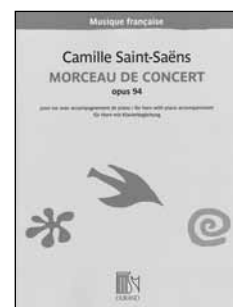
藤倉 大、エレ、ナチュラルホ  
ルンのための



Reissiger, C.G.; Solo per il corno in F, for Horn and Orchestra  
(Horn, Piano) c1980 (Peters) [757539]\* ¥8,921

Saint-Saens, C.; Morceau de  
concert op. 94, pour cor et piano  
(Horn, Piano) c2023 (Durand)  
[758876]\* ¥3,630

サン＝サーンス、演奏会用小品  
へ短調 op. 94



## トロンボーン教則本

Gillis, L.; 20 Etudes with 'F' Attachment (Trombone Studies)  
(Southern) [0531010500]\* ¥3,960

## トロンボーン・アンサンブル

Verhelst, S.; 6.35 (Score, Parts: 15Tbn) c2008 (Warwick Music)  
[711297]\* ¥7,744

フェルヘルスト、6.35

## チューバ

Schumann, R.; Fantasiestucke, op. 73 (H. Howey) (Tuba, Piano)  
(Tuba-Euphonium Press) [727061]\* ¥4,290

シューマン (ロベルト)、幻想小曲集 op. 73

## パーカッション

Dupin, F.; Kyakou, pour percussion et piano (Percussion, Piano)  
c1982 (Leduc) [750101]\* ¥10,274

デュパン (フランソワ)、客主 パーカッションとピアノ  
のための

## パーカッション・アンサンブル

Ferneyhough, B.; Fanfare for Klaus Huber, for Two  
Percussionists (2 Perc.) c1991 (Peters)

[454124]\* ¥6,424

ファーニホウ、クラウス・フーバーのためのファンファー  
レ

## 教則本一般 (和声教程、等)

Desportes, Y.; 30 Textes dans les modes pour l'harmonie écrite  
ou orale, 1. Textes (Harmony Studies) 1983 (Billaudot)

[723704]\* ¥2,134

デポルト、旋法による30の和声課題、1: 課題編

Desportes, Y.; L'harmonie en vingt leçons, Devoirs  
supplémentaires, Textes (Harmony Studies) 1997  
(Billaudot) [723709]\* ¥2,464

デポルト、20の和声課題、追加課題、課題編

Lamarque/Goudard; A l'écoute de la musique, debutant, CD  
(Dictation) (Lemoine) [495684]\* ¥5,544

Lamarque/Goudard; A l'écoute de la musique, debutant,  
corrigés (Dictation) (Lemoine) [495683]\* ¥2,024

Lamarque/Goudard; A l'écoute de la musique, debutant, eleve  
(Dictation) (Lemoine) [495682]\* ¥3,894

歌曲

Ahlen,W.; Sommarpsalm: En vanlig gronskas rika drakt, for Song and Piano (Voice,Piano) 1984 (Nordiska/Gehrmans) [758306]\* ¥2,882

アーレン、夏の詩篇

Saunders,R.; O, for Soprano Solo (Soprano Solo) c2017 (Peters) [756063]\* ¥9,636

サンダース、オー

Westerhout,N.van; Lyrics for Vocals & Piano (Voice,Piano) 2023 (Idea Press) [758355]\* ¥17,050

声と器楽

Liszt,F.; Jeanne d'Arc au bucher, per contralto, pianoforte e organo (Mariateresa Storino) (Alto,Piano,Organ) 2022 (Istituto Liszt, Rarita Lisztiane 7) (Libreria Musicale Italiana) [758170] ¥5,445

リスト、火刑台上のジャンヌ・ダルク

1846年、パリの日刊紙「ジュルナル・デ・デバ」に掲載された文豪デュマ(父)の詩に基づく声楽曲で、さまざまな稿が残されています。第1稿はメロドラマ。その30年後の第2稿は独唱とピアノまたはオーケストラで、オルガン伴奏によるこの稿と大いに関係があります。このたび出版されたのはリスト研究所(ボローニャ)所蔵の手稿譜に基づく校訂版で、この稿に関しては初出版です。ヴァージョン自体の意義はもとより、2ページにわたる図版が掲載されていることも大きな特徴です。



Saunders,R.; O yes & I, for Soprano and Bass Flute (Soprano,Bass Flute) c2017 (Peters)[756064]\* ¥9,636

サンダース、オー・イエス・アンド・アイ

Telemann,G.P.; Kanarienvogel-Kantate. Trauermusik eines kunsterfahrenen Canarienvogels (Score,Parts: Voice,2Vn,Va,Bc) c1977 (Barenreiter) [0722193700]\* ¥4,125

テレマン、カナリア・カンタータ

声楽アンサンブル

Saunders,R.; Soliloquy, for Six Voices (Score: 6Voices) c2007 (Peters) [756066]\* ¥6,974

サンダース、独白

合唱

Chilcott,B.; A Little Jazz Mass: Double Bass part (Double Bass part) (Oxford University Press) [647077]\* ¥3,564

チルコット、小ジャズ・ミサ曲: ベース・パート

Liszt,F.; Tu es Petrus! ; Dominus conservet eum: per coro maschile e organo (Ezio Spinoccia) (Male Choir,Organ) 2020 (Istituto Liszt, Rarita Lisztiane 6) (Libreria Musicale Italiana) [758169] ¥3,630

リスト、汝はペトロ; 主は彼を  
守り

この2曲は、1880年に作曲、翌年出版され、レオ13世に献呈されました。まとめて「教皇にPro Papa」とも呼ばれます。1936年に再出版されたときには、自筆譜が失われていたため、初版譜に基づいているとのことです。この楽譜は、2008年に古美術商からリスト研究所(ボローニャ)が購入した手稿譜を基にした校訂版。全曲分のファクシミリおよび詳しい校訂報告がついています。



Reger,M.; Der Einsiedler, op. 144a (Vocal Score: Bariton, SSATB,Pf) c2022/2023 (Carus) [758899]\* ¥4,840

レーガー、世捨て人 op. 144a

Reger,M.; Requiem, op. 144b (Vocal Score: Alto/Bariton, SATB,Pf) c2022/2023 (Carus) [758900]\* ¥4,994

レーガー、レクイエム op. 144b

Vaughan Williams,R.; 4 Last Songs (Vocal Score: SATB,Piano) 2023 (Oxford University Press) [758496]\* ¥3,311

ヴォーン・ウィリアムズ、4つ  
の最後の歌

ヴォーン・ウィリアムズ晩年の名歌曲が意欲的な編曲で合唱曲になりました。ギリシャ神話に因んだ両端の2曲は揺蕩うようなピアノ伴奏に手を加えず、独唱声部がハーモナイズされています。素朴な第2曲、清浄な第3曲はピアノを合唱に移して、無伴奏2群合唱で神秘的な広がりを実現しています。

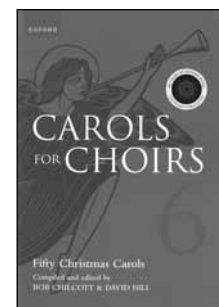


合唱曲集

Carols for Choirs 6: Fifty Christmas Carols (B. Chilcott/D. Hill) (Mixed Choir,Kbd; Mixed Choir a cappella) 2023 (Oxford University Press) [758526]\* ¥7,854

合唱のためのキャロル集6: 50  
のクリスマス・キャロル

宗教合唱曲集の超定番に久々の新集登場! 現代の聴衆にマッチした新感覚の編曲とオリジナル曲が50曲。「ウクライナのアレルヤ」のようなタイムリーな楽曲も含まれます。伴奏付きと無伴奏をバランスよく収録。300頁超の大冊ですので、伴奏用にはスパイラル製本版[758527]をお勧めします。オックスフォード大学出版局音楽部門創立百周年記念出版物です。





## オペラ・ヴォーカルスコア

Gilbert,W.S./Sullivan,A.S.; Princess Ida (Vocal Score) c2007  
(Chappell/Alfred) [758687]\* ¥6,578

サリヴァン、喜歌劇「王女イダ」

Shaiman,M.; Some Like It Hot. A New Musical Comedy:  
Piano/Vocal Selections (Vocal Score) (Hal Leonard)  
[758467]\* ¥7,854

シャイマン、ミュージカル「お熱いのがお好き」セレクション

マリリン・モンローも出演したビリー・ワイルダー監督による同名の映画(1959)に基づく新作ミュージカル(2018)からのセレクション。

Silvestri,A./Ballard,G.; Back to the Future. The Musical:  
Piano/Vocal Selections (Vocal Score) 2023 (Hal Leonard)  
[758447]\* ¥7,854

シルヴェストリノバラード、  
ミュージカル「バック・トゥ・ザ・  
フューチャー」セレクション

収録曲: It's Only a Matter of Time;  
Wherever We're Going; Hello,  
Is Anybody Home?; It Works;  
Cake; Gotta Start Somewhere; My  
Myopia; Pretty Baby; Future Boy;  
Something About That Boy; 21st  
Century; Put Your Mind to It; For  
the Dreamers; Teach Him a Lesson;  
The Power of Love; Back in Time



Sullivan,A.; Iolanthe (text: W.S. Gilbert) (Vocal Score with  
Dialogue) (G.Schirmer) [282684]\* ¥5,148

サリヴァン、喜歌劇「イオランテ」

Sullivan,A.; Patience (text: W.S. Gilbert) (Vocal Score) c1950  
(G.Schirmer) [282685]\* ¥5,148

サリヴァン、喜歌劇「乳しほり女ペイシェンス」

## リブレット

Gilbert,W.S./Sullivan,A.S.; Iolanthe (Libretto) c2010  
(Chappell/Alfred) [758686]\* ¥3,432

Gilbert,W.S./Sullivan,A.S.; The Gondoliers (Libretto) c1993  
(Chappell/Alfred) [758685]\* ¥3,432

## 室内楽 (弦)

Martini,B.; Concerto da camera (String Quartet No. 7), for  
String Quartet (Parts: 2Vn,Va,Vc) c1958, 2019 (Peermusic)  
[214815]\* ¥5,797

マルチヌー、弦楽四重奏曲第7番「室内協奏曲」

## 室内楽 (弦とピアノ)

Neuwirth,O.; Quasare - Pulsare II (2016), fur Violine,  
Violoncello und Klavier (Score,Parts: Vn,Vc,Pf) c2017  
(Ricordi) [750787]\* ¥29,150

ノイヴィルト、クエーサー／パルサー 2

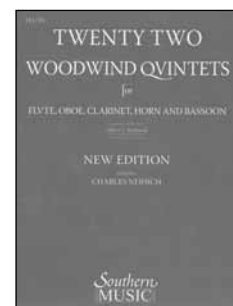
## 木管アンサンブル

Twenty Two Woodwind Quintets, for Flute, Oboe, Clarinet,  
Horn and Bassoon. Compiled and Edited by Albert J.  
Andraud: New Edition (ed. A.J. Andraud/rev. C. Neidich)  
c2016 (Southern)

## 22の木管五重奏曲

Barraine, Ouvrage de dame; Barthe, Passacaille; Beethoven,  
Var. fr. op. 18/5; idem., Menuet, Andante ' Var. op. 25; idem,  
Quintet op. 71; Chretine, Quintet; Colomer, Bourree; idem,  
Menuet; Deslandres, 3 Pieces; Haydn, Menuet Hob. 9/27;  
idem, Presto Hob. 3/39; idem, Quintet Hob. 15/3; Lefebvre,  
Suite op. 57; Moritz, Quintet op.  
41; Mozart, German Dance I K 509;  
idem, Menuet K 421; Normand,  
Quintet op. 45; Pierne, Pastorale op.  
14.1; Taffanel, Quintet, etc.

フルート [758357]\* ¥5,808  
オーボエ [758358]\* ¥5,808  
クラリネット [758359]\* ¥5,808  
ホルン [758360]\* ¥5,808  
ファゴット [758361]\* ¥5,808



Villa-Lobos,H.; Quatuor pour flute, hautbois, clarinette et  
basson (1928) (Parts: Fl,Ob,Cl,Bn) c1955 (Eschig)  
[758849]\* ¥13,288

## 金管アンサンブル

Bach,Jan; Derivatives, for 3 Trumpets, Horn, 2 Trombones,  
Euphonium and Tuba (Score,Parts: 3Trp,Hn,2Tbn,Euph,Tba)  
(Cimarron Music Press) [758658]\* ¥11,880

バック (ジャン)、デリバティブ

## 管楽ミックス・アンサンブル

Weber,C.M.von; March (1826) for Flute, 2 Oboes, 2 Clarinets,  
2 Horns, 2 Bassoons, 2 Trumpets & Trombone (Score,Parts:  
Fl,2Ob,2Cl,2Hn,2Bn,2Trp,Tbn) c1976 (Musica Rara)  
[758781]\* ¥3,355

ウェーバー (カール・マリア・フォン)、行進曲

## その他室内楽

Saunders,R.; Company, for 5 Players (Playing Score) c2008  
(Peters) [756057]\* ¥19,668

サンダース、仲間

公式 SNS でも情報発信中!



academiamusic

@academiamusic

弦楽オーケストラ

Sibelius, J.; Impromptus, für Streichorchester; op. 5/5; op. 5/5-6 (2 Versions) (Full Score) 2023 (Breitkopf) [758556]\* ¥7,843

シベリウス、即興曲 op. 5/5, op. 5/5-6

作曲家編曲による、北欧の詩情が香り立つ、弦楽オーケストラの名品。シベリウス全集に基づくフル・スコアです。従来知られた第5-6番改訂稿の他に、シベリウス全集で初めて刊行された、第5-6番初稿、第5番のみの編曲を併載。第5-6番はアタッカで続き、第5番へとダ・カーポするので、気軽に演奏できる第5番のみの刊行は歓迎されるでしょう。パート譜も同時発売。



オーケストラ

Beethoven, L. van; Symphony No. 7 in A Major, op. 92: Full Score (spiral bound) (Full Score) n.d. (E.F.Kalmus) [269099]\* ¥14,520

ベートーヴェン、交響曲第7番イ長調 op. 92: フル・スコア

Dvorak, A.; Rusalka. Song to the Moon (A. Luck) (Set of Parts) (Luck's Music) [758474]\* ¥9,240

ドヴォルザーク、月に寄せる歌 (歌劇「ルサルカ」より)

Dvorak, A.; Rusalka. Song to the Moon: Full Score (A. Luck) (Full Score) 2005 (Luck's Music) [758475]\* ¥3,960

ドヴォルザーク、月に寄せる歌 (歌劇「ルサルカ」より)

Goltermann, G.; Concerto for Violoncello No. 1 in A Minor, op. 14: Full Score (Full Score) (Luck's Music) [758654]\* ¥14,520

ゴルターマン、チェロ協奏曲第1番イ短調

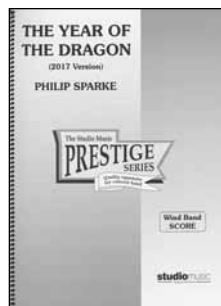
Gounod, C.; Romeo et Juliet. Waltz Song: Ah, je veux vivre, in F Major and G Major: Full Score (Full Score) (Luck's Music) [758366]\* ¥7,150

グノー、私は夢に生きたい (歌劇「ロミオとジュリエット」より)

バンド (オリジナル)

Sparke, P.; The Year of the Dragon: New Edition 2017 (Full Score) c2017 (The Studio Music Prestige Series) (Studio Music) [754022]\* ¥13,574

スパーク、ドラゴンの年: 2017年版 (フル・スコア)



Saint-Saens, C.; Orient et Occident, op. 25: Grande marche, pour grande harmonie (T. Reynish/B. Parry) (Score, Parts: Wind Band) c1995 (Maecenas Music)

[758766]\* ¥28,600

サン=サーンス、行進曲「東洋と西洋」

Sparke, P.; Dance Movements (Full Score) c1984 (The Studio Music Prestige Series) (Studio Music)

[754072]\* ¥17,864

スパーク、ダンス・ムーヴメント: フル・スコア

スタディ・スコア

Ades, T.; The Tempest, op. 22. An Opera in 3 Acts: Full Score. Limited Edition (hard) (Full Score) c2007 (Faber Music)

[743871]\* ¥99,000

アデス、歌劇「テンペスト」op. 22

Campo, R.; The Wonder of Life, d'après un choral de Bach, pour orchestre (Score) c2021 (Henry Lemoine)

[758844]\* ¥12,331

カンポ、生命の奇跡

Carter, E.; Symphony of Three Orchestras (Full Score) (AMP) [254751]\* ¥11,924

カーター (エリオット)、3つのオーケストラのための交響曲

Dove, J.; The Monster in the Maze: An Opera for Children, Young People and Adults (Full Score) c2014 (Peters)

[757966]\* ¥62,568

ダヴ [ドーフ]、迷宮のモンスター

Dove, J.; Tobias and the Angel: A Church Opera in One Act (Full Score) c1999 (Peters) [757967]\* ¥78,298

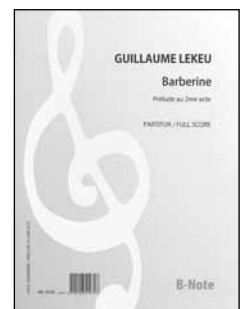
ダヴ [ドーフ]、トビアスと天使

Lekeu, G.; Barberine, Prelude au 2me acte (B. Hellmers-Spethmann) (Full Score) 2022 (B-Note)

[756162] ¥12,045

ルクー、歌劇「バルベリーヌ」第2幕への前奏曲

ギヨーム・ルクー (1870-1894) は、フランク最後の弟子として期待されていましたが、24歳で夭折したベルギーの作曲家。イザイから依頼されて作曲したヴァイオリン・ソナタ等の室内楽曲や歌曲を残しました。「バルベリーヌ」は1889年に着手された未完のオペラで、完成したのは、この第2幕への前奏曲だけです。粗削りながら抒情的かつ情熱的な意欲作といえるのではないのでしょうか。



Puts, K.; Charm, for Concert Band (Score) c2012 (American Composers Forum) [758880]\* ¥2,860

プッツ、呪文

Reger, M.; Variations and Fugue on a theme by Johann Adam Hiller, op. 100 (pref. Alexander Becker) (Score) 2019 (Repertoire Explorer, Study Score 4145) (Hoflich)

[758655]\* ¥13,013

レーガー、ヒラーの主題による変奏曲とフーガ op. 100

Raff, J.; Streichquartette Nr. 6-8, op. 192 (S. König) (Study Score) c2023 (Breitkopf) [755431] ¥10,582

ラフ、弦楽四重奏曲第6番、第7番、第8番 op. 192

ラフ絶頂期の忘れられた名品が、シュテファン・ケーニヒによる校訂版で甦りました。舞曲組曲風の楽章が並ぶ第6番ハ短調ですが、曲そのものはベートーヴェンから初期ロマン派風。第7番二長調「美しき水車小屋の娘」はシューベルト風というより、音楽物語が陽気さへと収斂していき、前後2作品と好対照を成しています。第8番ハ長調は古風というよりメンデルゾーン風の舞曲楽章と、熟達した対位法を特徴とする楽章を連ねつつ、表層はあくまでも陽気なタッチに仕上がっています。各曲ごとの演奏譜も同時発売。



Sibelius, J.; Symphonie Nr. 4, op. 63: Urtext der Jean Sibelius Werke (T. Wicklund) (Study Score) 2023 (Breitkopf & Hartel Partitur-Bibliothek 5695) (Breitkopf) [758535] ¥4,895

シベリウス、交響曲第4番イ短調 op. 63

濃密な表現と熟達した室内乐的書法が見事な、もっと聴かれるべき名曲。特に、技巧的な各楽器が絡み合う終楽章や、一聴したイメージとはかなり異なる繊細なリズム表記はぜひスコアで確認したいところでしょう。2020年春に発売されたシベリウス全集 I/5 [746216]に基づく小型スコアです。



Saunders, R.; Miniata, for Solo Accordion, Solo Piano, Orchestra and Choir (Full Score) c2004 (Peters) [756061]\* ¥33,264

サンダース、ミニアータ

Saunders, R.; Nether, for Soprano, 19 Players and Conductor (Full Score, Explanatory Notes) c2019 (Peters) [756062]\* ¥40,403

サンダース、ネザー

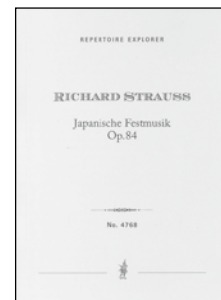
Saunders, R.; Rubricare, for Baroque String Orchestra (Full Score) c2005 (Peters) [756065]\* ¥27,027

サンダース、ルブリカール

Strauss, R.; Japanische Festmusik, op. 84 (pref. K. Hinterbichler) (Score) 2023 (Repertoire Explorer, Study Score 4768) (Hoflich) [758498]\* ¥9,702

シュトラウス (リヒャルト)、日本紀元2600年奉祝楽曲 (祝典音楽)

日本紀元2600年を記念して当代を代表する大家たちに委嘱した作品のうち、リヒャルト・シュトラウスが作曲したのがこの大編成管弦楽曲。正規の販売スコアは近年に限ると1999年刊の、R・シュトラウス・エディション第25巻 [337801] しかないので、待望の単品スコアといえるでしょう。



オペラがもっと面白くなる!

プレミアからレパートリーへ

ドイツにみるオペラハウスの組織と経営



ヴェルナー=イェンセン 著  
平尾 行藏 訳  
305ページ 並製  
[732134] ¥1,980

○オペラハウスで働く人々

興行主任から衣装デザイナー、経理まで、日々のオペラ公演を支える組織とは？

○新制作の誕生

華々しいプレミアに向けて、どのようにスケジュールが生まれ、どんな人がどう関わるのか？

歌劇場の裏側が明らかに!

ニコラウス・アーノンクール著  
音楽は対話である

モンテヴェルディ・  
バッハ・モーツァルトを  
巡る考察 (改訂第2版)

那須田 務 / 本多 優之 共訳  
A5版 348頁  
[4870170760]  
¥2,750  
発行: アカデミア・ミュージック



モーツァルトやバッハなど17、18世紀の音楽と対話を通して、失われていた響きを現代に蘇らせた名指揮者。バッハ、モーツァルト、モンテヴェルディへの熱い想いを綴ったエッセイ集が、彼等の作品をより鮮やかに彩ります。

ここに取り上げられた偉大な作曲家や、その傑作を新たな視点から見つめ、新たな演奏解釈へと導いてくれる格好の書です。

新入荷書籍

\*印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

論文集

M.Kirnbauer(ed.); Beredete Musik: Konversationen zum 80. Geburtstag von Wulf Arlt. 2019 (Schola Cantorum Basiliensis Scripta 8)(Schwabe Verlag) [756165]\* ¥30,844

音楽史 総記・方法論等

Paulsmeier,K.; Notationskunde 15. und 16. Jahrhundert: Teilband A und B (2 vols.). 2017 (Schola Cantorum Basiliensis Scripta 4)(Schwabe Verlag) [756164]\* ¥27,027

音楽史 16 世紀以前

Botonakis,A./N.Maliaras/  
C.Troelsgard; The Sound of  
Byzantium: The Byzantine Musical  
Instruments(hard). 2022 (Koc  
University Press/U.Chicago Press)  
[754249]\* ¥14,025

ビザンチンの響き：ビザンチンの  
楽器



作曲家研究

Wollny,P.(ed.); **Bach**-Jahrbuch 107. Jahrgang 2021(paper).  
2022 (Bach-Jahrbuch 107)(Evangelische Verlagsanstalt)  
[758442]\* ¥5,038

Wollny,P.(ed.); **Bach**-Jahrbuch 108. Jahrgang 2022(paper).  
2023 (Bach-Jahrbuch 108)(Evangelische Verlagsanstalt)  
[758443]\* ¥5,038

**Dwyer**,B.; Music Autopsies: Essays and Interviews (1999-  
2022)(paper). 2023 (Wolke Verlag) [757986]\* ¥8,162

Lutteken,L./W.Sandberger(ed.); Gottinger **Handel**-Beitrage 22:  
Jahrbuch 2021(hard). 2021 (Gottinger Handel-Beitrage 22)  
(Vandenhoeck & Ruprecht) [756107] ¥12,133

Lutteken,L./W.Sandberger(ed.); Gottinger **Handel**-Beitrage 23:  
Jahrbuch 2022(hard). 2022 (Gottinger Handel-Beitrage 23)  
(Vandenhoeck & Ruprecht) [756108]\* ¥12,133

**Heller**,B.; Perpetuum: Mein Leben durch Musik. Ein  
autobiografisches Werkbuch(paper). 2023 (Wolke Verlag)  
[757984]\* ¥8,162

Ferrari,B.(ed.); Luc **Ferrari** Complete Works(paper). 2019  
(Ecstatic Peace Library) [758721]\* ¥17,875

Nanni,M.; Politik des Horens: Zur Lesbarkeit Luigi **Nonos**  
(paper). 2023 (Wolke Verlag) [757985]\* ¥9,328

Paraschivescu, N.; Die Partimenti Giovanni **Paisiellos**: Wege  
zu praxisbezogenen Verstandnis. 2019 (Schola Cantorum  
Basiliensis Scripta 6)(Schwabe Verlag)  
[756166]\* ¥23,562

シューマンの書簡集

Sinofzik,T./M.Heinemann(ed.);  
Briefwechsel von Clara und Robert  
**Schumanns** mit den Kindern Marie,  
Julie und Ferdinand sowie den  
Enkelkindern(hard). 2023 (Schumann  
Briefedition I/11)(Dohr)  
[758684]\* ¥28,193

Rosenmuller,A.(ed.); Briefwechsel  
**Clara Schumanns** mit Ernst Rudorff  
und seiner Familie (2vols.). 2023  
(Schumann Briefedition II/11)(Dohr)  
[541831]\* ¥40,227



各国の音楽 アジア

東洋音楽研究 第88号. 2023 (東洋音楽研究) (東洋音楽学  
会) [0053208800] ¥8,800

美学・哲学

Noeske,N./M.Tischer(ed.); Musik und Liebe(paper). 2022  
(KlangZeiten: Musik, Politik und Gesellschaft 20)(Bohlaus)  
[756111]\* ¥10,593

社会学

Massow,A.; Die unterschätzte Kunst: Musik seit der Ersten  
Aufklärung(paper). 2019 (KlangZeiten: Musik, Politik und  
Gesellschaft 15/1)(Bohlaus) [756109]\* ¥22,693

音楽療法・心理学

日本音楽療法学会 第23回学術大会要旨集. c2023 (日本音  
楽療法学会 学術大会要旨集) (日本音楽療法学会)  
[758716] ¥3,850

日本音楽療法学会誌 Vol.23 No.1 (2023/1). 2023 (日本音楽  
療法学会誌) (日本音楽療法学会) [758681] ¥3,300

音楽理論 演奏法

Lorber,R.(ed.); Alte Musik heute.  
Geschichte und Perspektiven der  
Historischen Aufführungspraxis.  
Ein Handbuch(hard). [c2023]  
(Barenreiter/Metzler)  
[758743]\* ¥12,100

今日の古楽 - 歴史的演奏法実践  
の歴史と展望



Schwenkreis, M. (ed.): Compendium  
Improvisation: Fantasia nach  
historischen Quellen des 17. und  
18. Jahrhunderts. 2018 (Schola  
Cantorum Basiliensis Scripta 5)  
(Schwabe Verlag)

[756151]\* ¥22,385

シュヴェンクライス、即興演  
奏総説



音楽グッズ

Musicalien: Notebook for Composing and Annotating.  
(Breitkopf) [758718] ¥308

ムジカリエン：五線メモ帳

左側に天使のイラスト、右上に「Urtext」の文字を配する  
など、ブライトコップ社の原典版楽譜の表紙デザインを踏  
襲した五線メモ帳。右ページは8段の五線、左ページは熊  
のマークを薄く刷った罫なしのメモ欄。14.8 x 10.5 cm の  
A6 サイズです。

古楽の本場でレオンハルトに師事した著者による、画期的な教材！



# 通奏低音の練習

上尾 直毅 著

好評  
発売中

¥2,970 (税込)  
[749572]

A4版 206頁 発行:アカデミア・ミュージック

通奏低音がわかる！自分でできる！

わかりやすい解説と質・量ともに充実した課題・楽曲を  
収録した、これまでにない通奏低音教材が誕生しました。

初心者にはもちろん、数字を一通り読める方にとっても  
新たな発見と喜びが得られることでしょう。

通奏低音の世界に、この本を通してあなたも足を踏み入  
れてみませんか？

構成は全10章。各章が、1. 解説、2. 練習、3. サンプル曲の3ステップで確実に上達！

## 1 解説

和音の構成音や進行、臨時記号などについて、当時の音楽や記譜法をふまえて丁寧に説明。単に数字の読み方だけでなく、演奏に役立つノウハウも満載。

## 2 練習

他に類を見ない、豊富な課題を収録。繰り返し練習することにより、体で覚え、自然に指が動くようになるでしょう。

## 3 サンプル曲

バッハ、ヘンデル、ラモー、コレリリ等様々な作曲家の作品やコラルなど、100曲近くを収録。学習段階に応じて、楽しみながら実践的な学習ができます。

より詳しい商品説明は右のURLへ

[https://www.academia-music.com/user\\_data/bassocontinuo\\_practice](https://www.academia-music.com/user_data/bassocontinuo_practice)



文献や楽譜の研究だけではわからない「名曲の素顔」とは？

# 名曲の真相

管楽器で読み解く音楽の素顔

佐伯茂樹 著

時代や地域によって性能や表現が異なっている  
〈管楽器パート〉を検証。音楽ファン必読！

A5版 並製 [733948] ¥1,980 (税込) 発行:アカデミア・ミュージック

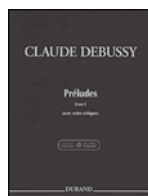
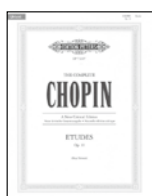
# 特集

# 2023年のおすすめ

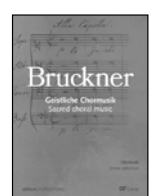
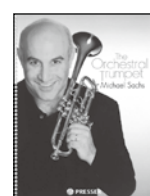
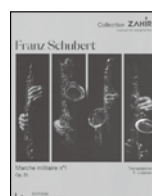
今年のアカデミア・ニュースに掲載した商品の中から、特に選りすぐりの商品をご紹介します。  
各商品の説明は、ぜひ掲載バックナンバーをご覧ください。

※価格は為替等により変動する場合があります

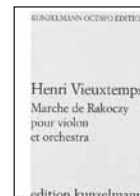
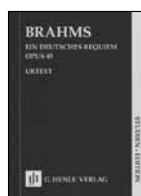
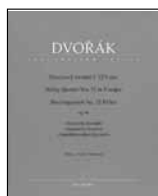
作曲家	タイトル	出版社	税込価格	商品コード	掲載 No
ファクシミリ					
バッハ	マタイ受難曲：自筆スコア・ファクシミリ版	Barenreiter	¥95,700	754173	412
バッハ	平均律クラヴィア曲集第1巻：自筆譜ファクシミリ版	Barenreiter	¥78,122	754172	412
ショパン	練習曲イ短調 op. 25/4：製版用自筆譜ファクシミリ版（別冊解説書付）	Narodowy Instytut Fryderyka Chopina	¥16,863	758067	415
ホルスト	組曲「惑星」：全曲手稿フル・スコア・ファクシミリ版	Faber Music	¥55,418	758377	415
パンドルフィ・メアッリ	ソナタ集 op. 3, op. 4：初版譜ファクシミリ版	Walhall	¥9,834	756961	413
作曲家全集					
ブルックナー	交響曲第4番変ホ長調「ロマンティック」(1878-81年稿)	Bruckner Edition Wien/Hermann	¥33,264	758289	415
ピアノ					
	ピアノ・アルバム：バッハからガーシュウィンまでの名曲選	Henle	¥1,815	757013	412
バッハ	イギリス組曲 BWV 806-811（シャイデラー校訂版）	Henle	¥6,468	751241	412
バッハ	イギリス組曲 BWV 806-811（シャイデラー校訂版）：運指なし	Henle	¥5,918	751243	412
バッハ	小前奏曲、フーガ、フゲッタ（増補改訂版）	Peters	¥6,127	757342	415
バッハ/グノー	瞑想（アヴェ・マリア）：ピアノ・ソロのための	Henle	¥1,452	755719	411
ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ第1巻：第1番～第11番（ゲルチュノペライア校訂）	Henle	¥10,989	748314	411
ショパン	子守歌 op. 57	Barenreiter	¥1,903	754968	414
ショパン	練習曲集 op. 10	Peters	¥4,631	751954	414
ドビュッシー	前奏曲集第1巻（校訂報告・解説付き）	Durand	¥4,521	757762	414
ドビュッシー	前奏曲集第2巻（校訂報告・解説付き）	Durand	¥4,752	757763	414
フォーレ	3つの無言歌 op. 17	Barenreiter	¥3,168	754969	412
ヤナーチェク	草陰の小道にて	Henle/Universal	¥4,653	754102	411
クライン（ギデオム）	ピアノ・ソナタ：風景、ピアノと語り手のためのメロドラマ	Barenreiter	¥2,959	754967	411
リスト	アンジェルス！ 守護天使への祈り：7つの異版（鍵盤、弦楽）	Rugginenti	¥4,719	755806	414
リスト	アルバム・リーフ 長調：コンソレーション第6曲の初期稿	Rugginenti	¥4,719	755807	414
サン＝サーンス	6つの練習曲第1集 op. 52	Barenreiter	¥5,676	758109	415
サン＝サーンス	左手のための6つの練習曲 op. 135	Barenreiter	¥4,796	754966	411
シューベルト	ピアノ・ソナタ全曲：3巻セット	Barenreiter	¥23,012	758220	415
チェンバロ					
ガルツピ	鍵盤作品4：ソナタ第1番～第12番	Armelin Musica	¥12,144	727717	413
ガルツピ	鍵盤作品7：ソナタ第13番～第25番	Armelin Musica	¥11,671	756947	413
オルガン					
レーガー	オルガン作品全集：全7巻セット、ケース入り	Breitkopf	¥60,467	757125	412
ヴァイオリン					
ソーレ	24のエチュード・カプリス op. 64	Peters	¥7,139	756770	415
バッハ	無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ BWV 1001-1006	Ricordi	¥4,114	757168	413
パンドルフィ・メアッリ	6つのソナタ op. 3	Musedita	¥9,834	756957	413
パンドルフィ・メアッリ	6つのソナタ op. 4	Musedita	¥11,319	756958	413
サン＝サーンス	ヴァイオリン・ソナタ第1番二短調 op. 75	Barenreiter	¥8,085	753739	411
サン＝サーンス	ヴァイオリン・ソナタ第2番変ホ長調 op. 102	Barenreiter	¥7,326	753740	411
ヴェータン	ラコッツィ行進曲	Kunzelmann	¥3,872	756354	412
ヴィオラ					
バッハ	無伴奏チェロ組曲：ヴィオラ版	Barenreiter	¥4,939	751658	413
チェロ					
ボンツ	バロックチェロ：上級学習者、教師、および意欲的な愛好家のための教程	Ortus	¥8,063	756451	412
バッハ	無伴奏チェロ組曲：資料批判版（3冊セット）	Walhall	¥11,385	757937	414
ドビュッシー	チェロ・ソナタ 二短調	Durand	¥3,630	758060	415



作曲者	タイトル	出版社	税込価格	商品コード	掲載 No
チェロ (続き)					
藤倉 大	スパークラール、チェロのための	Ricordi	¥4,213	757245	414
ラフ	チェロ協奏曲第1番 短調 op. 193	Breitkopf	¥7,733	755437	413
ラフ	チェロ・ソナタ 二長調 op. 183	Breitkopf	¥7,062	757847	415
チャイコフスキー	アンダンテ・カンタービレ：弦楽四重奏曲第1番より	Billaudot	¥4,070	757940	415
コントラバス					
クーセヴィツキー	コントラバス協奏曲 op. 3：嬰へ短調；ホ短調	Henle	¥5,445	752382	414
ヴィオラ・ダ・ガンバ					
コレット	孤独の喜び：ガンバと通奏低音のための6つのソナタ、第1番ー第3番	Guntersberg/Walhall	¥5,643	756631	412
コレット	孤独の喜び：ガンバと通奏低音のための6つのソナタ、第4番ー第6番	Guntersberg/Walhall	¥5,643	756632	412
フルート					
ビーバー	パッサリア 短調、「ロザリオ・ソナタ」より：無伴奏フルート編曲	Suvini Zerboni	¥3,091	756726	412
フリードリヒ2世	フルート独奏作品全集：全27巻ケース入りセット	Vigormusic	¥269,885	756703	413
オーボエ					
シェーファーディーク	音楽的文脈を踏まえたオーディション用オーケストラ・スタディ：イングリッシュ・ホルン	Accolade	¥11,550	756725	412
シェーファーディーク	音楽的文脈を踏まえたオーディション用オーケストラ・スタディ：オーボエ	Accolade	¥11,550	756724	412
クラリネット					
	クラリネットとピアノのためのフランス音楽選1：上級向け	Durand	¥5,082	756991	413
ドビュッシー	狂詩曲第1番、クラリネットとピアノのための	Durand	¥3,146	756992	413
オネゲル	ソナチネ、クラリネットとピアノのための	Salabert	¥2,937	757033	413
ミヨー	ソナチネ op. 100、クラリネットとピアノのための	Durand	¥3,861	757096	413
サクソフォーン					
バッハ	パルティータ第1番 BWV 1002	Lemoine	¥5,236	758209	415
藤倉 大	ブエノウエノ、サクソフォーンと太鼓のための	Ricordi	¥18,205	757264	414
シューベルト	軍隊行進曲第1番 (サクソフォーン四重奏のための編曲)	Lemoine	¥4,752	758206	415
シューベルト	楽興の時第3番 (サクソフォーン四重奏のための編曲)	Lemoine	¥3,828	758207	415
ファゴット					
ブルンス	ファゴット・ソナタ第2番 op. 45	Accolade	¥6,600	756675	412
モーツァルト	ソナタ変口長調 KV 292：ファゴットとギターのための編曲	Kunzelmann	¥5,335	757975	415
ウェーバー	ファゴット協奏曲 長調 op. 75	Emerson Edition	¥6,424	757297	413
リコーダー					
	サラ・ジェフリー：マイ・フェイバリット・メロディーズ	Schott	¥6,149	758084	415
ピンガム	英国の旋律第1集：50の英国の旋律	Girolamo Musikverlag	¥5,126	757027	413
ピンガム	英国の旋律第2集：40の英国の旋律と3つのソナタ	Girolamo Musikverlag	¥6,171	757028	413
ピンガム	英国の旋律第3集：40の英国の旋律	Girolamo Musikverlag	¥5,126	757029	413
ピンガム	英国の旋律第4集：40の英国の旋律とシャコンヌ	Girolamo Musikverlag	¥5,335	757030	413
トランペット					
サククス (マイケル)	オーケストラ・トランペット	Presser	¥11,880	758336	415
サククス (マイケル)	「オーケストラ・トランペット」のための反復パターン練習	Presser	¥7,920	758337	415
トロンボーン					
スティーヴンソン	ソング=チュード：バス・トロンボーンのための31の叙情的練習曲	Stephenson Music	¥9,075	756411	415
スティーヴンソン	ソング=チュード：トロンボーン/ユーフォニアムのための31の叙情的練習曲	Stephenson Music	¥9,570	756410	415
ユーフォニアム					
スパーク	プルチネッラ、ユーフォニアムとピアノのための	Anglo Music Press	¥6,765	753499	411
歌曲					
ヴィアルド=ガルシア	歌曲選集 1	Breitkopf	¥8,393	750365	414
合唱曲					
バッハ	ヨハネ受難曲、第2稿 (1725)	Barenreiter	¥3,861	755003	412
ブルックナー	宗教合唱曲集：混声合唱のための	Carus	¥8,008	756230	413
サン=サーンス	バビロンの流れのほとりにて：アルト独唱、混声合唱、ピアノのための	Barenreiter	¥2,464	758248	415
サン=サーンス	バビロンの流れのほとりにて (ソプラノ、合唱、管弦楽版)	Barenreiter	¥1,969	758250	415



作曲者	タイトル	出版社	税込価格	商品コード	掲載 No
合唱曲 (続き)					
シューベルト	ミサ曲第6番変ホ長調 D 950	Barenreiter	¥3,751	758231	415
ヴォーン・ウィリアムズ	未来：ソプラノ独唱、合唱、管弦楽のための	Stainer & Bell	¥3,509	755982	413
ヴェルディ、他	ロシーニのための鎮魂ミサ曲	Ricordi	¥6,336	755919	411
舞台作品					
	オペラアリア、声種タイプ別曲集、テノール1：リリコ	Breitkopf	¥8,514	755453	412
ブゾーニ	歌劇「ファウスト博士」	Breitkopf	¥15,488	755442	415
ドニゼッティ	歌劇「ランメルモールのルチア」	Ricordi	¥8,492	754171	411
ラヴェル	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」：ピアノ・リダクション	Breitkopf	¥15,488	753887	413
ラヴェル	歌劇「スペインの時」	Breitkopf	¥14,201	755440	414
室内楽					
グリースバッハ	3つの二重奏曲 op. 1、ヴィオラとチェロのための	Amadeus Verlag	¥6,864	757971	415
バルトーク	弦楽四重奏曲第1番 op. 7	Henle	¥5,808	754752	411
バルトーク	弦楽四重奏曲第2番 op. 17	Henle	¥5,808	754754	411
ブラームス	弦楽五重奏曲第2番ト長調 op. 111	Henle	¥8,272	754120	412
ドヴォルザーク	弦楽四重奏曲第12番ヘ長調 op. 96「アメリカ」B 179	Barenreiter	¥3,872	745591	414
ヴェルディ	弦楽四重奏曲ホ短調	Henle	¥5,918	754756	414
ツェムリンスキー	弦楽四重奏曲ホ短調 (1893)	Ricordi	¥17,809	757035	413
ベートーヴェン	ピアノ三重奏曲 第1番-第3番 op. 1	Barenreiter	¥13,442	754993	414
ベートーヴェン	ピアノ三重奏曲第7番変ロ長調 op. 97「大公」	Barenreiter	¥8,459	753770	411
ドヴォルザーク	ピアノ四重奏曲変ホ長調 op. 87, B 162	Henle	¥6,534	754121	411
グラス	「グラスワークス」よりオープニング；エチュード第2番、第5番（ピアノ五重奏）	Dunvagen/Chester	¥8,470	756815	413
シベリウス	ピアノ三重奏曲二長調（「コルボ」）	Breitkopf	¥10,318	755430	413
スコア					
バッハ	カンタータ第197.1番「いと高きところの神に栄光あれ」：フル・スコア	Carus	¥10,087	757140	413
ベートーヴェン	交響曲全曲：大型スコア9冊箱入りセット	Henle/Breitkopf	¥99,000	756854	412
バルトーク	弦楽四重奏曲第1番 op. 7	Henle	¥3,388	754751	411
バルトーク	弦楽四重奏曲第2番 op. 17	Henle	¥3,388	754753	411
ブラームス	ドイツ・レクイエム op. 45	Henle	¥4,950	748152	412
ブラームス	弦楽五重奏曲第2番ト長調 op. 111	Henle	¥2,970	754119	412
ブルックナー	交響曲第3番、最終稿演奏用ヴァージョン：ヨーゼフ・カンツ校訂版	Hoflich	¥16,588	755324	411
ビストレム	ベートーヴェンへの道	W.Hansen	¥9,581	756660	412
カゼッラ	交響曲第2番ハ短調 op. 12	Hoflich	¥16,214	758114	415
ドヴォルザーク	夜想曲ロ長調 op. 40：フル・スコア、パート譜セット	Barenreiter	¥7,139	745595	411
ドヴォルザーク	弦楽四重奏曲第12番ヘ長調 op. 96「アメリカ」B 179	Barenreiter	¥2,167	745590	414
ファリャ	スペインの庭の夜、ピアノと管弦楽のための交響的印象：小型スコア	Henle/Breitkopf	¥4,818	756856	413
藤倉 大	箏協奏曲：管弦楽版	Ricordi	¥28,215	757243	414
ゴールドスミス	スター・トレック（1979.劇場版）：管弦楽スコア	Omni Music Pub.	¥24,772	755738	411
メンデルスゾーン	ヴァイオリン協奏曲ホ短調 op. 64：小型スコア	Breitkopf	¥4,136	756857	413
ラフマニノフ	パガニーニの主題による狂詩曲 op. 43	Henle/Breitkopf	¥36,003	756855	415
ラヴェル	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」より第1組曲：フル・スコア	Breitkopf	¥26,928	756865	414
ラヴェル	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」より第2組曲（交響的断章）：フル・スコア	Breitkopf	¥32,978	756866	414
ラヴェル	バレエ音楽「ダフニスとクロエ」全曲：フル・スコア	Breitkopf	¥67,782	753886	415
サン＝サーンス	序奏とロンド・カプリチオース op. 28	Henle/Breitkopf	¥3,608	745482	413
サン＝サーンス	バビロンの流れのほとりにて（ソプラノ、合唱、管弦楽版）：フル・スコア	Barenreiter	¥6,182	758235	415
シューベルト	ミサ曲第6番変ホ長調 D 950：フル・スコア	Barenreiter	¥24,035	758223	415
シューマン	交響曲第4番二短調（1841年初稿）：フル・スコア	Breitkopf	¥27,489	756851	414
シベリウス	悲しきワルツ、付随音楽「クオレマ（死）」op. 44より：フル・スコア	Breitkopf	¥5,907	753062	414
シベリウス	レンミンカイネン組曲：4つの伝説 op. 22	Breitkopf	¥9,658	756858	413
ヴェルディ	弦楽四重奏曲ホ短調	Henle	¥3,311	754755	414
ヴェータン	ラコッツィ行進曲	Kunzelmann	¥6,853	756355	412
ウェーバー	ファゴット協奏曲ヘ長調 op. 75：フル・スコア	Emerson Edition	¥14,586	757298	413
ツェムリンスキー	弦楽四重奏曲ホ短調 (1893)	Ricordi	¥4,532	757034	413

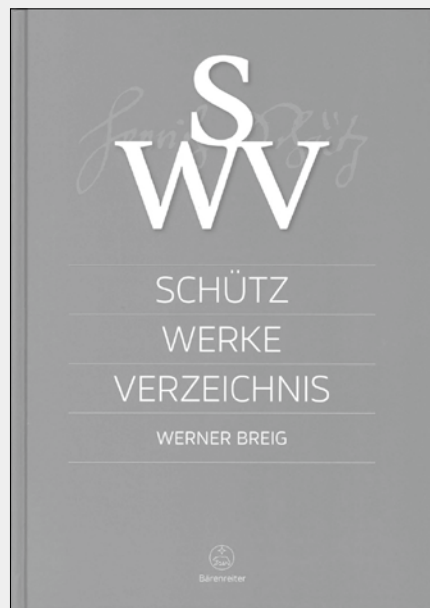




# SCHÜTZ-WERKE-VERZEICHNIS シュッツ作品目録 (SWV)

Breig,W.; Schutz-Werke-Verzeichnis (SWV). Grosse Ausgabe(hard). c2023  
(Heinrich Schutz, Neue Ausgabe samtlicher Werke, Supplementband)(Barenreiter)

[752860] ¥90,145



待望の「シュッツ作品目録 大型版」  
(Schutz-Werke-Verzeichnis (SWV).  
Grosse Ausgabe)が刊行されまし

た。編纂は、碩学ヴェルナー・ブライク。現在まで広く用いられてきた1960年刊行の「小型版」のナンバリングを基本的に踏襲しつつ、最新の研究成果に基づいて旧版の496から503に拡張され、補遺(SWV A)も新たに4項目に分かれ、内容が整理されました。巻末には文献表、人名索引、聖書、教会歌曲のテキストの対照表、作品タイトル索引付きです。

Vorwort  
Einleitung  
Abkürzungen  
Bibliothekssiglen  
Werkverzeichnis  
SWV 1-503  
Anhang 1: Heinrich Schutz zugeschriebene,  
anonym überlieferte Werke  
Anhang 2: Unechte und zweifelhafte Werke  
Anhang 3: Verschollene theatralische Werke  
Anhang 4: Verschollene Einzelkompositionen  
Anhang  
Literatur  
Vertonte Texte: Bibel, Kirchenlieder  
Personenregister  
Werktitel und Textanfänge

「シュッツ作品目録」は、音楽学者ヴェルナー・ビッティンガー(1919～1977)による編纂で、まず1960年に「小型版」として刊行されました。これによって、それまで低迷していた新シュッツ全集プロジェクトは深い学問的刺激を受け、シュッツ研究は大いに前進しました。「大型版」への改訂・拡充は、1977年のビッティンガーの死によって中断されましたが、その遺志は当時新進気鋭の音楽学者だったヴェルナー・ブライク(1932～)に受け継がれ、シュッツ生誕400年にあたる1985年の刊行を目指します。全集刊行に向けた資料研究によって生じた諸々の課題により、計画通りに完成させることは叶いませんでしたが、最新の研究成果を取り入れ、新シュッツ全集の別巻としてついに刊行されました。

楽譜でたどる音楽史の決定版！

# 西洋音楽史

— 譜例と解説

第2版



坂崎 紀 編著

¥1,980(税込) [756742]  
A5 175頁(譜例編) + 55頁(解説編)  
発行:アカデミア・ミュージック

[2-9] レオニヌス：オルガヌム《主のお創りになったこの日》

Leoninus: *Haec dies* (organum)

13世紀にパリで発展したノートルダム楽派のオルガヌムでは、オルガヌム声部が一定のリズム・モード(リズム・パターン)によって歌われるようになった。レオニヌス(Leoninus、レオナン Leonin と呼ばれる)はノートルダム楽派の初期の作曲家である。上声部は第2声部 duplum と呼ばれる。ノートルダム楽派の多声楽曲の楽譜は、声部別にまとめられるのではなく、現在と同じスコア(総譜)の形で記譜された。

Haec dies quam fecit Dominus:  
exultemus et laetemur in ea.

主のお創りになったこの日、  
この日私どもは喜び踊りましょう。

戸口幸策 訳



**譜例編**：古代から20世紀までの重要な作品57曲の楽譜と、その解説(声楽曲は対訳付き)です。

特にバロック以前は1曲または1楽章を完全な形で収録し、楽譜が入手しやすい古典派以降の曲については、主要主題を挙げています。ルネサンス時代のヨーロッパ地図付き。

**解説編**：西洋音楽史を時代別に要約。各時代の基本的な特徴、代表的な形式、作曲家をまとめています。

コンパクトでわかりやすい「楽典」の決定版！

# 楽典

— まとめと問題

1986年の初版以来、増刷を重ねてきたベストセラー。第2版ではサイズをB5に拡大し、見やすさが向上しました。一般大学、高校の「音楽」「音楽史」などの授業の副教材として最適。また、音楽大学受験に際して楽典のまとめにも使用できます。



第2版

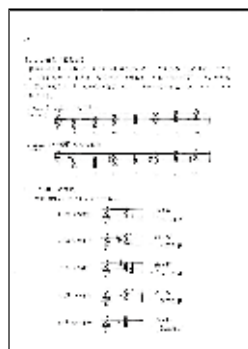
西岡 龍彦 著

[754081]

¥1,100(税込)

B5 114頁

発行:アカデミア・ミュージック



- 楽譜を理解するために必要な事項をやさしく解説
- 学習の確認のための問題付き
- 「調判定」をていねいに解説
- 楽語のイタリア語をできるだけ正確にカタカナで表記
- 付録で「音」(「エンベロープ」を含む)「音律」について簡潔に解説

増刷出来!

# 音楽療法をまなぶ

二俣 泉 / 白川 ゆう子 / 三浦 優佳

新訂増補版

音楽療法の教育者としても精力的に活動している  
気鋭の音楽療法士3名によって書かれた  
音楽療法の「教科書」

- 全9章にわたって、音楽療法の現状、歴史、理論、音楽療法が芸術や社会に与えるインパクトなどについて平易に説明
- 各章の間に挿入されたコラムでは、音楽療法をめぐる様々なトピック（音楽療法士の仕事ぶり、音楽療法のエビデンス、音楽療法を受けた経験、等々）を掲載
- 巻末には、音楽療法の基本的な概念、理論、重要な人物などについて解説した「音楽療法基本用語集」を収録

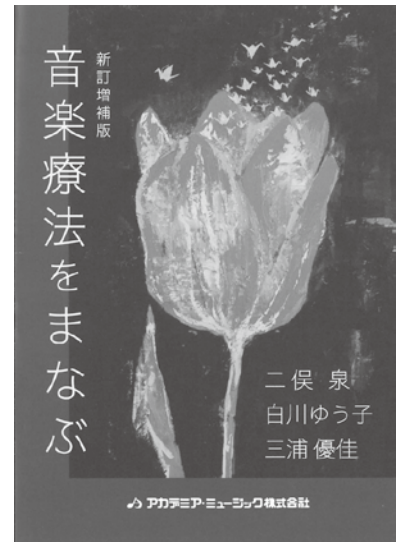
## 目次

はじめに

- 第1章 音楽療法の現場の風景
- 第2章 音楽療法とは
- 第3章 聴く音楽療法、する音楽療法
- 第4章 音楽療法に「効果」はあるか?

第5章 音楽療法の歴史

- 第6章 音・音楽・心・身体
- 第7章 音楽療法のさまざまなアプローチ
- 第8章 「スペクトラム(連続体)」としての音楽療法
- 第9章 音楽療法が問いかけること 音楽療法基本用語集

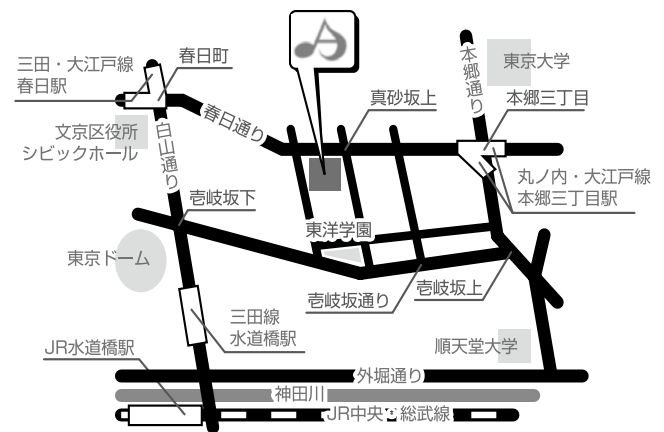


[746872] 2,750円

B5版 195頁

発行：アカデミア・ミュージック

- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
- ご注文に際しては、商品コード、作曲家または著者、タイトルをお知らせ下さい。商品コードは各商品ごとに掲載されている、[ ]で囲まれた番号です。
- Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承ります。
- 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文ください。在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時にお知らせください。
- 価格は、為替の変動等により、予告なしに変更される場合もありますので、ご了承ください。
- 出版社その他の状況により、海外からのお取寄せには別途送料がかかる場合があります。
- ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、お気軽に御用命下さい。
- アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。ご希望の方は、ホームページ、お電話にてお申し込み下さい。年6回発行で年額600円(送料込、税込)です。



アカデミア・ニュース / 定価 100円

アカデミア・ミュージック株式会社

<https://www.academia-music.com/>

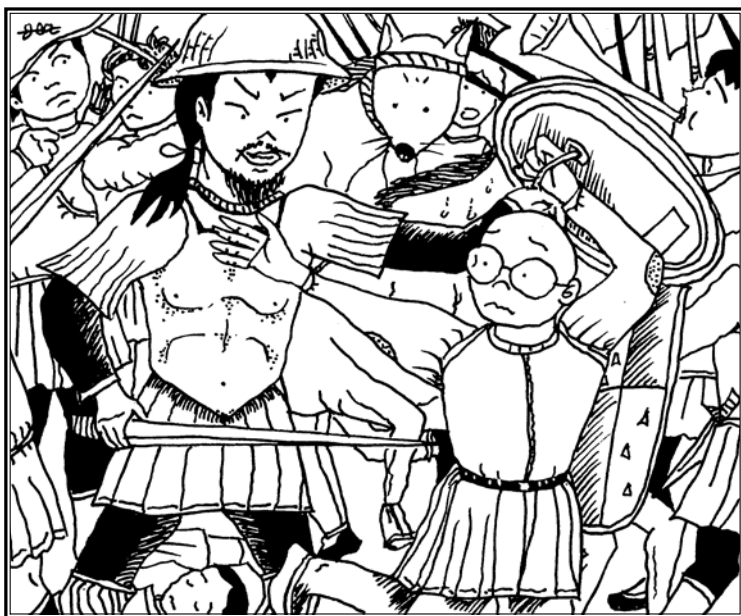
〒113-0033 東京都文京区本郷 1-28-21

Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634

営業時間 10:30am ~ 6:00pm

定休日 日曜日・祝日





ジョット（1267頃〜1337）から始まるイタリア・ルネサンスの歴史は、そのまま絵画における現実的、写実的な描法を修得する歴史と言い換えることも出来る。その究極的な完成は、盛期ルネサンスのレオナルドとラファエロを待たねばならないが、一応の完成を見たのは、ピエロ・デラ・フランチェスカ（1412頃〜92）に拠<sup>よ</sup>つてではないだろうか。

彼はトスカーナ州の山村サンセポルクロで生涯の殆んどを過ごしているから、フィレンツェの美術を語る際には登場しないが、それでも1439年

## ブルー・アイランド先生の 音と絵の交叉点 12

# ピエロ・デラ・フランチェスカの 「ヘラクリウスと ホスロー2世の戦い」と モンテヴェルディの 「タンクレディと クロリンダの戦い」

絵と文 青島 広志

にはドメニコ・ヴェネツィアーノの助手として上京している。ここで出会ったカスターニョとウッチェロから、人物表現・遠近法の示唆<sup>し</sup>を受けているが、生み出した作品は彼らを凌<sup>しの</sup>ぎ、清新で空気感溢れる画風である。最も有名なのは「キリストの洗礼」（1450）や壁画「聖十字架伝説」（1452〜58頃）であるが、とくに急いで描かなければならないフレスコ画は、彼の美質が顕著に現われている。その内の一作である、アレツツィオの聖フランチェスコ聖堂に残る「ヘラクリウスとホスロー2世の戦い」は、珍しい戦争画である。横長の画面に（死体を含めて）45人ほどの人物が犇<sup>お</sup>めいているが、様々な表情や動作を克明に描いているのに不思議と陰惨<sup>いんさん</sup>ではない。殺戮<sup>ころ</sup>の現場であるのに血や汗を、

馬がいるのに砂煙を描かない方針だからで、一見、市場の喧噪風景かと思ってしまう。中間色を基調とするいつもの色彩も、この作品に限って派手なので、華やかに見えるのだろう。

戦争に題材を採<sup>と</sup>った音楽作品の中でも異色なのは、クラウディオ・モンテヴェルディ（1567〜1643）の「タンクレディとクロリンダの戦い」（1624）である。終<sup>つ</sup>の棲家となるヴェネツィアに移ってからの歌劇だが、登場人物は三人で、派手な演技も必要とせず、テストと呼ばれる語り手が一部始終を説明する。しかし戦闘の場面はあり、そこに弦楽器のトレモロとピチカートが史上始めて使われている。興奮を表わす前者はまだしも、剣と剣の触れ合いを示す後者は、奏者からの拒否に会い、実演して安心させたと伝えられている。戯れに試してみなかったのだろうか。その戦いの描写は抑制されていて、閑<sup>のど</sup>かである。物語も、倒れた異国の女戦士クロリンダに十字軍のタンクレディは恋心を抱かず、キリスト教への宗旨替えを勧めるあたり、誠に清潔な物語で、ヘンデルの「リナルド」などとは趣が違<sup>ちが</sup>う。絵・音楽ともに、心洗われるような作品であろう。

青島 広志 1955年東京生。作曲・ピアノ・指揮・解説 執筆・少女漫画研究など多くの分野で活動。東京藝術大学講師を42年務め、多くの音楽家を育てる。日本作曲家協議会・日本現代音楽協会・東京室内歌劇場会員。著書・出版譜多数。

# ベーレンライター原典版 解説の日本語翻訳付き

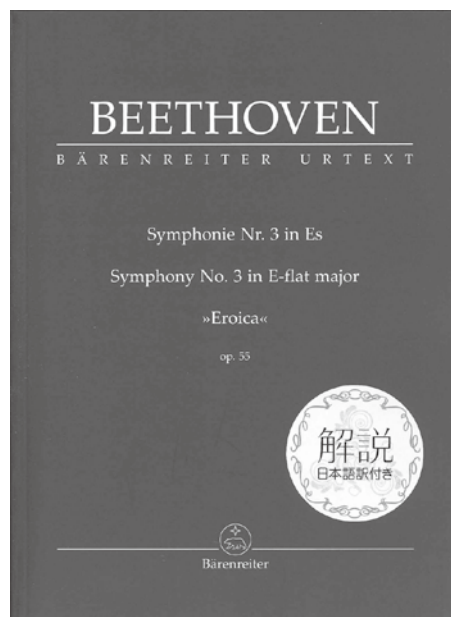
アカデミアだけ!

最新の研究成果を最高のクオリティでお届けするベーレンライターの  
Urtext（原典版）に解説の日本語翻訳が付いた好評のシリーズ

## デル・マー校訂のベートーヴェン

今や世界標準ともいえるデル・マー校訂のベートーヴェン。幼少時からベートーヴェンの自筆譜と共に過ごしたデル・マーが資料を徹底的に調査し、演奏家の助言も得て細部まで検討した原典版です。

交響曲第3番、第5番、第7番は、出版者の許諾を得て、「スコアに収録されていない」別冊校訂報告書の一部を訳出。スコア本体の英文・独文による解説を超えた、アカデミアだけの「解説の日本語翻訳付き」です。



### スタディ・スコア

交響曲第3番変ホ長調「英雄」	[748358]	¥3,630
交響曲第5番ハ短調「運命」	[746996]	¥3,850
交響曲第7番イ長調	[748978]	¥3,960
交響曲第9番二短調「合唱付き」	[720503]	¥4,840
ヴァイオリン協奏曲二長調	[720506]	¥3,630

### ピアノ

ピアノ・ソナタ全曲（3巻セット）	[746994]	¥20,900
ピアノ・ソナタ第1番ー第3番	[746998]	¥5,478
ピアノ・ソナタ第8番ハ短調「悲愴」	[720499]	¥1,815
ピアノ・ソナタ第13番、第14番「月光」（限定特価版）	[745984]	¥1,430
ピアノ・ソナタ第15番二長調「田園」	[749690]	¥2,090
ピアノ・ソナタ第23番ハ短調「熱情」	[730254]	¥2,101
ピアノ協奏曲第1番ハ長調：ピアノ・リダクション	[720504]	¥5,544

### ヴァイオリン

ヴァイオリン協奏曲二長調	[720505]	¥5,060
--------------	----------	--------

### ヴォーカル

交響曲第9番二短調「合唱付き」	[720502]	¥2,750
交響曲第9番二短調「合唱付き」+発音ガイド	[746019]	¥3,245

シリーズ全体につきましては  
ホームページをご覧ください。

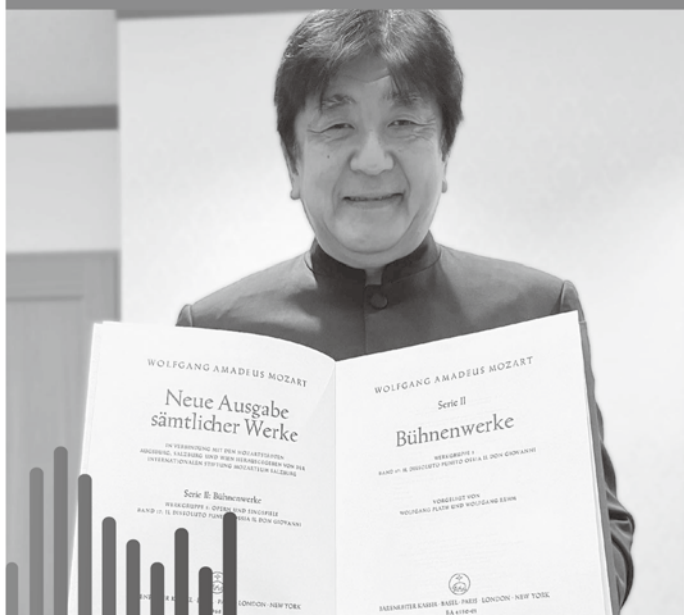
[https://www.academia-music.com/user\\_data/baren\\_jp](https://www.academia-music.com/user_data/baren_jp)



# ベーレンライター・ ジュビリー・アンバサダー



佐渡 裕  
(指揮者)



皆さんの持っている楽譜が誰も手を加えることのできないほど権威があり、最終形態であることは、若い頃の私自身を含む多くの人が簡単に理解できます。それにもまして最も印象的なのは、それらの楽譜が最新の研究と調査結果に基づき、常に精査され、更新されているということです。このジュビリー企画は芸術の天才たちによる傑作を祝う記念であると同時に、音楽界に価値ある貢献をもたらしたあらゆる人の専門知識を評価し、感謝する機会でもあります。彼らの貢献によって、我々は天才たちによる作品を楽しみ、大切にすることができるのです。

飯森 範親  
(指揮者)



音楽総監督としてヴェルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団とベートーヴェンの交響曲全曲を、その後日本の山形交響楽団とモーツァルトの交響曲全曲を録音しました。私はベーレンライター版を信頼しており、手書きの楽譜に非常に近いと感じるため、いつでもベーレンライター版を使用しています。デル・マー氏が東京を訪れた際には、彼と話す機会があり、デル・マー校訂版についての私の考えを確認することができました。



www.baerenreiter.com  
100.baerenreiter.com



# モーリス・ラヴェルの 管弦楽作品



## ラヴェル

左手のためのピアノ協奏曲

BÄRENREITER URTEXT

フル・スコア

BA 7881 [735719] ¥14,476

ピアノ・リダクション、オーケストラ・パート譜も販売されています。

## ラヴェル

ピアノ協奏曲ト長調

BÄRENREITER URTEXT

フル・スコア

BA 9048 [758257]

¥12,914(予価)

ピアノ・リダクション、オーケストラ・パート譜も販売されています。

## ラヴェル

ツイガナーヌ

ヴァイオリンと管弦楽のための演奏会用狂詩曲

BÄRENREITER URTEXT

フル・スコア

BA 8849 [712778] ¥8,921

ピアノ・リダクション、オーケストラ・パート譜も販売されています。

## ラヴェル

亡き王女のためのパヴァーヌ  
小管弦楽のための

BÄRENREITER URTEXT

フル・スコア

BA 9044 [542085] ¥4,389

オーケストラ・パート譜も販売されています。



Celebrating  
Music

www.baerenreiter.com  
100.baerenreiter.com





# Gustav MAHLER

THE SYMPHONIES



## マーラーの第9番:実用的で使いやすい批判校訂版

美しさ、愛、そして無常観を歌うマーラーの第9番。マーラーが完成させた最後の交響曲の自筆譜には自身の手によって「世よ!さらばだ!」と記されています。大急ぎで書き上げられたこの作品における不明瞭な箇所は、一部はマーラー自身により版下で修正されました。しかし作品の初演と出版が彼の死後だったため、その他は不明のままです。この批判校訂版では、何が確実に完成されたものであり、何が未完成、未決あるいは疑わしいとみなされているものか、という確かな基準を初めて演奏者に提供します。一流の指揮者やオーケストラ奏者の協力のもと、批判校訂版でありながら演奏時の実用的な使いやすさにもこだわりました。

- マーラーによるボウイングが書かれたパート譜付き (弦楽器各パート1冊ずつ) —
- ブルーノ・ワルターによるハープ2台の編成 —
- ゆとりあるレイアウトで楽譜をより読みやすく —
- 最適なページめくりの位置や適切な影符、楽器持ち替えのためのガイド —

## 交響曲第9番

校訂:クリスティアン・ルドルフ・リーデル

**PB 5639** 大型スコア (紙装) [758558] **PB 5669** 大型スコア (布装) [758559]

**OB 5639-60** パート譜セット [758560]

## 好評発売中

交響曲第1番 / オーケストラのための交響的断章《花の章》 / 交響曲第3番 / 交響曲第4番 / 大地の歌



「グスタフ・マーラー:  
交響曲集」サンプル版の  
ご請求はこちらから。

[www.breitkopf.com](http://www.breitkopf.com)



**Breitkopf  
& Härtel**

*first*  
in music